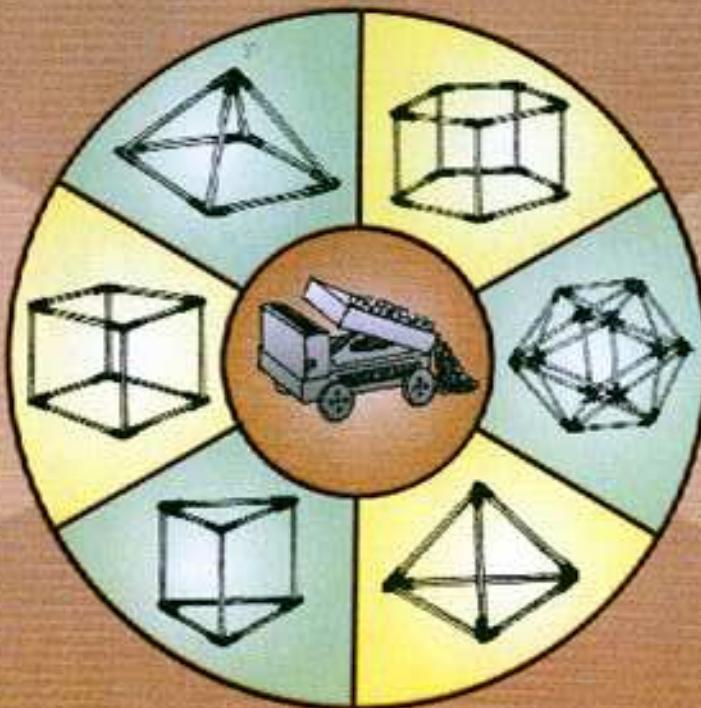


# ఆంధ్ర సరదాలో

శాఖ పుట్టెను, అంతర్వ్యక్తియైన్చుకు విష్ణువు త్రయోగయి



ప్రాథమిక  
ఉన్నత పాఠ

కరణంద గుప్త



విద్యలో మొదటి సూత్రం మనం ఏమీ నేర్చలేం. ఉపాధ్యాయులు బోధకులు కారు...  
వారు సహాయకులు, మార్గదర్శకులు.... ఎదుగుతున్న ఆత్మలోని అత్యుత్తమమయిన దానిని  
వెలికి తీసి ఉన్నత ఆశయాల కోసం దానిని తీర్చిదిద్దటమే విద్య యొక్క ముఖ్య లక్ష్యం.

- శ్రీ అరబిందో

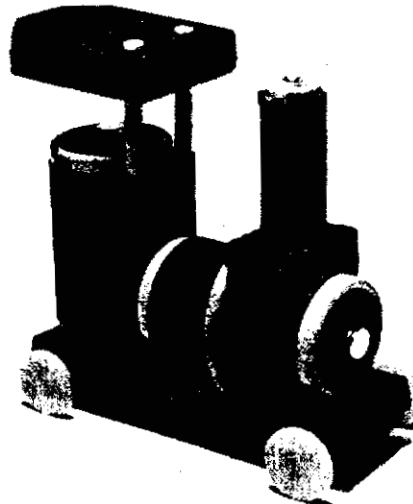
పోషంగాబాదీలోని 'విజ్ఞాన కార్యక్రమాలు'  
(వికలవ్య) ద్వారా చేసిన అనేక ప్రయోగాలు  
ఈ పుస్తకంలో చోటు చేసుకున్నాయి.  
వికలవ్య వారందిస్తున్న సహకారానికి కృతజ్ఞుడను.  
- ఆరవింద గుప్త

పిల్లలకు నమూనాలను తయారు చేయడం ఎందుకు నేర్చాలి?

వారి కళల్లో తశుకులు చూడడానికి!

**WHY TEACH MODEL CRAFT?**

**TO SEE A GLEAM IN THE CHILD'S EYE!**



ప్రచురణ, ప్రతులకు :

జన విజ్ఞాన వేదిక  
జి. మాల్యాది, కన్నీసర్, ప్రచురణల విభాగం  
ఇంటి నెం. 8-1-6, బాలాజీరావు పేట,  
తెలాపు-522 202  
ఫోన్ : 94405 03061

ప్రచురణ కాలం : ఫిబ్రవరి, 2007

ప్రతుల సంఖ్య : 3000

వెల : రూ. 20/-

ముద్రణ : చరిత ఇంప్రైషన్స్,  
1-9-1126/లి,  
ఆజామాబాద్, ప్రౌదరాబాద్-20.  
ఫోన్ : 040-2767 8411

## అటుల సరదాలీ

కొన్ని సరళమైన, ఆకర్షణీయమైన

విజ్ఞాన ప్రయోగాలు

రచయిత : ఆరవింద గుప్త

చిత్రాలు, అలంకరణ : అవినాశ్ దేశ్మహండే

అనువాదకులు : ఏ.జి. యతిరాజులు, యం. నరహరి

## బాలల ప్రపంచం

పిల్లలు ఉఱికే కూర్చోరు. ఎప్పుడూ ఏదో ఒకటి చేస్తూనే వుంటారు. వారు అనేక విషయాలను స్వయంగా చేసి తెలుసుకుంటారు. పెద్దవాళ్ళకు విసుగు కలిగించే అనేక వస్తువులు పిల్లల్లో కుతూహలాన్ని రేకెత్తిస్తాయి.

చేరే గమ్మలకన్నా అనుసరించే మార్గాలే పిల్లలకు ఉత్సాహకరంగా వుంటాయి. ముక్కుసూటిగా, ఆకర్షణ లేకుండా వుండే దారులు వారికి ఇప్పంగా ఉండవు. వాళ్ళు నడుస్తూ ఉన్నప్పుడు పక్కలకి, కిందకి, షైకి చూడటానికి అలవాటు పడి ఉంటారు. ప్రతి వస్తువునూ కిందా, మీదా పడేసి, తిప్పి చూసి నిశితంగా పరిశీలిస్తారు. ఒకే పనిని మళ్ళీ మళ్ళీ చేసినా పిల్లలు తొందరగా నిరాశా, విసుగూ చెందరు.

అనేక సందర్భాల్లో చిన్న చిన్న వస్తువులే పిల్లలకు అత్యానందాన్ని కలిగిస్తాయి. మామూలు అగ్గిపెట్టే కూడా పిల్లల కల్పనాశక్తి స్వర్థతో 'జిందజాల పేటిక'గా మారిపోతుంది. ఒక్క అగ్గిపెట్టే

పిల్లలకు గిలక, హండీ, రైలుపెట్టే, పడవ, నేల మాళిగి, సర్వస్వమూ.

ప్రతి పిల్లవాడికీ తన స్వంత బొమ్మల పెట్టే ఒకటుంటుంది. అందులో పనికాచ్చే - పనికిరాని అన్ని వస్తువులూ-పాలివ్ డబ్బులు, రకరకాల మూతలు, బ్యాటురీలు, అగ్గి పుల్లలు, థ్యాట్ రీఫిల్స్, గుండీలు, గాజుముక్కలు, కొవ్వొత్తులు మొదలైనవి - చాల ప్రేమతో సేకరించి వుంటాయి. ఈ బొమ్మల పెట్టే వారిదే కాబట్టి, అందులోని ప్రతి వస్తువూ వారికి భాగా పరిచయమైనదే!

ఈ పుస్తకంలో కొన్ని ప్రయోగాలూ, ఆటలు ఉన్నాయి. వీటికి కావలసిన వస్తు సామగ్రి పిల్లల బొమ్మల పెట్టేలో సిద్ధంగా వున్నాయి.

ఖర్చుతో కూడుకున్న ప్రయోగశాల మాత్రమే విజ్ఞానం కాదు. విజ్ఞానమంటే గాజుగొట్టాలు, నాళికలే కాదు. విజ్ఞానమంటే తలనొప్పి కలిగించే నిర్వచనాలు, సూత్రాల సముదాయం మాత్రమే కాదు. మరి విజ్ఞానమంటే ఏమిలే? విజ్ఞానం ఒక దృష్టికోణం మాత్రమే! వస్తువులను, విభిన్న సంఘటనలను, జీవితాన్ని సూక్ష్మంగా చూసి,

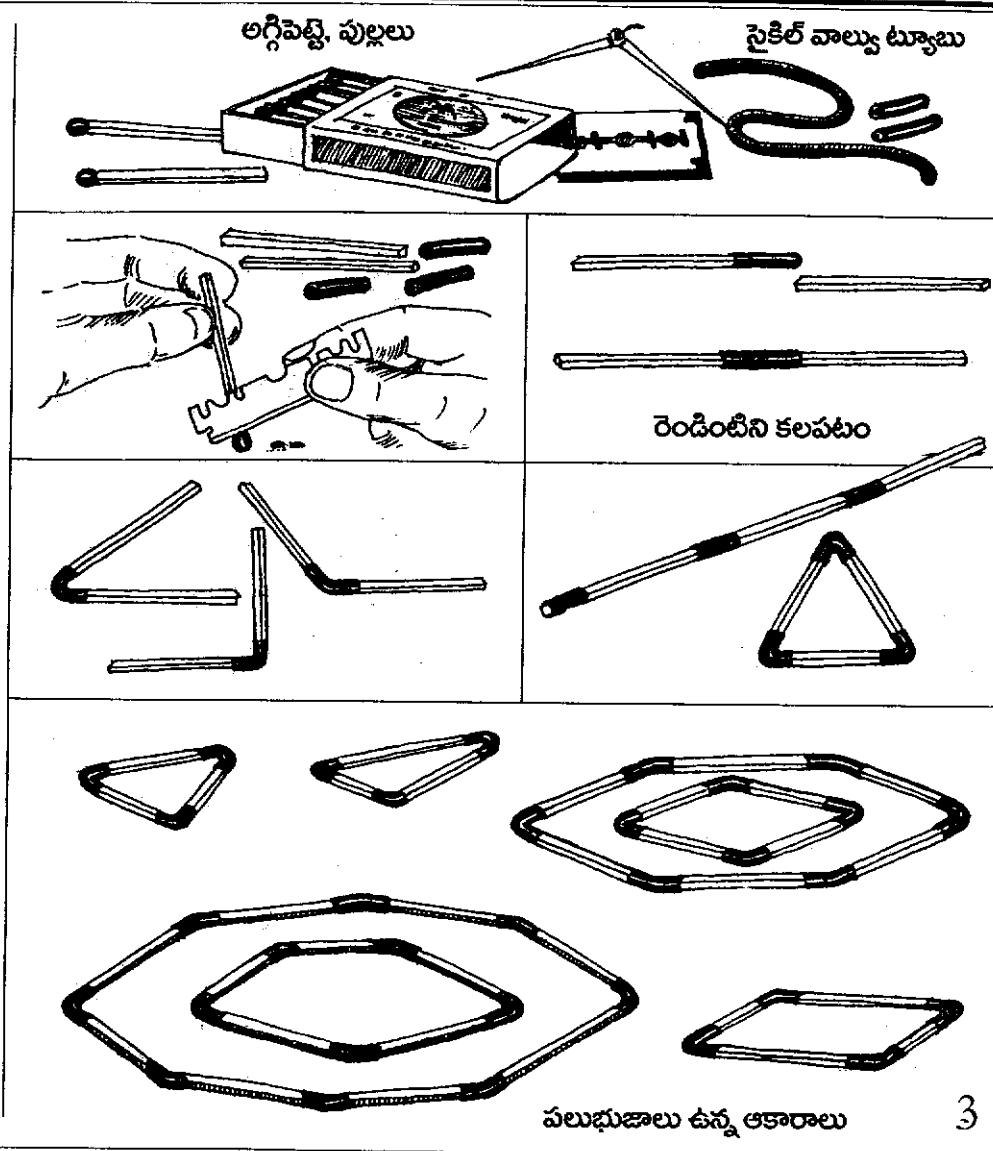
పరిశీలించి, అర్థం చేసుకునే ఒక దృక్కుధం మాత్రమే విజ్ఞానం! ఈ దృష్టితో చూస్తే ప్రతి వస్తువూ ఒక విజ్ఞాన సాధనం అవుతుంది. సామాన్యమైన ఒక అగ్గిపెట్టే పొట్టలో కూడా విజ్ఞానమంతా నిండి వుంది. ముందు పుటలలో మనకీ విషయం స్వస్థమవుతుంది. ఈ దృష్టితో ఆలోచిస్తే ప్రతి అడుగొ ఒక పరిశోధన! ప్రతి మాటల ఒక సూత్రమూ, నిర్వచనమూను. ప్రతి బాలుడు, బాలిక ఒక శాశ్వతజ్ఞుడు, శాశ్వతజ్ఞరాలే. పరిశోధించి తన సందేహాలకూ, సమస్యలకూ పరిష్కారం కనుగొనే హక్కు వారికుంది. అయితే నేటి పారశాలల్లో ఏం చేస్తున్నాం? మనం బాలబాలికలకు పరిష్కారాలు అందచేస్తాం; కానీ వారి అత్యవిశ్వాసాన్ని మన దగ్గరే అట్టే వుంచుకుంటాం. మనం వారిచేత నిర్వచనాలు, సూత్రాల కంఠం చేయస్తాం; అయితే మేధావుమైన ఆలోచననూ, చింతననూ మనమే వుంచుకుంటామ్మా. మనం పరీక్షలలో వారికి మార్చులిస్తాం; కానీ జ్ఞానం, విజ్ఞానం అంతటినీ మనవ్యాప్తి వుంచుకుంటాం. ఈ ధోరణికి చరమగేతం పొడాలి.

- అరవింద గుప్త

# అగ్నిపుల్లల ఆట

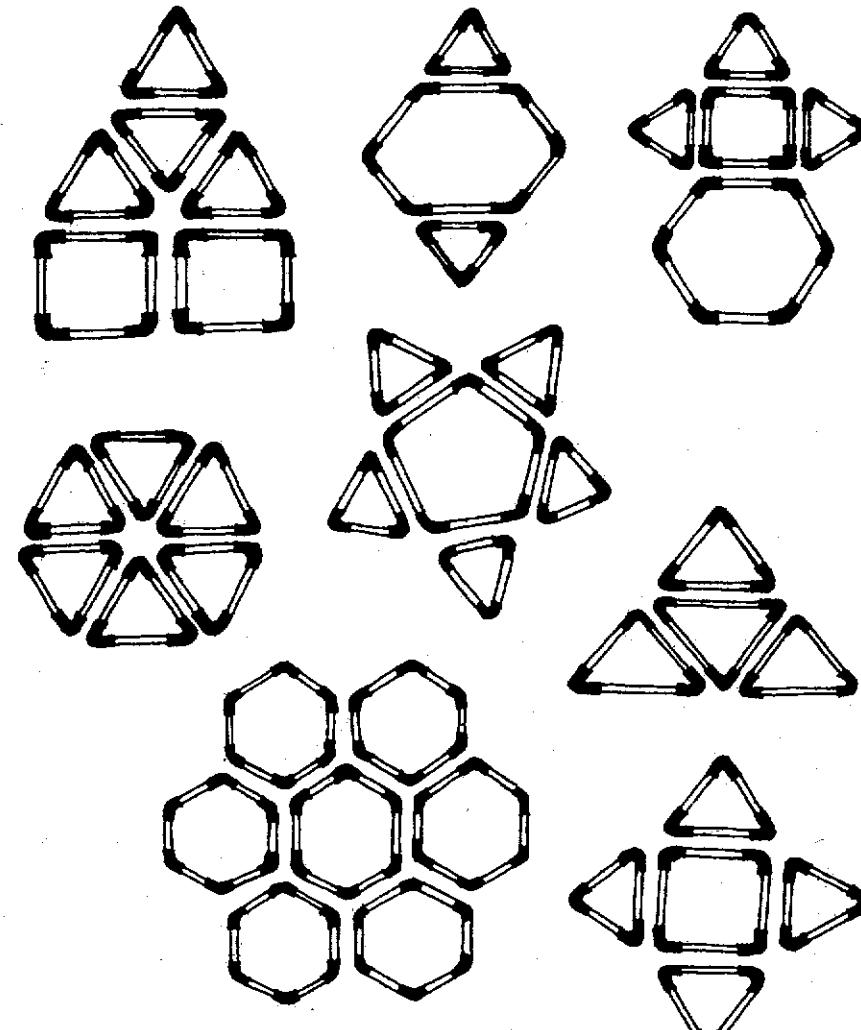
రెండిటి చేరిక - అగ్నిపులల్ని కలపటం

- ఇదొక చోకయైన, సరదా నిండిన ఆట. ఇందులో అగ్నిపుల్లలను సైకిలు వాల్వు టూయిబు ముక్కలతో కలిపి రకరకాలైన ఆకారాలను, రూపాలను సృష్టించవచ్చు.
- సైకిల్ పొపలో వాల్వుటూయిబును తూకం లెక్కన అమ్ముతారు. 100 గ్రాముల వాల్వు టూయిబు సుమారు 50 అడుగులు వుంటుంది. వాల్వు టూయిబును 1.5 సెం.మీ పొడవైన అనేక ముక్కలుగా కత్తిరించండి. అగ్ని పుల్లల సుంచి మందును తీసివేయండి.
- ఒక వాల్వు టూయిబు ముక్కకు ఇరువైపులా ఒక్కొక్క అగ్నిపుల్లను దూర్చండి. టూయిబు లోపల రెండు అగ్నిపుల్లల కొనలు ఒకదానినొకటి భాక్తుండాలి. కడలిక గల ఈ రెండు అగ్నిపుల్లలతో విఫిన్న కోణాలు గల భుజాలను రూపొందించవచ్చు.
- మూడు అగ్నిపుల్లలు, మూడు టూయిబు ముక్కలను కలిపి ఒక త్రిభుజాన్ని నిర్మించండి. ఈ త్రిభుజం భుజాలు ఒకే (అగ్నిపుల్ల) కొలత గలవి. కాబట్టి ఇది సమబాహు త్రిభుజమవుతుంది. ఈ త్రిభుజం అన్ని కోణాలు నవూనంగా వుంటాంయి. ప్రతి కోణం 60 డిగ్రీలంటుంది.
- వేరు వేరు కొలతలున్న అగ్నిపుల్లలతో రకరకాల త్రిభుజాలు తయారుచేయండి.
- నాలుగు పుల్లలు, నాలుగు వాల్వు టూయిబు ముక్కలను కలిపి ఒక చతురస్రాన్ని తయారుచేయండి.
- ఈ విధంగానే పంచభుజి, షష్ఠుజి, అష్టభుజి వంటి ఆక్రూతులను కూడా రూపొందించండి.



## విభిన్న రూపాలు

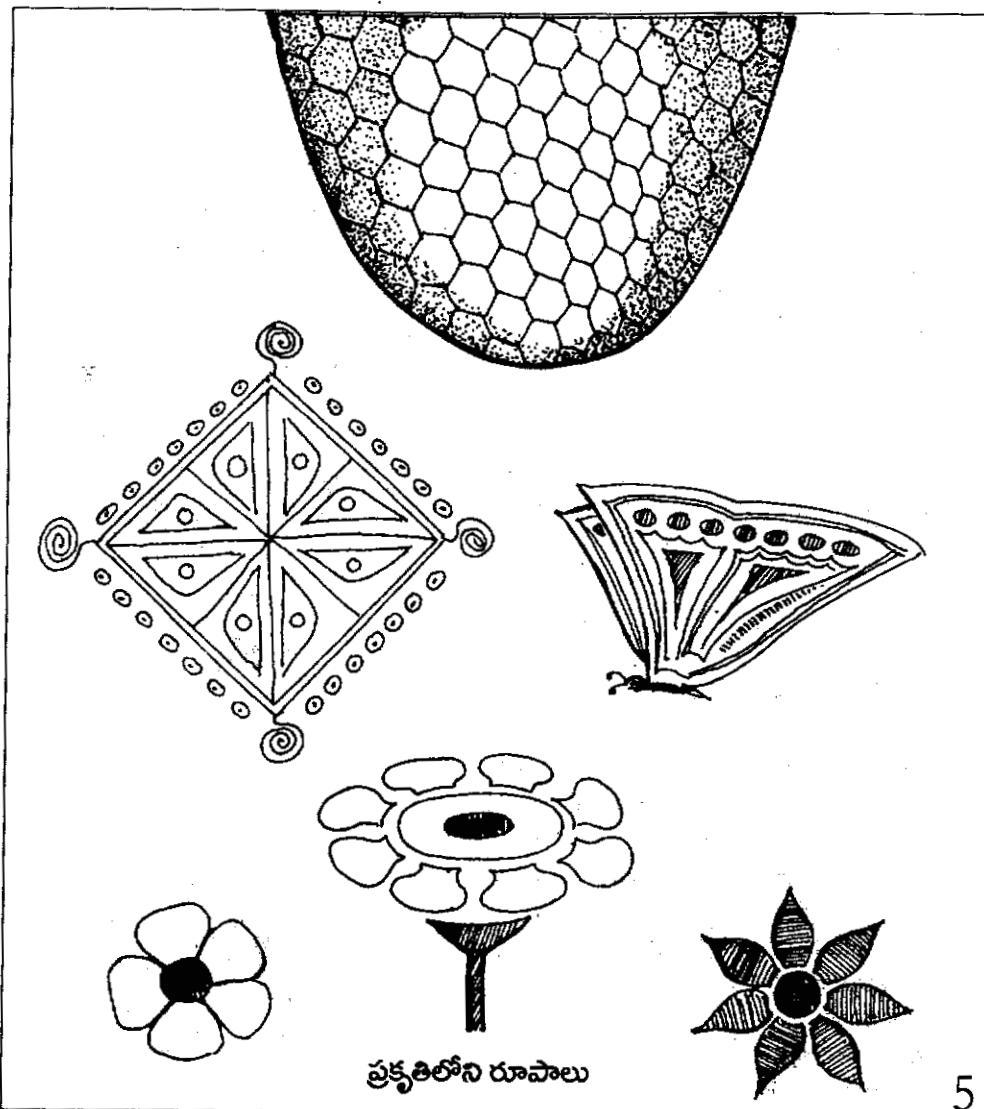
- మొదట అనేక త్రిభుజాలు, చతురస్రాలు, పంచభుజి, షడ్యాంశి లాంటి రూపాలను తయారు చేయండి.
- ఇప్పుడీ రూపాలను విభిన్న పద్ధతులలో పేర్కొత్త కొత్త రూపాలను తయారు చేయండి.



విభిన్న రూపాలు

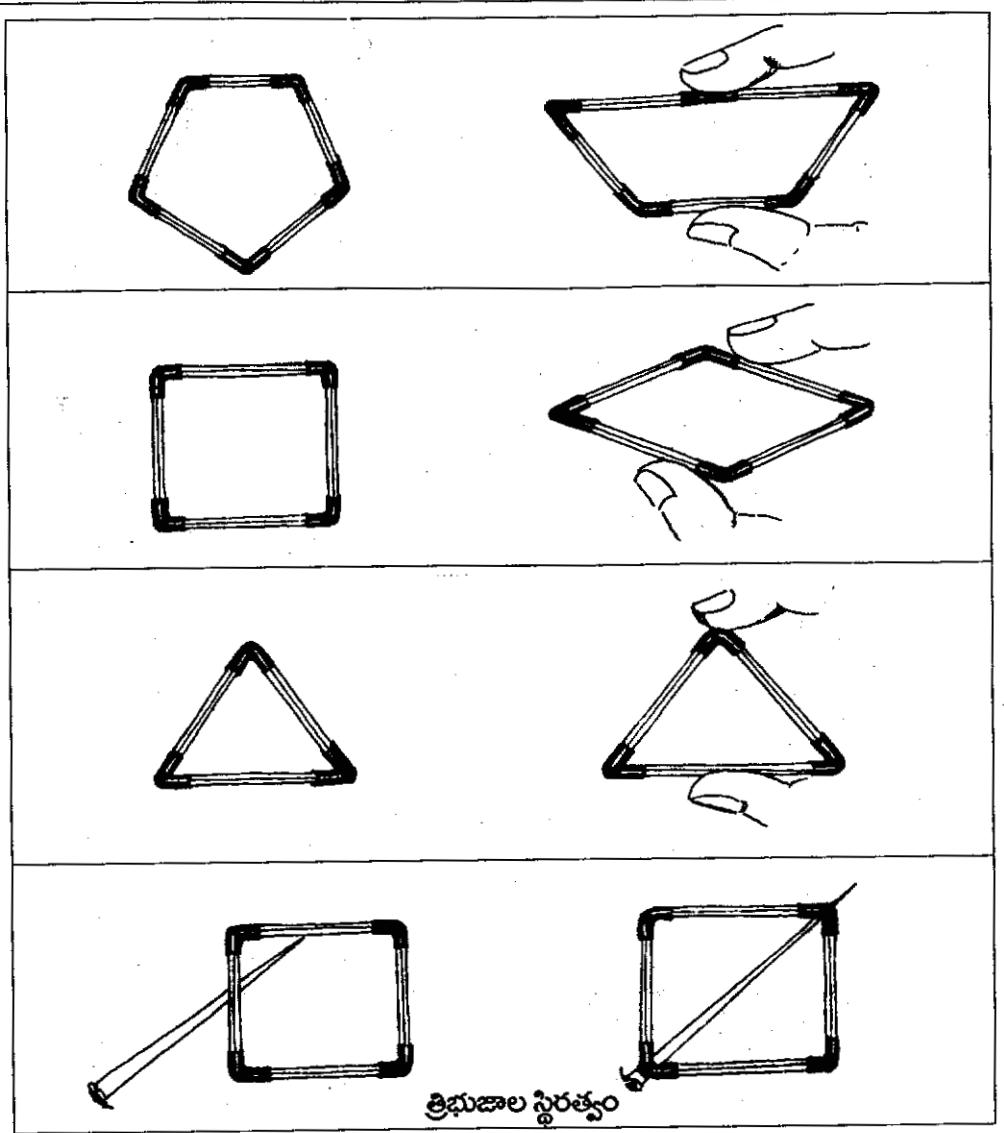
## ప్రకృతిలోని రూపాలు

- ప్రకృతిలో రకరకాల రూపాలు కనబడతాయి. సాధారణంగా కొన్ని హూలిక ఆకారాలను మళ్ళీ మళ్ళీ కలపడం ద్వారానే ఇవి రూపొందుతాయి.
- ఇటువంచి రూపాలను మనం తేనెబీగల తుట్టెలోను, వూలరేకులలోను, తివాచీల డిష్టెన్సులలోను, రంగవల్లులలోను చూస్తాం.



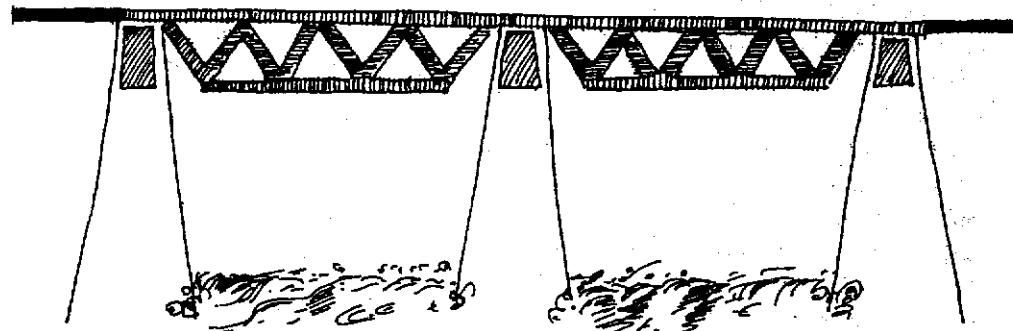
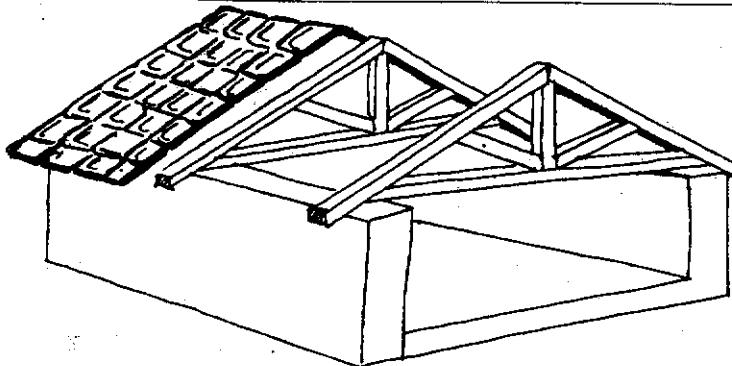
# త్రిభుజాల స్థిరత్వం

- ఒక పంచభుజిని తీసుకొని దానిని నోక్కండి. ఆ పంచభుజి ఆకారం ఒక పదవగా మారుతుంది. చతురస్రాన్ని నోక్కితే దాని ఆకృతి ఒక అసమ కోణ చతుర్యజంగా మారుతుంది.
- ఇప్పుడు త్రిభుజాన్ని కదల్చుడానికి ప్రయత్నించండి. త్రిభుజం మార్తిగా స్థిరంగా వుంటుంది. త్రిభుజాకారం కదలదు, మొదలదు. వాస్తవానికి త్రిభుజం మాత్రమే స్థిరమైనది, శాశ్వతమైనది! పంచభుజి, షట్టుజి, చతురస్రం మొదలైన అన్ని రూపాలూ కదిలేవే.
- చతురస్రాన్ని స్థిరమైనదిగా ఎలా చేయగలం? చతురస్రానికి ఎదురు బొఱురుగా (అభిముఖంగా) వుండే రెండు వాల్వు టూబుల లోనికి ఒక పొదవాటి తుమ్ముముల్లను (లేక సూదిని) దూర్చండి. ముల్లు లేక సూది చతురస్రానికి కర్రం అవుతుంది. చతురస్రం ఇప్పుడు రెండు త్రిభుజాలుగా విభజింపబడి స్థిరమైనదిగా రూపొందుతుంది.



## త్రిభుజ ఉపయోగాలు

- త్రిభుజం కదలదు, మెదలదు. త్రిభుజాకారం చాలా గట్టిది. ఎన్నో నిర్మాణాలలో దీనిని ఉపయోగిస్తారు. ఇత్యు కట్టడం, వంతెనలు నిర్మించడం మొదలైన వాటిలో ఇది ఉపయోగపడుతుంది.
- గ్రామాల్లోని ఘరాలలో పైకవు నిర్మాణం త్రిభుజాలలో వుంటుంది.
- అలాగే రైల్వే వంతెనలు, పెద్ద పెద్ద విద్యుత్ స్థాంభాల ఇనుప 'గ్రాఫిటీ' కూడా త్రిభుజాలుగా వుంటాయి.

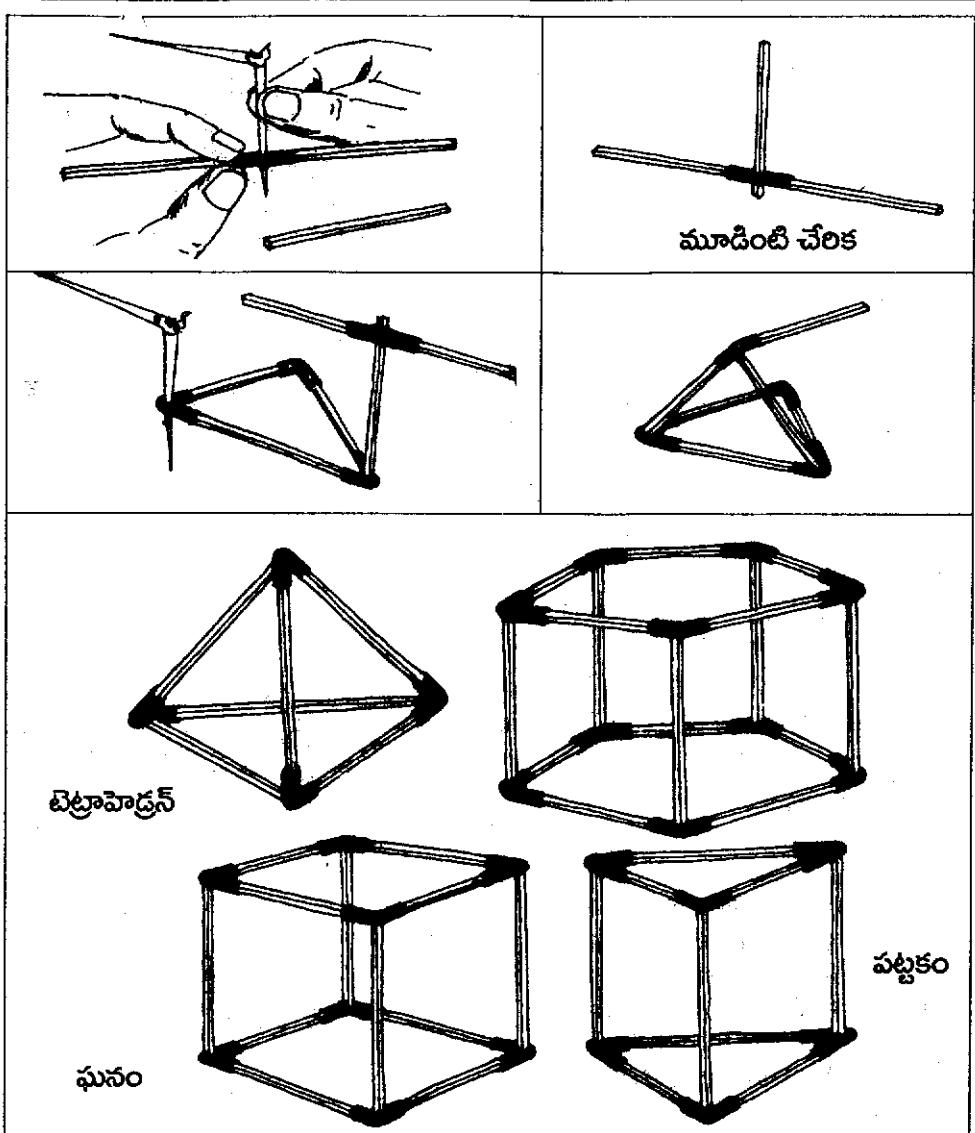


త్రిభుజాల ఉపయోగాలు

## మూడింటి చేరిక

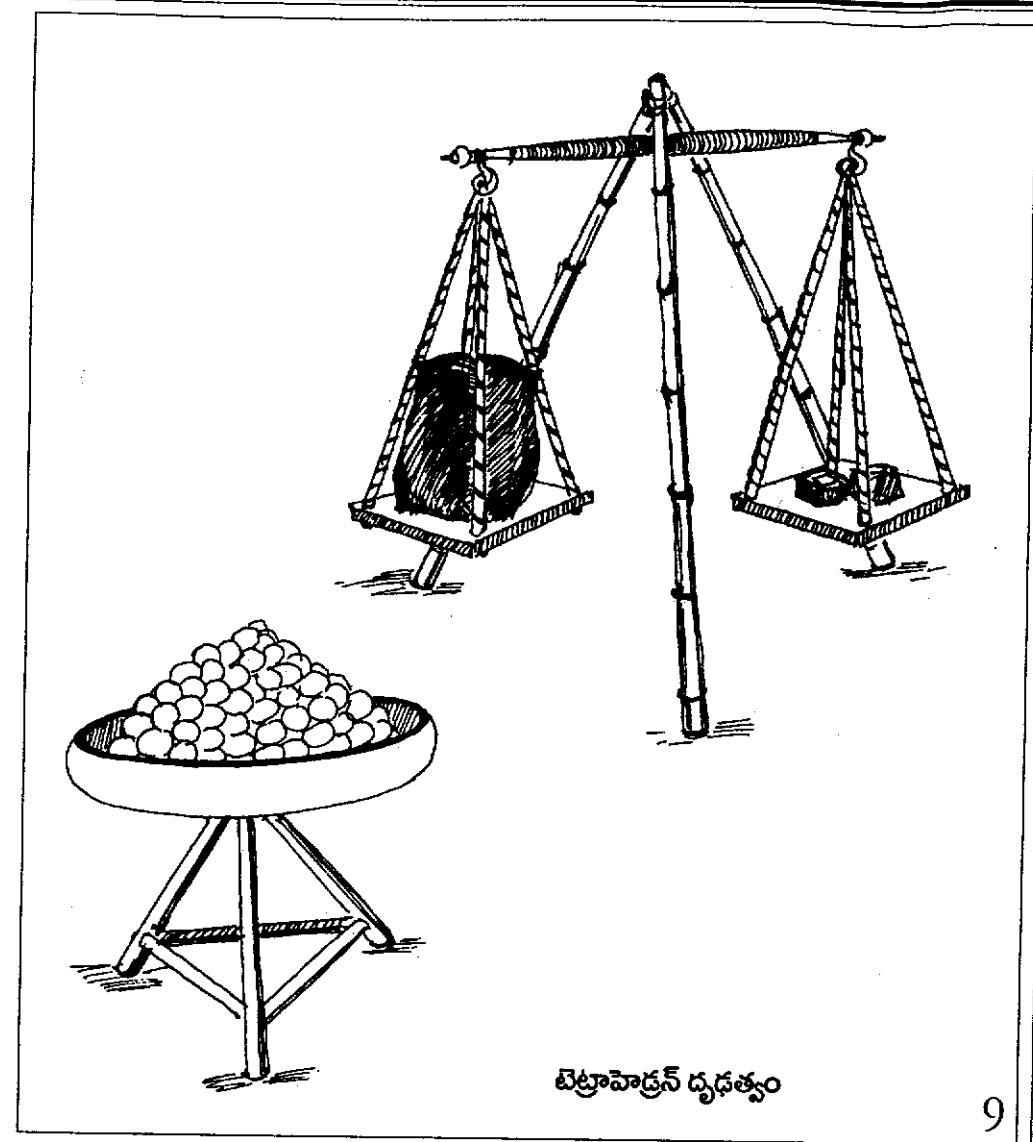
ఒక వాల్వ ట్యూబు, రెండు పుల్లల చేరిక మధ్యలో తుమ్మి ముల్లతో రంధ్రం చేయండి. ఈ రంధ్రంలో మూడవ పుల్లను దూర్చండి. ఇప్పుడు మూడు పుల్లల చేరికతో 'T' ఆకారం తయారపుతుంది.

- ఒక సమభాహు త్రిభుజంలోని మూడు వాల్వ ట్యూబు చేరికలలో తుమ్మి ముల్లతో రంధ్రం చేయండి. ఈ మూడు రంగ్రాల్లోనూ 'T' ఆకారంలోని మూడు పుల్లల కొనలను దూర్చండి. దీనికి నాలుగు మూలలు, ఆరు అంచలు, నాలుగు ఆధారాలు ఉంటాయి. దీని ప్రతి ఆధారం ఒక సమభాహు త్రిభుజమవుతుంది. ఈ నిర్మాణాన్ని 'పెట్రూపోడ్రాన్' (నాలుగు ముఖాలుగల ఫునాకృతి) అంటారు. త్రిభుజాలు మాత్రమే స్థిరంగా వుంటాయని ఇందాకే చెప్పాకున్నాం గదా! 'పెట్రూపోడ్రాన్' సమభాహు త్రిభుజాలతో నిర్మిత వైనందువల్ల దాని నిర్మాణం కూడా దృఢంగా వుంటుంది. ఇది ప్రకృతిలో అన్నిటికంటే సుదృఢవైన నిర్మాణం.
- రెండు సమభాహు త్రిభుజాలను మూడు పుల్లలతో కలిపి ఒక పట్టకం తయారుచేయండి.
- రెండు చతురస్రాలను నాలుగు పుల్లలతో కలిపి, ఒక ఫునాన్ని నిర్మించండి.



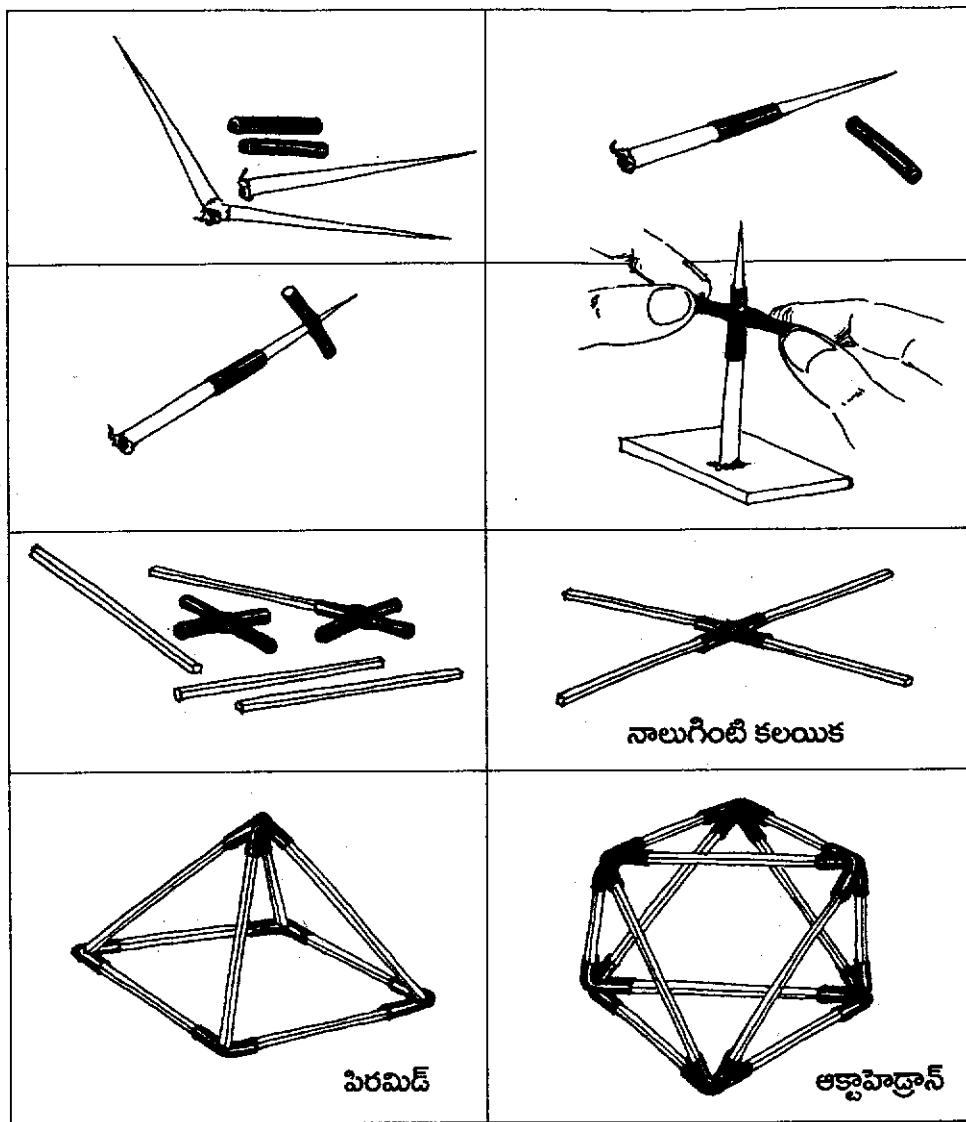
# పెత్రాహెడన్ దృఢత్వం

పెత్రాహెడన్ ప్రకృతిలో అన్నింటికన్నా సుర్యాధమైన నిర్మాణం కదా! ఇది నిత్యజీవితంలో ఆధికాధికంగా వుపయోగింపబడుతోంది. థాస్యపు మార్కెట్లో వస్తు తూచదం మీరు చూసే వుంటారు. తరచుగా త్రాసును మూడు వెదురుగడలకు వేలాడదీస్తారు. దాని ఆకారం పెత్రాహెడన్లా వుంటుంది.



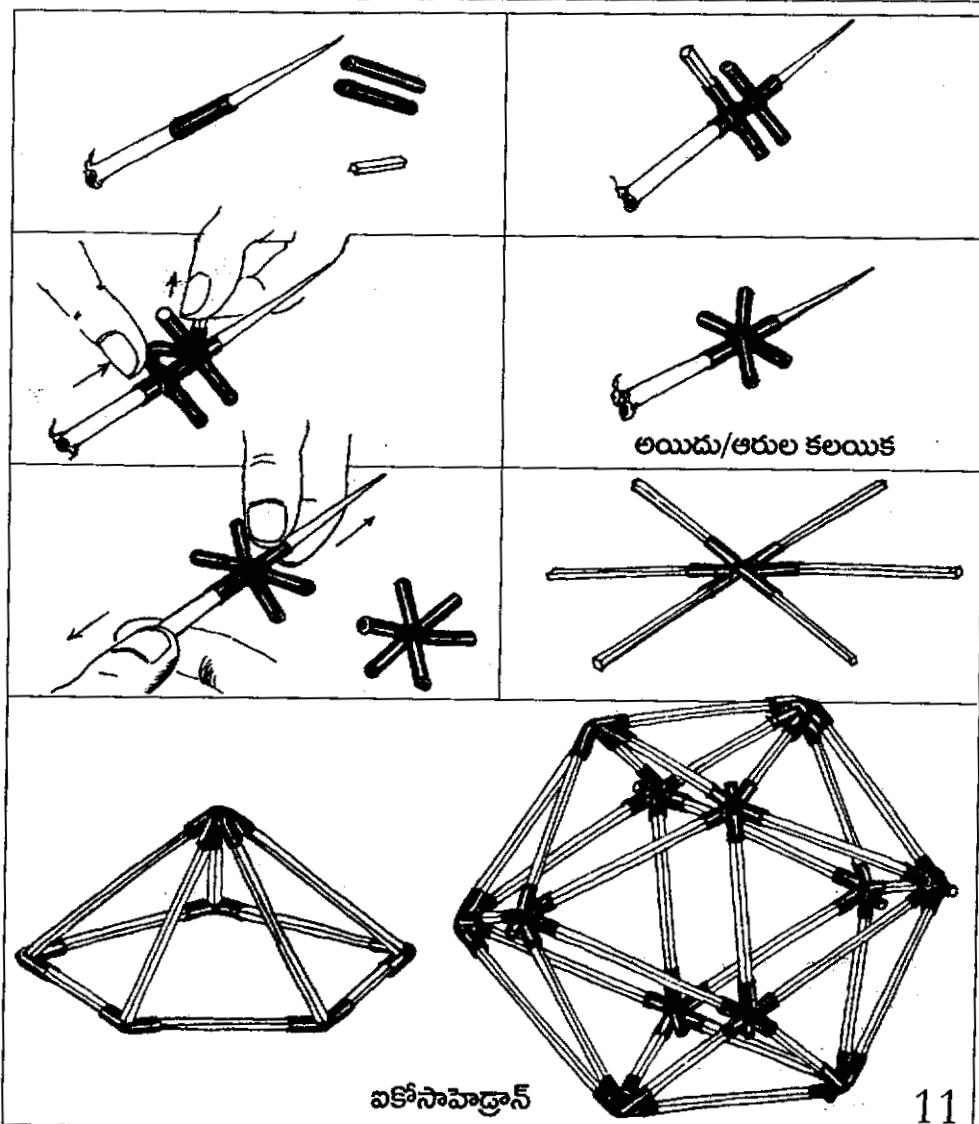
## నాలుగింటి కలయిక

- వాల్ఫ్ టుయ్బు నుంచి 2 సెం.మీ పొడవుగల రెండు ముక్కలను కత్తిరించుకోండి. ఒక ముక్కను తుమ్ము ముల్లుకు ఎక్కించండి. ముల్లుకు అడ్డంగా రెండవ టుయ్బు ముక్క మధ్యలో దూర్చుండి. రెండవ టుయ్బు రెండు కొనలనూ పట్టుకొని లాగి ఆ ముక్కను మొదటి టుయ్బుపైన తోడగండి.
- జప్పుడు రెండు వాల్ఫ్ టుయ్బులు కలిసి ‘+’ ఆకారాన్ని పొందాయి. ఈ ఆకారాన్ని జాగ్రత్తగా ముల్లునుంచి తీసివేయండి. దీని నాలుగు కొనల (రంధ్రాల) లోను ఒకొక్క పుల్లను దూర్చుండి.
- ఒక చతురస్రం, నాలుగు పుల్లల కూర్చుతో ఒక పిరమిడ్ నిర్మించండి.
- రెండు పిరమిడ్ చతుర్భుజ ఆధారాలను కలిపితే ఒక ఆక్షాపొద్దూన్ తయారపుతుంది. ఆయి నాలుగింటి (+ ఆకారాల) కలయికలతోను, 12 పుల్లలతోను ఒక ఆక్షాపొద్దూన్ని (ఎనిమిది ముఖాలు గల ఘనాకృతిని) నిర్మించండి.



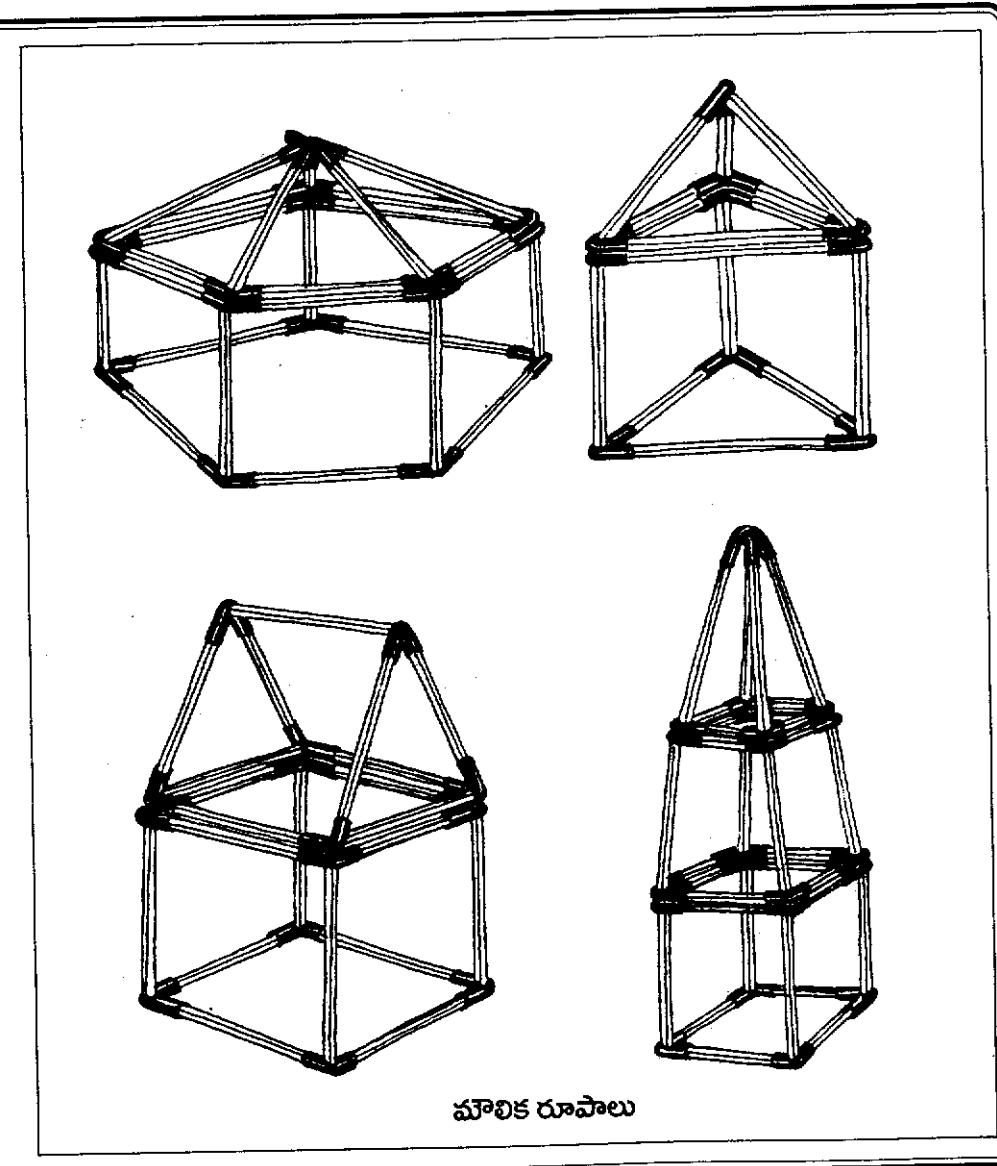
## షదు/ఆరుల కలయిక

- ఒక నాలుగింటి కలయికను నిర్మించండి. అయితే దానిని తుమ్మ ముల్లు నుంచి తీసివేయవప్పు. మూడవ వాల్ఫ్ టూయిబును మొదటి టూయిబు పైన తొడగండి. మూడు టూయిబు ముక్కులు కలిసి 'H' రూపాన్ని పొందుతాయి.
- రెండవ టూయిబు ఒక కొసలో ఒక పుల్ల ముక్కును దూర్చండి. ఈ పుల్ల మొనసు మూడవ టూయిబు మధ్యలో దూర్చి పుల్లకొనసు ముల్లుపై నుంచి తీసివేయండి. ఇప్పుడు నక్కల్తం లాంటి ఆరింటి కలయిక తయారు అయ్యంది.
- ఐదింటి కలయికను నిర్మించడానికి ఆరింటి కలయిక నుంచి ఒక కొనను కత్తిరించండి. ఈ కొన రెండవ లేక మూడవ టూయిబుల్లో ఏదైనా కావచ్చు.
- పన్నెండు ఐదింటి కలయికలను, 30 పుల్లలను, కలిపి ఒక అకాశ దీపాన్ని నిర్మించండి. దీనిని ఐసోపోడ్రాన్ అంటారు.



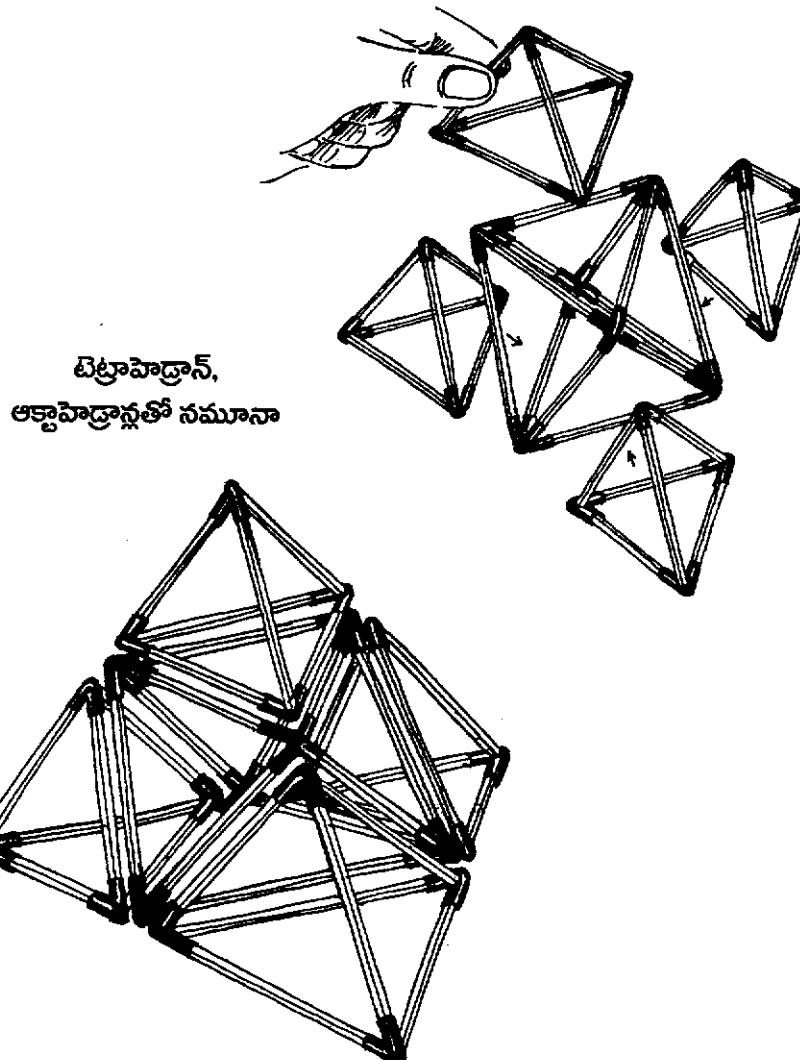
## ఆధార/మోలిక రూపాలు

- ఇంతవరకు తయారైన రూపాలను వేర్యేరు విధాలుగా కూర్చు కొత్త రూపాలను నిర్మించండి.
- ఒక పట్టకాన్ని ఘనంపై బోర్డీంచి ఇంటి ఆకారాన్ని రూపొందించవచ్చు.
- ఈ విధంగానే గుడారం, దేవాలయం లాంటి అనేక కొత్త రూపాలను నిర్మించండి.



# పెట్రాపోడాన్, ఆక్సాపోడాన్ నమూనాలు (మొదల్చ)

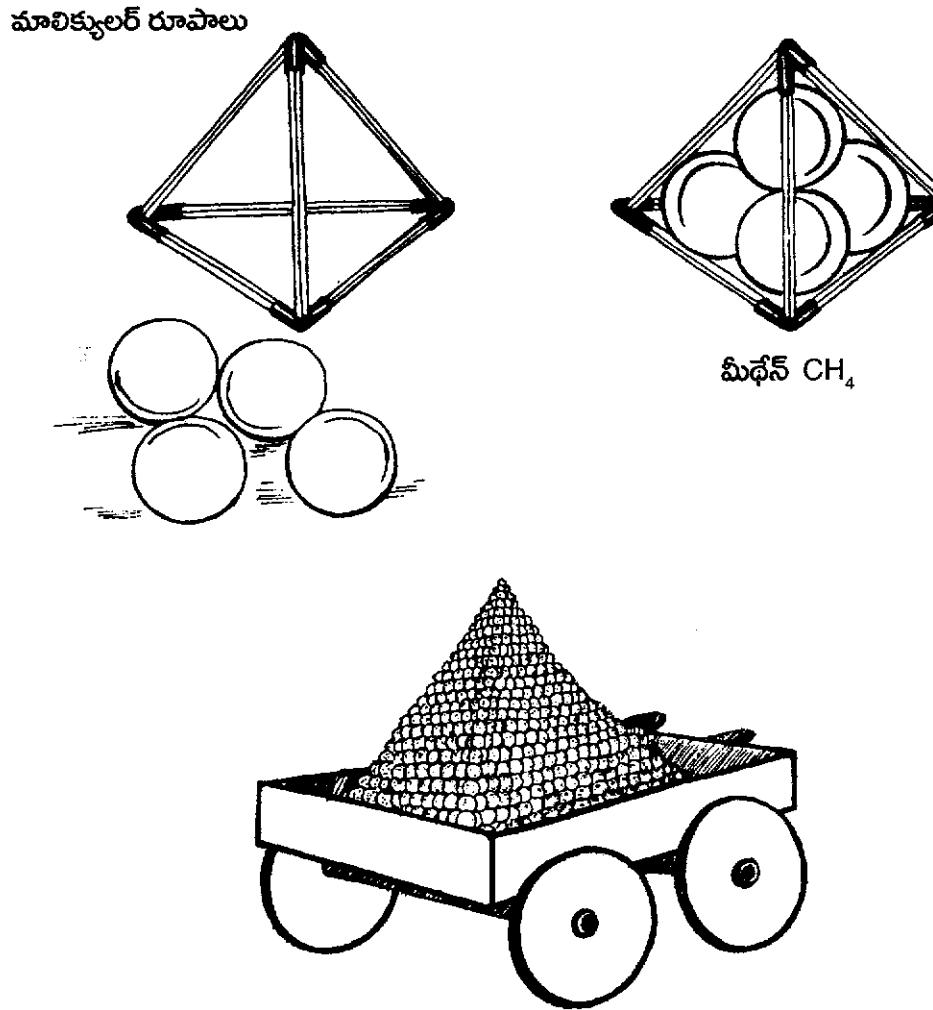
- పెట్రాపోడాన్, ఆక్సాపోడాన్ కలిపి కొన్ని అద్భుతమైన రూపాలను నిర్మించవచ్చు.
- ఒక ఆక్సాపోడాన్ ను, నాలుగు పెట్రాపోడాన్ లను కలిపితే ఒక పెద్ద పెట్రాపోడాన్ రూపాందుతుంది.
- ఒక పెట్రాపోడాన్ ఘన పరిమాణం ఒక చతురస్ర యూనిట్ అనుకుంటే, పెద్ద పెట్రాపోడాన్ ఘన పరిమాణం దానికి 8 రెట్లు ఎక్కువగా ఉంటుంది.
- ఆక్సాపోడాన్ ఘనపరిమాణం చిన్న పెట్రాపోడాన్ ఘనపరిమాణం కన్నా నాలుగు రెట్లు ఎక్కువగా ఉంటుంది.
- పెద్ద ఆకృతులను తయారు చేయాలనుకుంటే, అగ్గిపుల్లలకు బదులుగా చీపురు పుల్లలను గాని కళ్లిరించిన సైకిల్ చుప్పులను గాని ఉపయోగించవచ్చు.



## మాలిక్యులర్ రూపాలు

కొన్ని మాలిక్యులర్ రూపాలను మనం అగ్గిపుల్లలతోను, వాల్వు టూష్యబుతోను తయారు చేయవచ్చు.

గోబర్ గ్యాసులో అత్యధికంగా ఉండేది 'మిథెన్'. 'మిథెన్' రసాయనిక సూత్రం  $\text{CH}_4$ , నాలుగు పైండ్రోజన్ అఱవులూ, ఒక కార్బన్ అఱవు కలిసి 'మిథెన్' తయారోతుంది. ఒక బెట్రాపైండ్రాన్లో నాలుగు గాజు గోలీలను పెట్టడం ద్వారా మిథెన్ నిర్మాణ సమానాని తయారు చేయవచ్చు. బజారులో మనం పట్టమ్మేవాని తోపుడు బండిని చూస్తాం కదా! అతడు ఆపిల్, నారింజ పళ్లను ఎలా పేర్చి పెడతాడు? మితాయి దుకాణంలో లడ్డులు పేర్చిన ఆకారం ఎలా వుంటుంది? ప్రకృతి కూడా ఇలాంటి ఉపాయాలనే స్వీకరిస్తుంది. వస్తువులను అతి తక్కువ స్థలంలో ధృథంగా కలిపి వుంచడం ద్వారా అనేక రూపాలను సృష్టిస్తుంది.

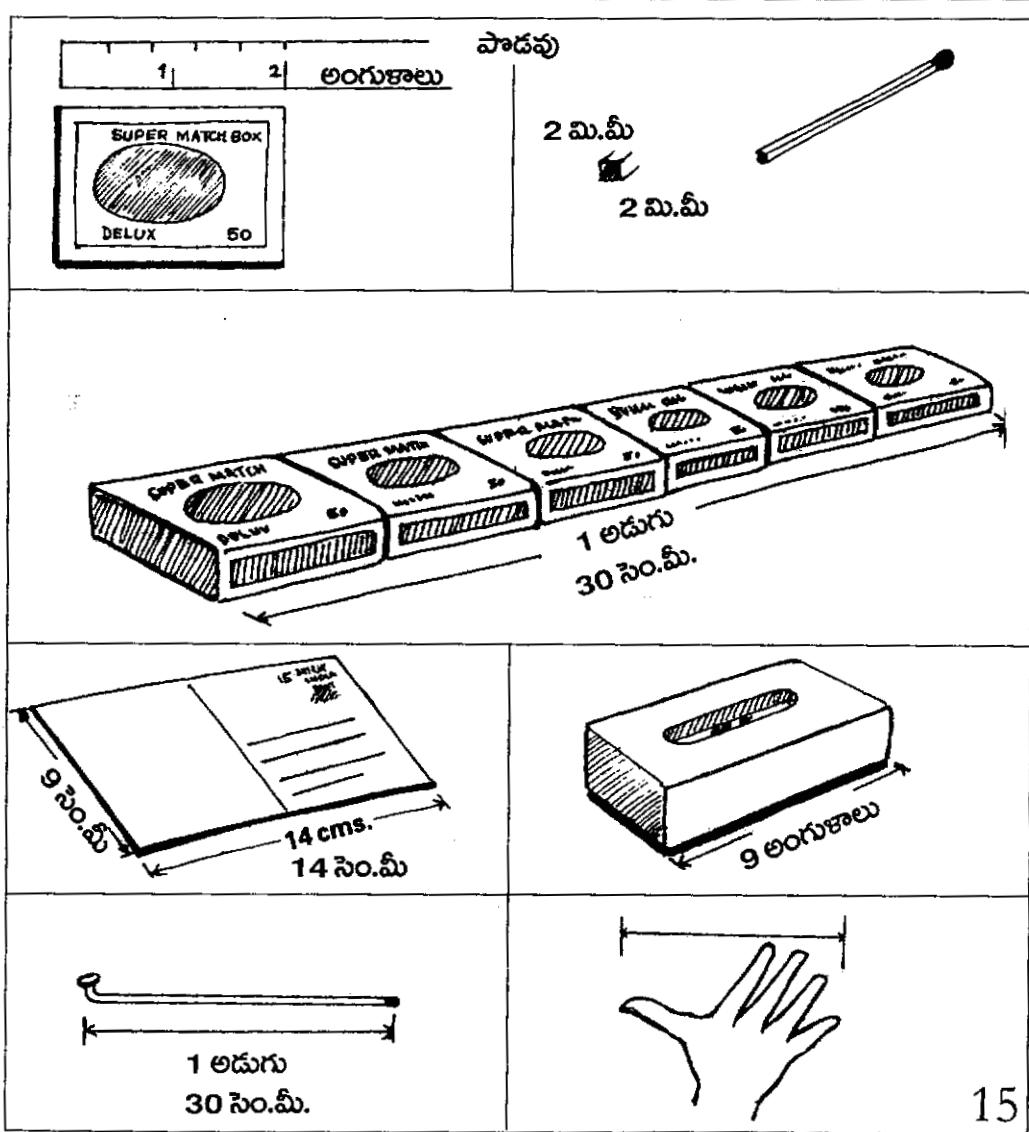


## అగ్నిపుల్లల కొలతలు

అగ్నిపుల్లలను నెఱ్యం వాడుతుంటాం. ఇవి అన్ని చోట్లా నులభంగా లభిస్తాయి. ఫ్యాక్టరీలలో ప్రతి రోజు లక్షలకోణ్డ్ అగ్నిపుల్లలు తయారవుతూ వుండదం వల్ల వాటి కొలతలు ఒకే విధంగా వుంటాయి.

## పొదవు

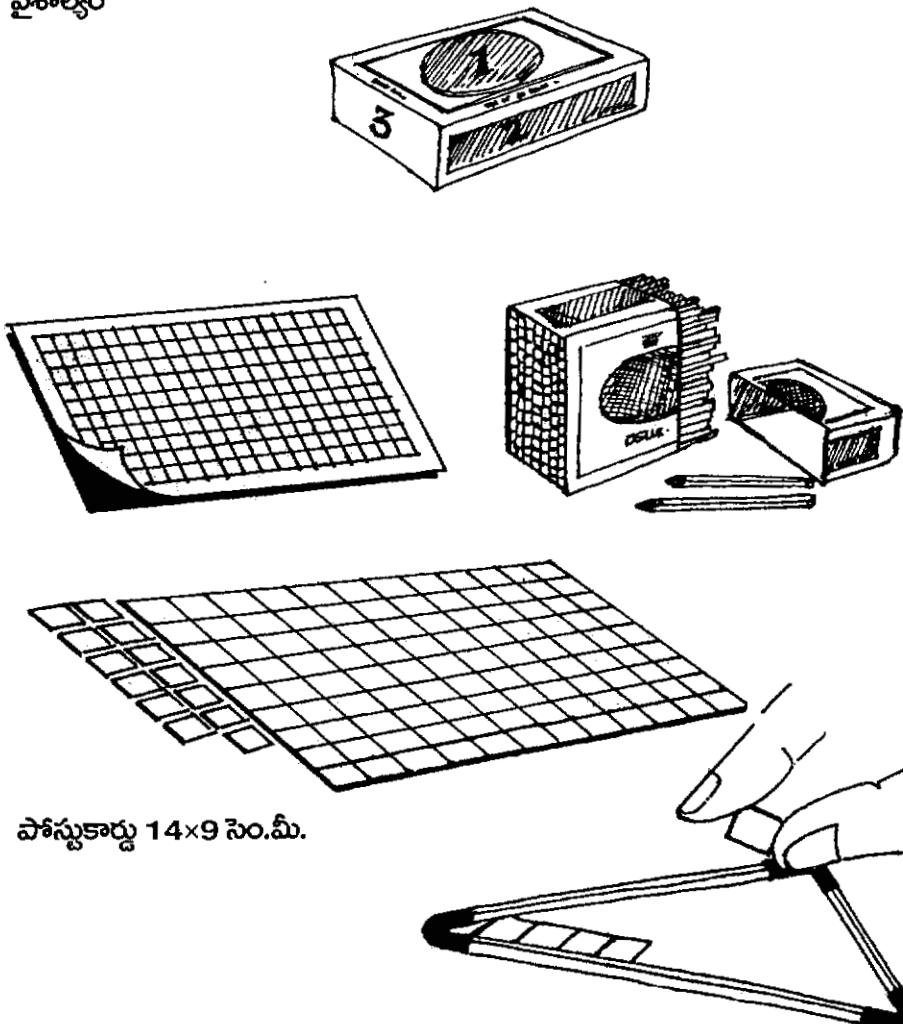
- ఒక అగ్నిపెట్టే సుమారు 2 అంగుళాల పొదవుంటుంది.
- అగ్నిపుల్ల 2 అం. లేక 5 సెం.మీ పొదవుంటుంది.
- అర్థ అగ్నిపుల్ల 1 అం. లేక 2.5 సెం.మీ పొదవుంటుంది.
- ఆరు అగ్నిపుల్లలను పరసగా పొదవుగా వుంచితే, వాటి పొదవు సుమారు 1 అడుగు లేక 30 సెం.మీ వుంటుంది.
- అగ్నిపుల్లల మాదిరే కొన్ని ఇతర వస్తువులను కూడా పొదవు కొలవడానికి ఉపయోగించవచ్చు.
- అగ్నిపుల్ల 2 మిలీమీటర్ల లావు (మందం)గాను, అంతే వెడల్చుగాను వుంటుంది.
- పోస్ట్ కార్డు 14 సెం.మీ. పొదవు, 9 సెం.మీ. వెడల్చు వుంటుంది.
- సాధారణ ఇటుకలు 9 అంగుళాల పొదవుంటాయి.
- సైకిల్ చుప్ప సుమారు 1 అడుగు పొదవుంటుంది.
- మీ దగ్గర స్నేలు లేకపోతే పైవాటితో ఉజ్జ్వలింపుగా పొదవు కొలవవచ్చు. మీ జాన ఎంత పొదవో తెలుసుకోండి.



# వైశాల్యం

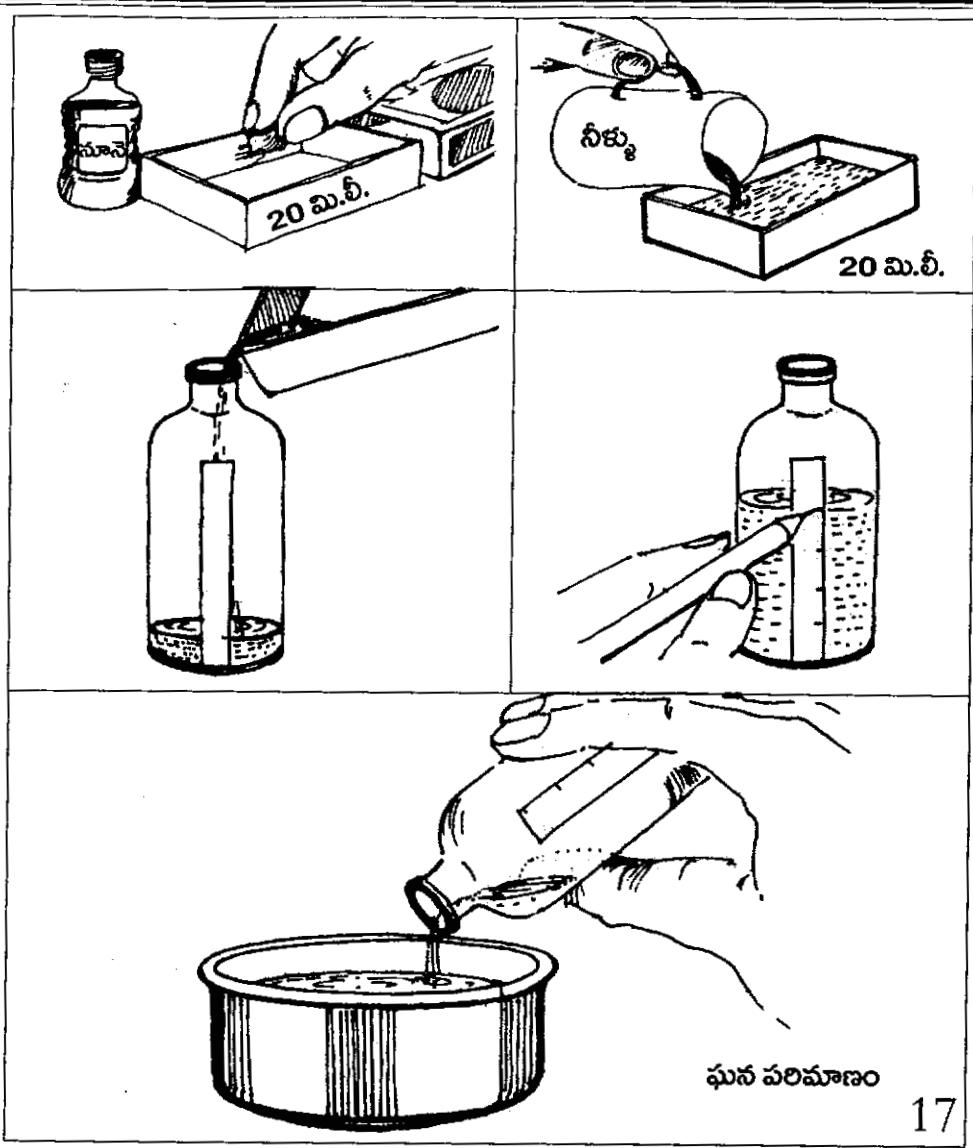
- అగ్గిపెట్టో పైపెట్టో లేబిల్ (1), మందు (2), లోపలి పెట్టో (3) అనే మూడు భాగాలుంటాయి.
- లేబిల్ భాగం పొడవు మందు భాగం కన్నా పొడవుగా కనబడ్డా, రెండింటి పొడవూ సమానమే!
- మందు భాగం లోపలి పెట్టో భాగం కన్నా పెద్దదిగా కనబడుతుంది; అయితే రెండు భాగాల వెడల్చు ఒకటే! ఏ భాగం వైశాల్యమైనా పొడవు, వెడల్చు పైన ఆధారపడి వుంటుంది.
- లోపలి పెట్టో ముందుపైపు వైశాల్యం కనుకోండి. వైశాల్యం కనుగొనడానికి ఒక తమాషా మహాయం ఉంది. మండిపోయిన అగ్గిపుల్లలను ఇటుకల్గాగ పేర్చి పేర్చి పైపెట్టిను నింపండి.
- ప్రతి అగ్గిపుల్ల ఒక చిన్న చతురస్రం అవుతుంది. దీని కొలత  $2 \times 2$  మీ.మీ.
- గోడలో ఇమిడిన అగ్గి పుల్లలను లెక్కపెట్టండి. మొత్తం అగ్గిపుల్లలను ఒక అగ్గిపుల్ల వైశాల్యంతో గుటిస్తే లోపలి పెట్టో ముందుపైపు వైశాల్యం వస్తుంది.
- పైపెట్టో పేర్చిన చతుర్భుజ అగ్గిపుల్లలు 'గ్రాఫ్' కాగితం మాదిరి కనబడతాయి.
- $14 \times 9$  సె.మీ. గల ఒక పోస్ట్ కార్డ్ నుంచి  $1 \times 1$  సె.మీ గల చతురస్రాలను కత్తిరించండి. పీటిని ఏదో ఒక ఆకృతిలో పేర్చి, ఆ ఆకృతి వైశాల్యాన్ని కనుకోండి.

వైశాల్యం



## ఘన పరిమాణం

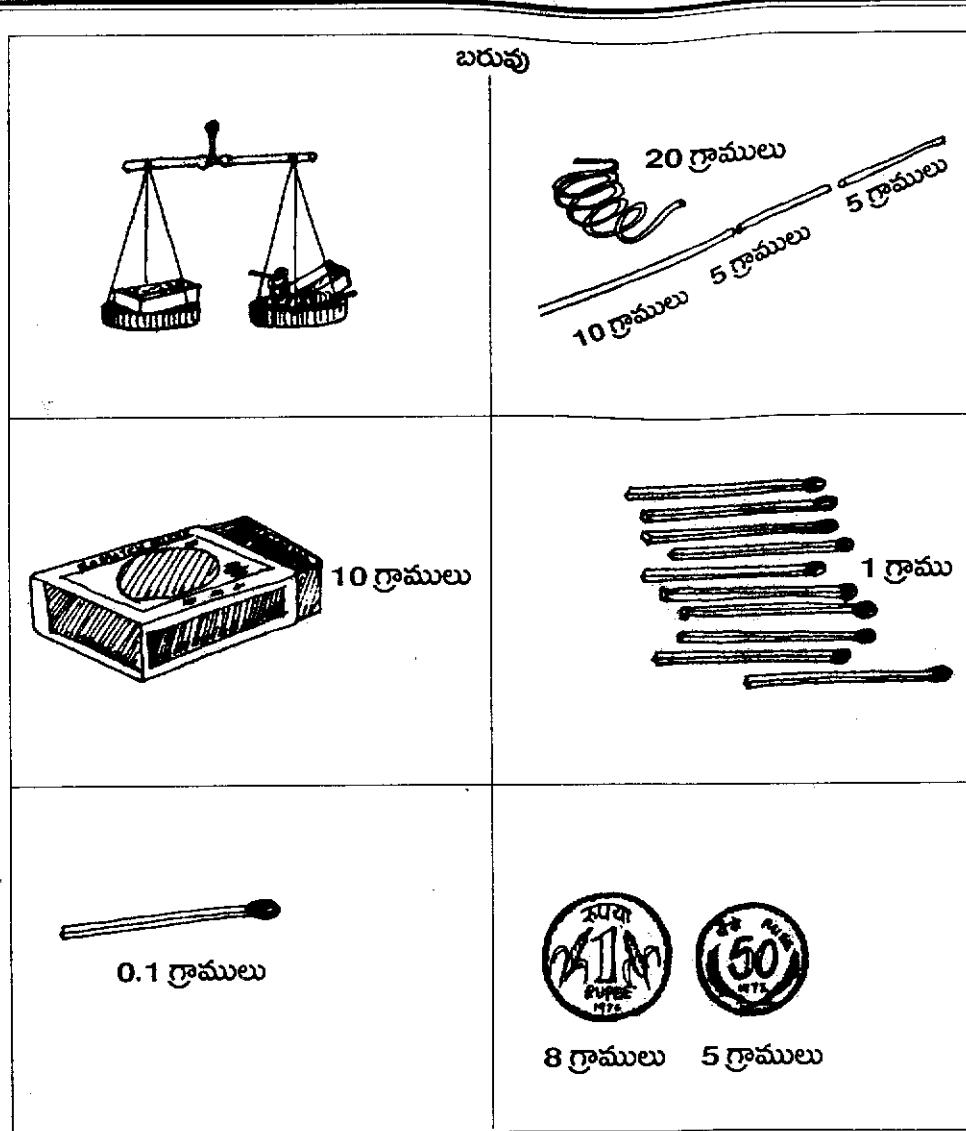
- అగ్గిపెట్టి లోపలి పెట్టేలో కొంచెం నూనె రాయంది. ఆ నూనె ఆరిన తర్వాత లోపలి పెట్టి 'వాటర్ ప్రూఫ్' అయిపోతుంది. ఇప్పుడు అందులో సీటిని నింపండి. అందులో నుమారు 20 మిల్లిటిటర్ల నీరు పడుతుంది.
- అగ్గిపెట్టి లోపలి పెట్టే 20 మి.లీ.కు చక్కటి కొలమాన మవుతుంది.
- అగ్గిపెట్టి లోపలి పెట్టేను 20 మి.లీ. కొలమానంగా తీసుకొని, ఒక గిన్సె, గ్లాసు, చెంబు, కప్పు, పలు రకాల సీసాల ఘనపరిమాణాలను కొలవండి.
- వెడల్పాటి నోరు (మూత)గల ఒక సీసా మీద నిలుపుగా ఒక తెల్లు కాగితపు పట్టికను అతికించండి. లోపలి పెట్టి నిండుగా నింపిన సీటిని సీసాలో పోయండి. కాగితపు పట్టికలో సీటి కొలతను గుర్తించండి. గుర్తుపై 20 మి.లీ. అని రాయంది. ఇదే విధంగా 40, 60, 80, 100 మి.లీ. గుర్తులుంచండి. ఇప్పుడా సీసా 100 మి.లీ. గల ఒక కొలమానం అవుతుంది.
- 100 మి.లీ. గుర్తు వరకు సీసాను నింపండి. ఈ సీటిని ఒక పెద్ద పాత్రలో పోయండి. ఇలా పదిసార్లు చేయండి. పెద్ద పాత్రలోని నీరు ఇప్పుడు 1000 మి.లీ. అంటే ఒక లీటరు ఉంటుంది.



## బరువు

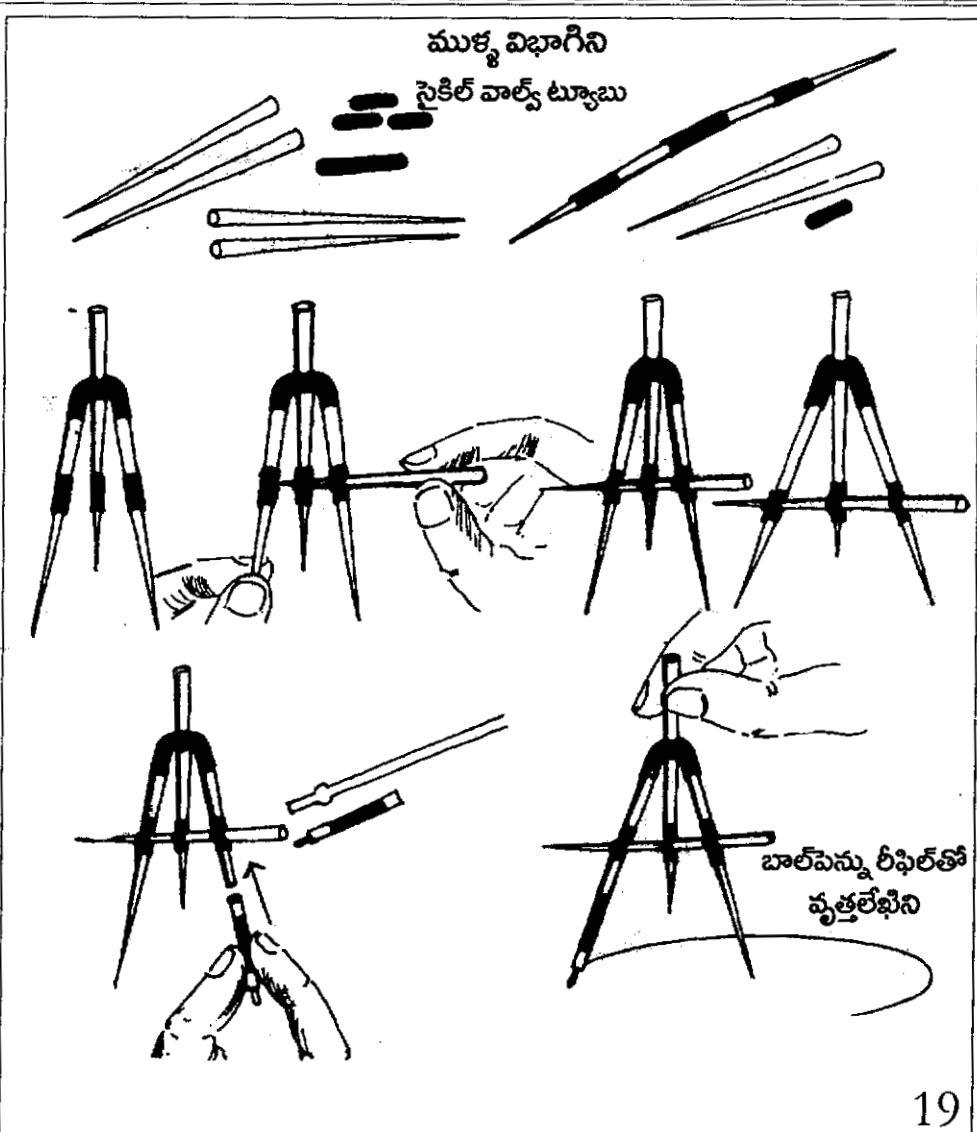
ఒక త్రాసు రెండు పళ్లులలోను అగ్గిపెట్టే భాళీ లోపలి పెట్టేను వుంచండి. రెండు లోపలి పెట్టేలూ ఒకే బరువు గలవి కాబట్టి, త్రాసు సమానంగానే వుంటుంది. ఇప్పుడు ఎదమైపు పశ్చింలోనీ లోపలి పెట్టి పై వరకు నీటిని నింపండి. అందులో 20 మి.లీ. నీరు పడుతుండి. దాని బరువు 20 గ్రాములుంటుంది (నీటి ఘనత్వం 1 గ్రామ/మి.లీ.). ఇప్పుడు లోపలి తీగ ముక్క నొకదాన్ని కుడిపైపు పశ్చింలో వుంచి తూచండి. త్రాసు సమానంగా నిలచినప్పుడు ఆ తీగముక్క బరువు 20 గ్రాములు వుంటుంది.

- తీగను సగం, పొవు పొడవులలో కత్తిరించి 10 గ్రాములు, 5 గ్రాముల తూకపు రాశ్యుగా (బరువును) తయారు చేయండి. ఇదే విధంగా 50 గ్రాముల తూకపు రాయిని కూడా తయారు చేయండి.
- నిండుగా వున్న అగ్గిపెట్టే బరువు నుమారు 10 గ్రాములుంటుంది.
- 50 వెలిగించని అగ్గిపుల్లల బరువు నుమారు 5 గ్రాములుంటుంది.
- 10 అగ్గిపుల్లల బరువు 1 గ్రాము ఉంటుంది.
- ఒక అగ్గిపుల్ల 0.1 గ్రాముల బరువుంటుంది.
- దుకాణాదారులు తరచుగా చిన్న తూనిక రాళ్ళకు బయలుగా నాచేల నువ్వుగా నువ్వుంటారు. టంక సాలలో తయారైనందువల్ల నాచేల బరువు ఒకే విధంగా ఉంటుంది.  
1 రూపాయి నాచెం : 8 గ్రాములు  
50 పైసల నాచెం : 5 గ్రాములు
- రెండు 25 పైసల నాణాల విలువా, బరువూ కూడా ఒక యాష్టై పైసల నాణానికి సమానంగా వుంటాయి.



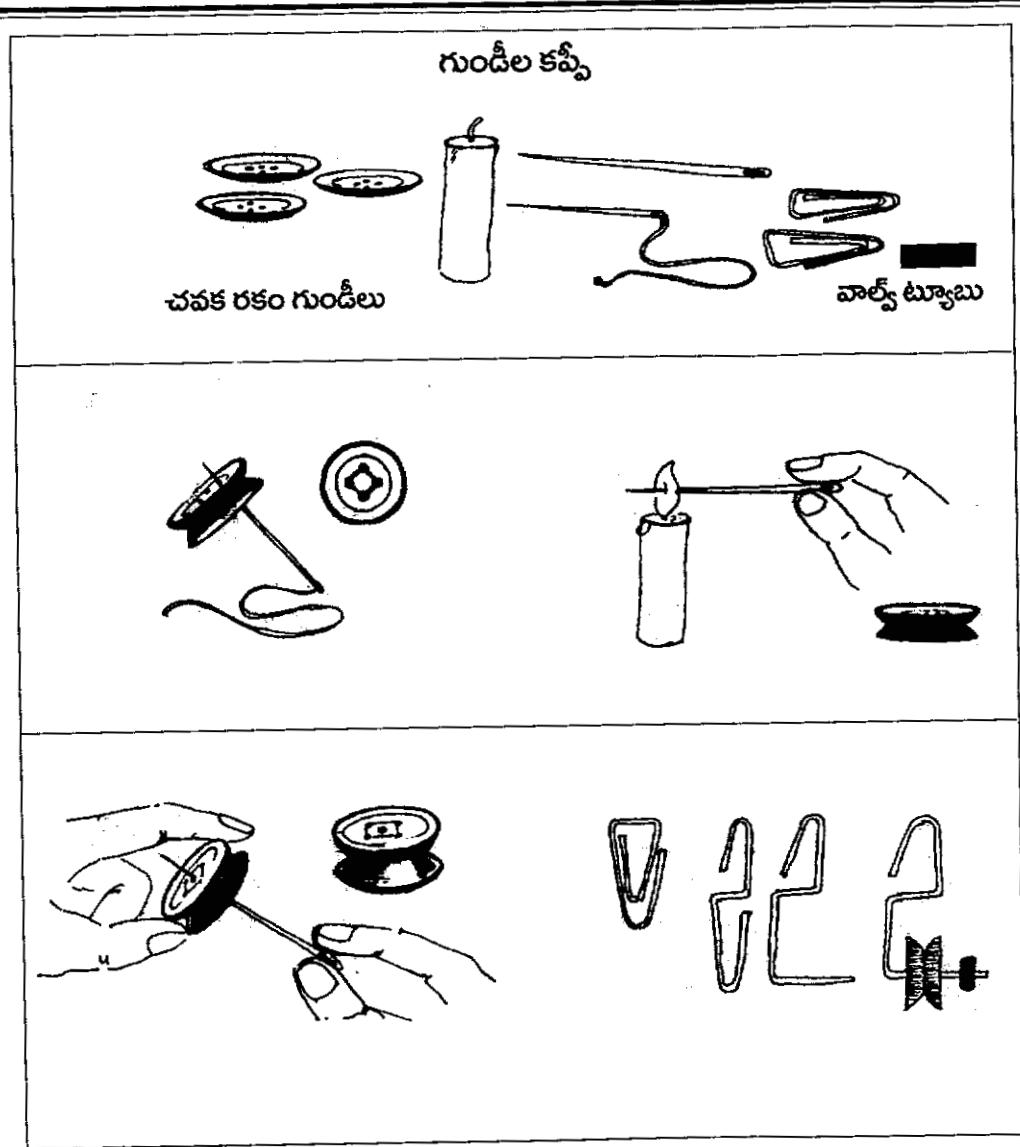
## ముళ్ల విభాగిని

- ఒకే పొడవు గల నాలుగు తుమ్మ ముళ్లను తుంచుకోండి. రెండు ముళ్ల కొనలను సైకిలు వాల్వు టూయబులతో కలిపి ఒక చిమ్మట తయారు చేయండి.
- చిమ్మట రెండు కాళ్లకూ ఒకొక్క వాల్వు టూయబు ముక్కను తొడగండి.
- ఈ వాల్వు టూయబు ముక్కలలో మూడవ ముల్లను అడ్డంగా గుచ్చి ‘A’ ఆకారాన్ని తయారు చేయండి.
- చిమ్మట చేర్చు (JOINT)లో నాలుగవ ముల్లను గుచ్చి విభాగిని పట్టుకునే పిడిని తయారు చేయండి.
- విభాగిని కాళ్లను అడ్డముల్లాలై జరుపుతూ కాళ్ల మధ్య దూరాన్ని ఎక్కుపు, తక్కుపు చేయవచ్చు.
- విభాగిని ఒక కాలును కొంచెం విరపండి. మిగిలిన ఆ కాలిభాగంలో బాల్ పెన్ రీఫిల్ యొక్క చిన్న ముక్కను అమర్చి ఒక వృత్తలేఖిని తయారు చేయండి. దీనితో మనం అనేక చిన్న పెద్ద వృత్తాలు గీయవచ్చు.



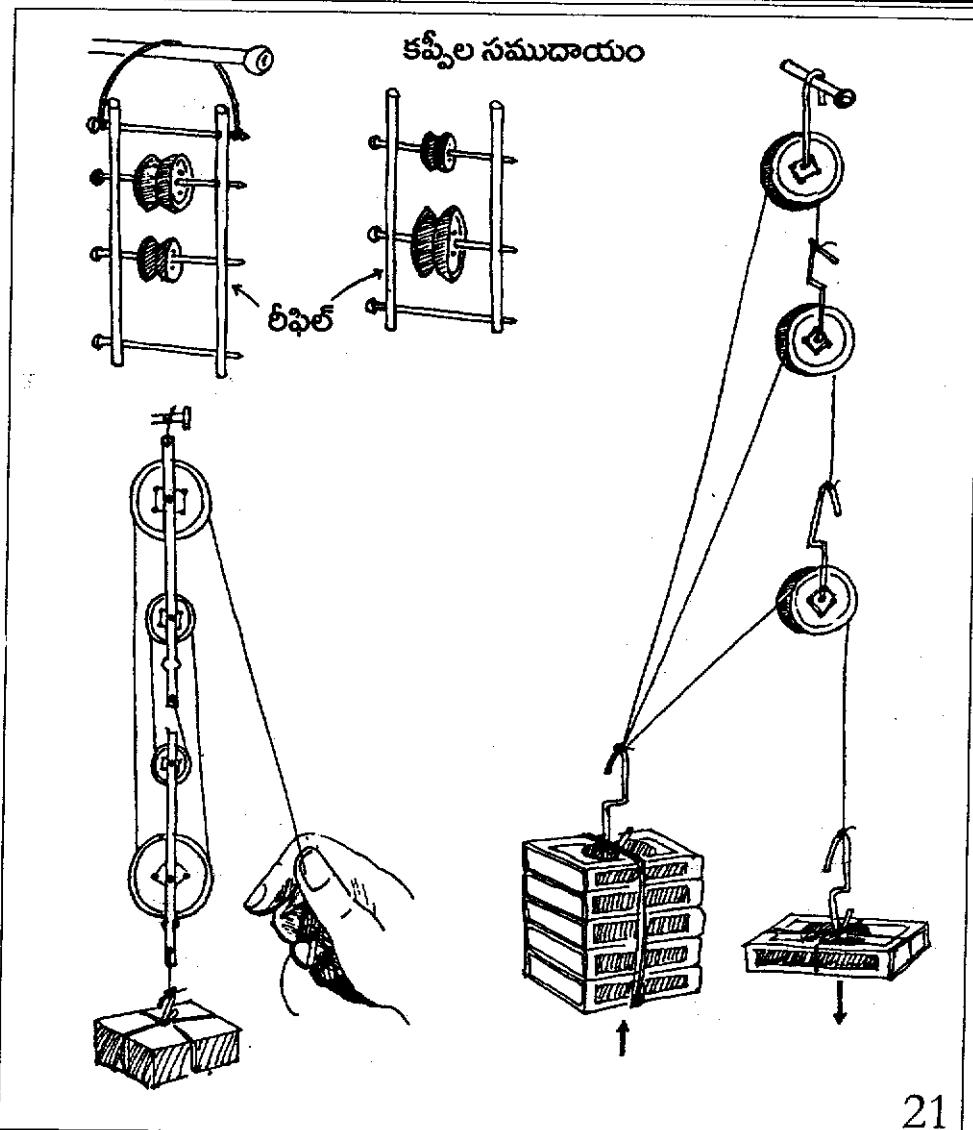
# కప్పి

- బావి, కేన్ మొదలైన వాటిలో కప్పిని వుపయోగిస్తారు. కప్పిల సహాయంతో మనం పెద్ద బరువును తక్కువ శక్తిని ఉపయోగించి పైకిత్తగలుగుతాం.
- చౌకగా దొరికే రెండు గుండీలను తీసుకోండి! రెండు గుండీల వెనుక భాగాలను చేర్చి సూది దారంతో కుట్టివేయండి. ఆ కుట్టు చతురస్రాకారంలో వుండాలి. అడ్డంపు కుట్టు వుండకూడదు. అడ్డంగా వుంటే గుండీల కేంద్రం చెడిపోతుంది.
- ఒక పొడవాటి సూది మొనను వేడి చేయండి. ఆ మొనతో గుండీల మధ్యలో రంధ్రం చేయండి. ఇదిగే గుండీల కప్పి తయారైపోయింది.
- కప్పిని వేలాడదీయడానకి ఒక పేపరు క్లిష్టను హాంగర్గా తయారు చేయండి. క్లిష్టును విప్పితే 'S'లూంటి రూపం వస్తుంది. 'S' ఒక కాలిని వంచి, ఆ ఇరుసులో కప్పిని దూర్ఘండి. కప్పి వెలికి రాకుండా వుండడానికి ఇరును కొనకు వాల్ఫ్ టూబు ముక్కొకదాన్ని తగిలించండి.
- ఈ విధంగా తక్కువ ఖర్జుతో తేలిక్కన, వేగంగా తిరిగే కప్పి ఒకటి తయారపుతుంది.
- గమనిక : ప్లాస్టిక్ గుండీలు అయితే వేడి సూదితో రంధ్రాలు చేయడం తేలిక.



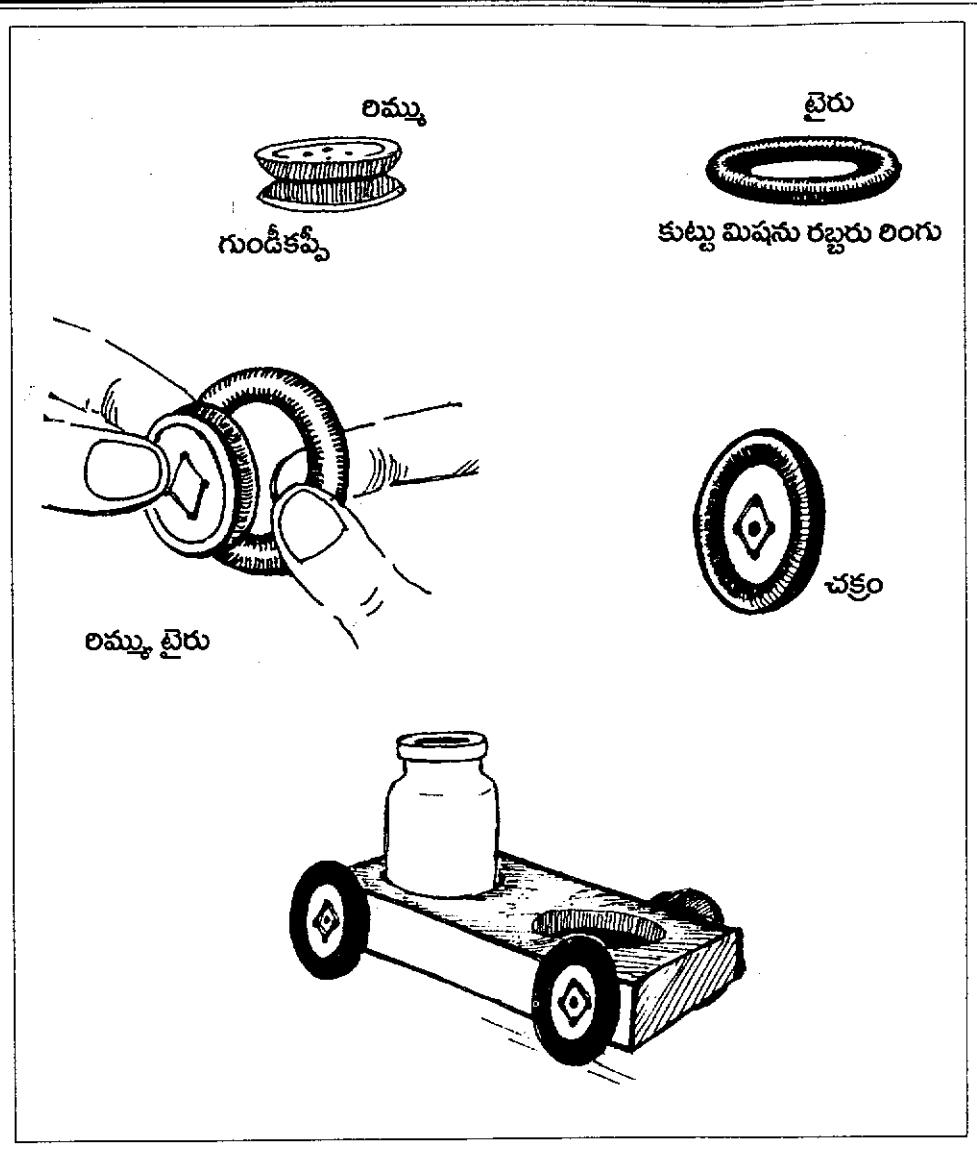
## కప్పీ-ఉపయోగాలు

- పెద్ద గుండీలతో పెద్ద కప్పీలు, చిన్న గుండీలతో చిన్న కప్పీలు తయారుచేయండి. అనేక చిన్న, పెద్ద కప్పీలను చేర్చి కప్పి సముదాయాలను తయారుచేయండి. వీటిని వేలాడదీయదానికి నిచ్చెనలాంటే ఒక హాంగర్ను తయారుచేయాలి. నిచ్చెనలో నిలువు బౌంగులకు బదులుగా బాల్ పెన్చు ఖాళీ రీఫిళ్లను, అడ్డు కాళ్లకు బదులు గుండు సూదులను ఉపయోగించండి. ఈ కప్పీల నముదాయంతో మనం తక్కువ శక్తినుపయోగించి పెద్ద బరువును పైకెత్తగలం.
- మూడు గుండీ కప్పీలను చిత్రంలో చూఫినట్లు వేలాడదీయండి. బరువు ఉండవలసిన చోటు 5 నిండు అగ్గిపెట్టెలను (50 గ్రాములు) వేలాడదీయండి. ‘శక్తి’ వైపు కేవలం 1 నిండు అగ్గిపెట్టెను (10 గ్రాములు) మాత్రం వేలాడదీయండి. ఈ ఓక అగ్గిపెట్టె కిందికి ఛోపడాన్ని, అది 5 అగ్గిపెట్టెలను పైకి లాగడాన్ని మనం చూడగలం.



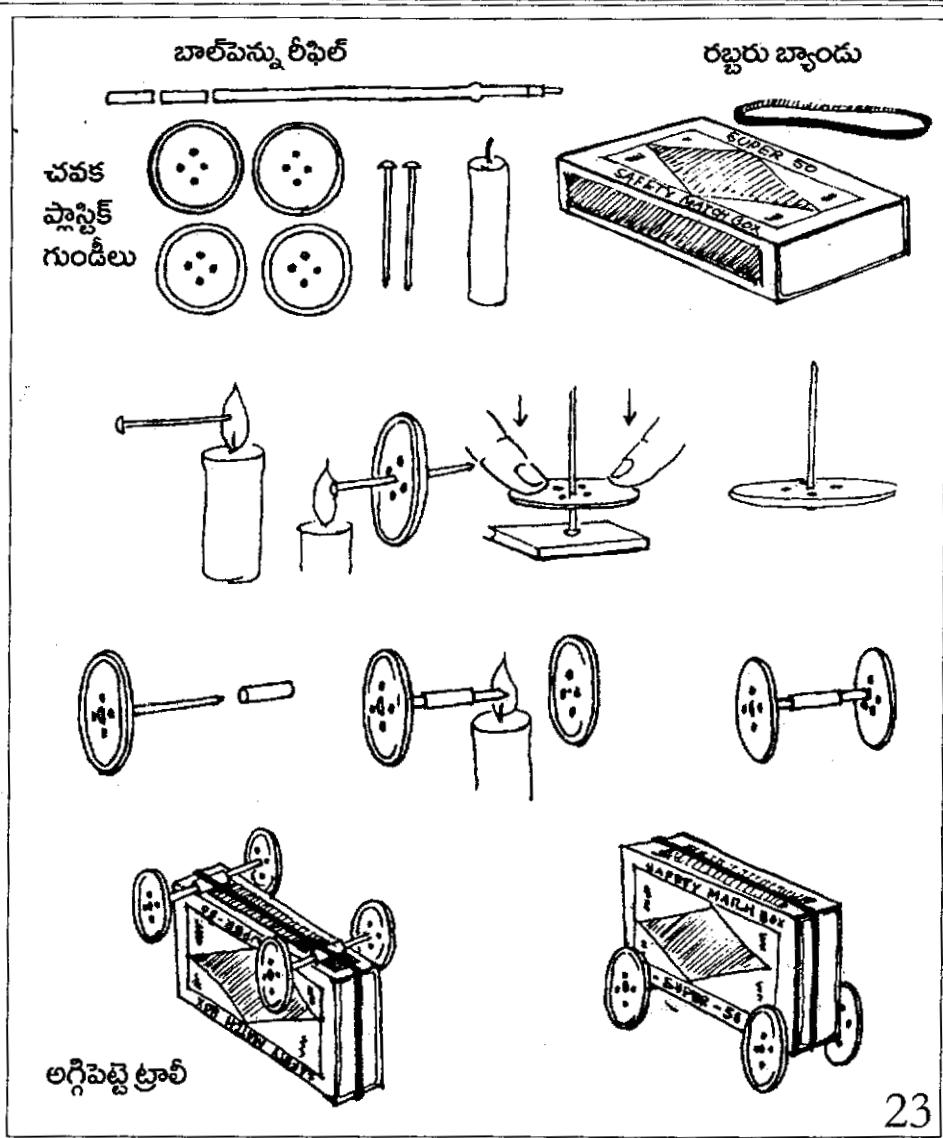
## రిమ్ము-టైరు

- మీరు కుట్టు మిషనులో నల్లటి రబ్బరు రింగును చూసి వుంటారు. ఈ రబ్బరు రింగు మిషన్ ప్లైవీల్తో కలసి తిరుగుతా, బాచిన్ లో దారాన్ని నింపడానికి ఉపయోగపడుతుంది. రెండు గుండీల కప్పీ పైన మీరు ఈ రబ్బరు రింగును తొడగవచ్చు.
- గుండీల కప్పీ ఒక రిమ్ము అవుతుంది.
- రబ్బరు రింగు ఒక టైరు అవుతుంది.
- ఈ విధంగా మీరు రెండు జతల రిమ్ము టైర్లను తయారు చేసి, ఏ బండిలోనైనా వాటిని అమర్చుకోవచ్చు.



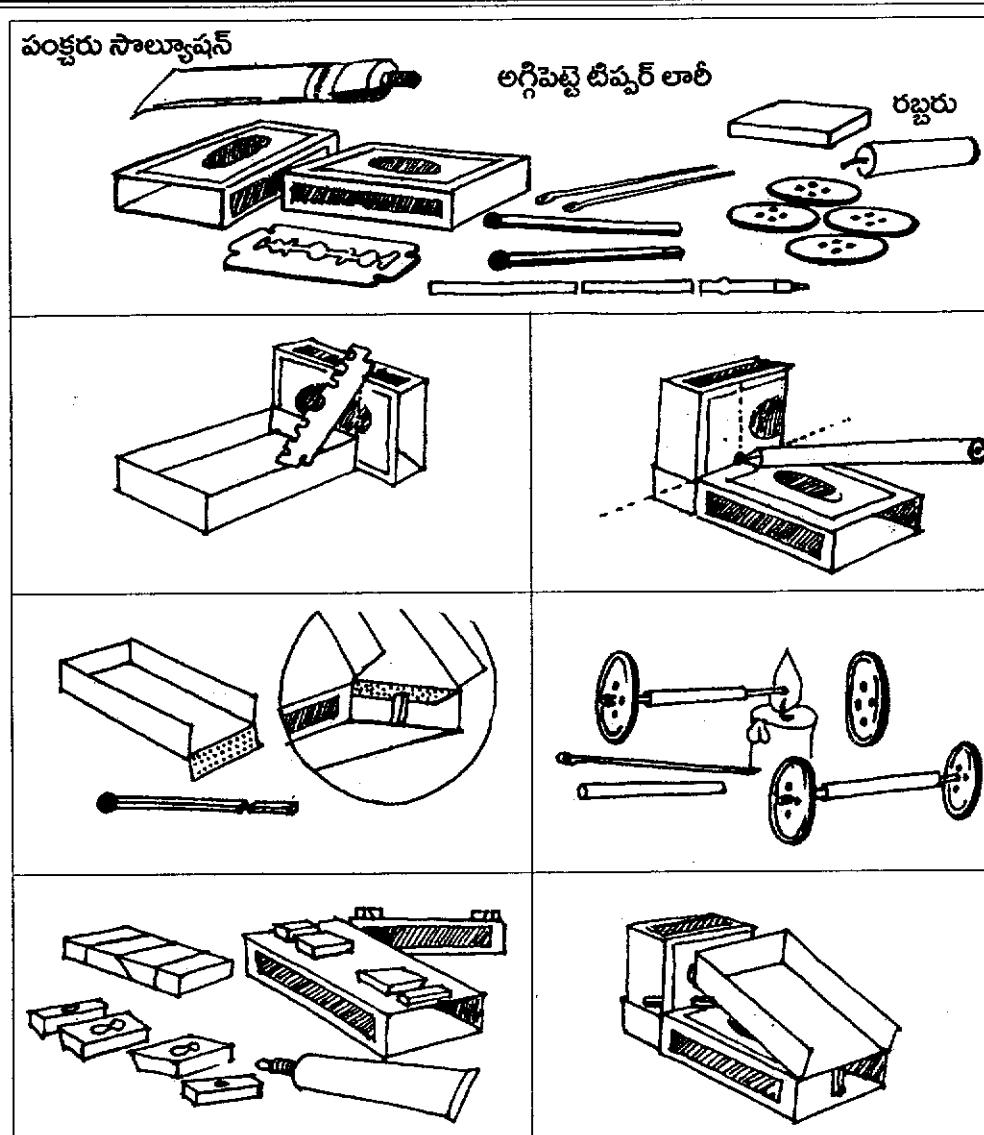
## అగ్నిపెట్టే త్రాలీ

- ఒక గుండు సూది కొనను వేడిచేసి, దానిని ఒక చోక ప్లాస్టిక్ గుండీ మధ్యలో గుచ్ఛండి.
- ఇప్పుడు గుండుసూది తలను వేడిచేయండి. వేడి గుండుసూది తలను నేలబై ఉంచి గుండీ రంధ్రాన్ని నొక్కండి. వేడి గుండుసూది తల గుండీ మధ్యన స్థిరంగా వుండిపోతుంది.
- గుండీ, గుండుసూది కలసి ఇప్పుడు ద్రాయింగ్‌హిన్ అవుతుంది.
- ఈ ద్రాయింగ్ పిన్చుకు 1.5 సె.మీ. పొడవు గల ఖాళీ బాల్‌పెన్సు రీఫిల్ ముక్క నొకదాన్ని తొడగండి.
- ఇలా రెండు గుండీలతో చక్కాలు తయారవుతాయి.
- గుండుసూది ఇరుసుగా మారుతుంది.
- రీఫిల్ ముక్క బుష్ లేక బేరింగ్ అవుతుంది.
- ఈ విధంగా రెండు జతల చక్కాలు తయారు చేయండి.
- ఈ చక్కాల బాల్‌పెన్సు రీఫిల్ మీద ఒక నిండు అగ్నిపెట్టే నుంచండి. దానినాక రజ్జురు బ్యాండుతో చిగించండి.
- ఈ విధంగా అగ్నిపెట్టే త్రాలీ తయారవుతుంది.
- మరో కొత్త అగ్నిపెట్టేను తీసుకోండి. దాని మందు పూసిన భాగాన్ని మేజాపై ఉంచి దానిని నడవండి. అందుకేంత శక్తి కావలసి వస్తుందో గమనించండి.
- ఇప్పుడు అగ్నిపెట్టే త్రాలీని నడవండి. ఏ స్థితిలో అధిక శక్తి కావలసి వస్తుంది? ఎందుకు?
- ఈ త్రాలీతో మీరు ‘ఘుర్ఱణ’ లాంటి అనేక ప్రయోగాలను చేయవచ్చు.



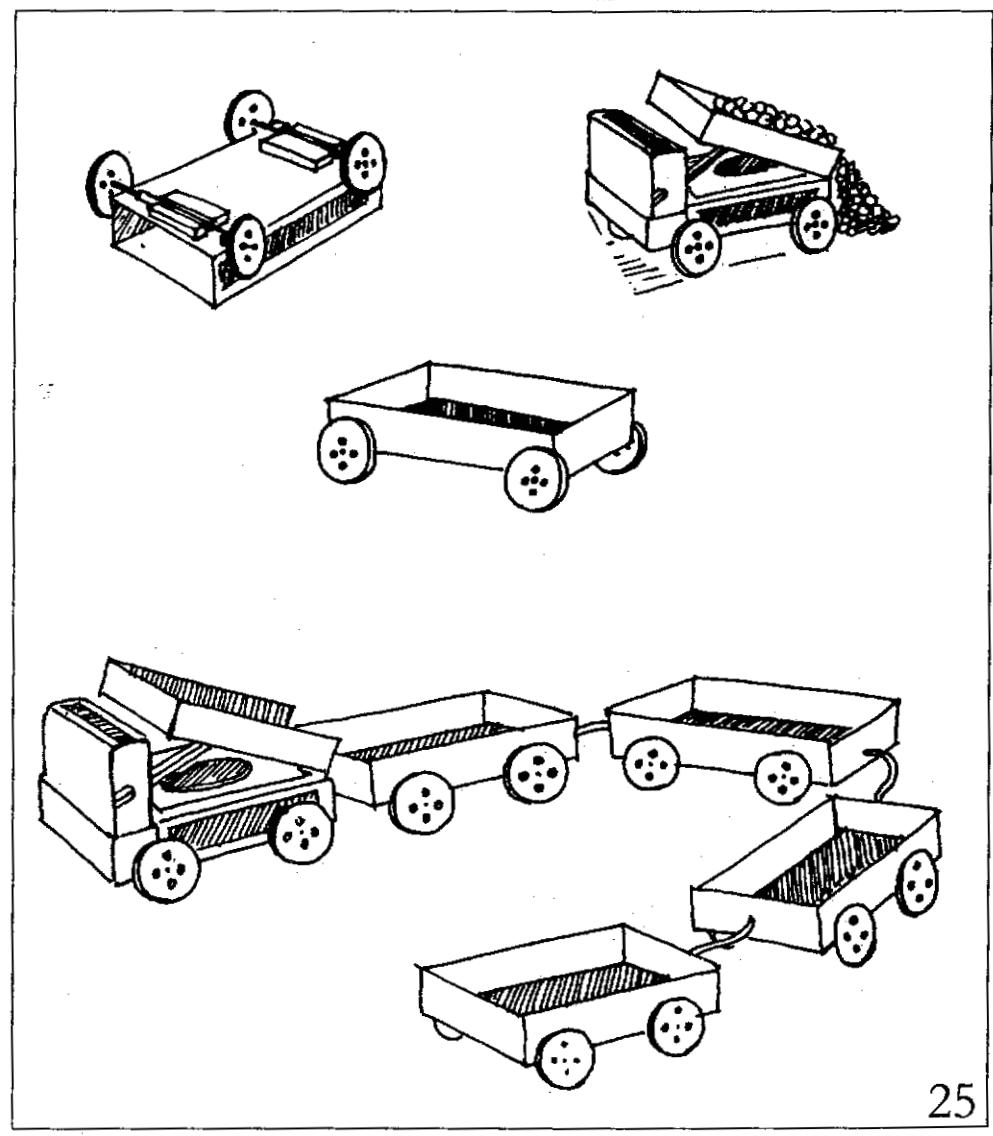
## అగ్రిపెట్టెలతో టిప్పర్ లార్

- మట్టి, కంకర, బొగ్గు మొదలైన వాటిని టిప్పర్ లార్లు రవాణా చేసుండటాన్ని మీరు చూసి వుంటారు. అగ్రి పెట్టెలతో ఒక టిప్పర్ లార్ని తయారుచేసాం.
- ఒక అగ్రిపెట్టెను తీసుకుని దాని పై, లోపలి పెట్టెలను వేరు వేరుగా తీసుకోండి. పై పెట్టెను కత్తిరించి దానిని లోపలి పెట్టెలో అమర్ఖండి. కత్తిరించిన పై పెట్టి డ్రిషర్ కేబిన్ అవుతుంది. కేబిన్లో ఒక రంగ్రం చేయండి.
- లోపలి పెట్టె ఏద మరో పై పెట్టెను తొడగండి. దీనితో లార్ బాడీ తయారుచుంది.
- మరొక లోపలి పెట్టెను తీసుకోండి. దాని నాలుకను మడచి, బాడీగా వున్న పై పెట్టె లోపల అతికించండి. ఈ లోపెట్టె సరకులు నింపే త్రియలర్ అవుతుంది.
- చౌక ప్లాస్టిక్ బటన్లు, సూడి, రీఫిల్స్ ను ఉపయోగించి రెండు జతల చక్రాలను తయారుచేయండి.
- ఒక రబ్బరును బ్లైడుతో నాలుగు ముక్కలు చేయండి. రీఫిల్ మందానికి సమానమయ్యే విధంగా, రబ్బరు ముక్కల రెండు జతలను బాడి కింద పంచర్ సొల్యూషన్స్ కోసం అతికించండి. చక్రాలను రబ్బరు ముక్కల మధ్య అమర్ఖండి.
- కేబిన్ రంగ్రంలో ఒక అగ్రిపుల్ల లీపర్ను దూర్చుండి.
- అగ్రిపుల్ల లీపర్ను కేబిన్ నుంచి నొక్కండి. త్రియలర్ను లీపరు పైకిత్తుతుంది; కంకర కిందకు జారుతుంది. టిప్పర్ను కొంచెంగా కడలించి చూడండి. అగ్రిపెట్టెల టిప్పర్ లార్ ఎలా పరుగెడుతుందో గమనించండి.



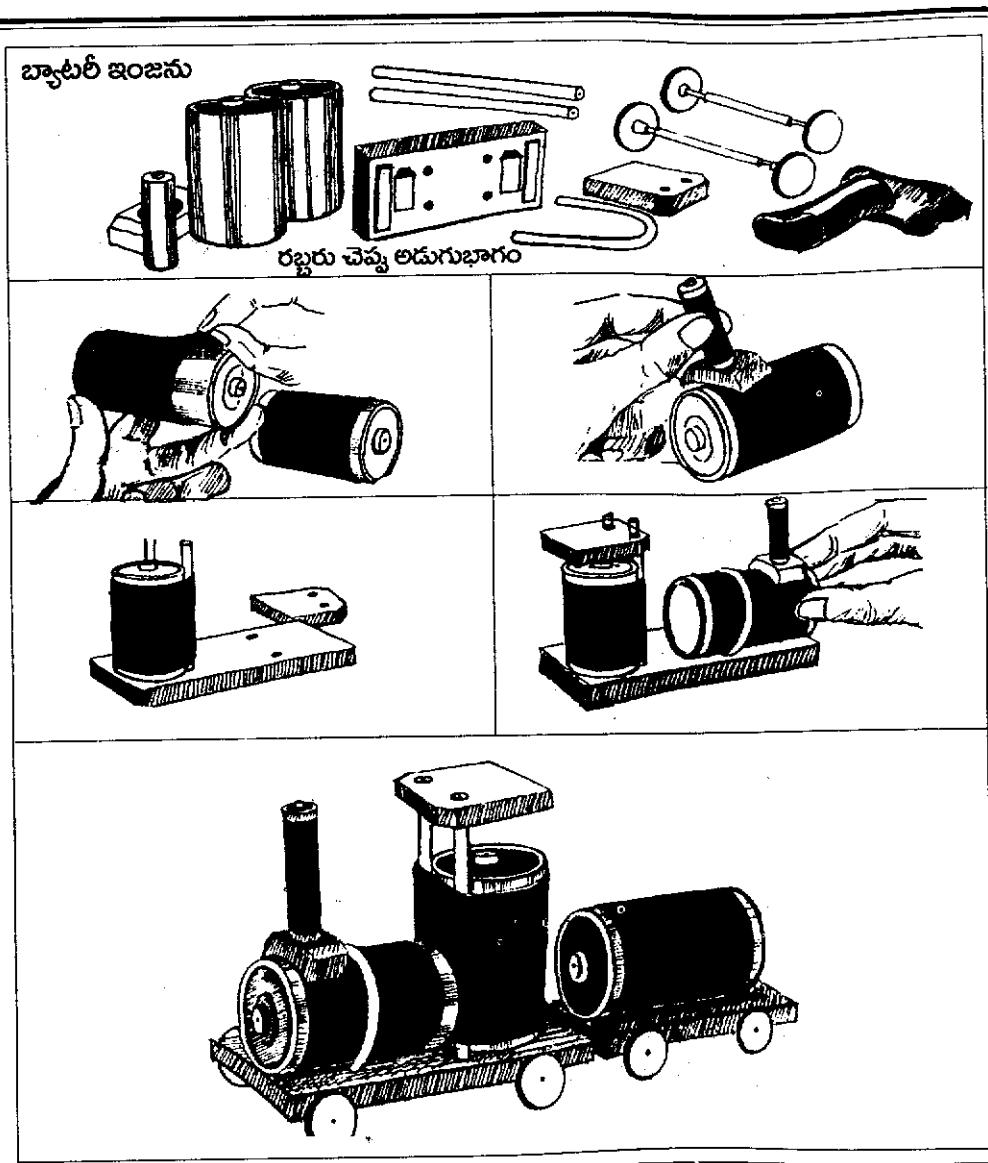
## టిప్పర్, ట్రైలర్

- అగ్గిపెట్టి లోపలి ఖాళీపెట్టి కింది భాగంలో టిప్పర్ లాగానే రెండు జతల చక్కాలను అమర్చుండి. ఈ విధంగా తెరచిన వేగన్ పెట్టేలను తయారు చేయండి. ఇప్పుడు టిప్పర్ లారీ వెనుక రెండు మూడు వేగస్తును కలిపి ఒక పొద్దైన ట్రైలరును తయారుచేయండి.



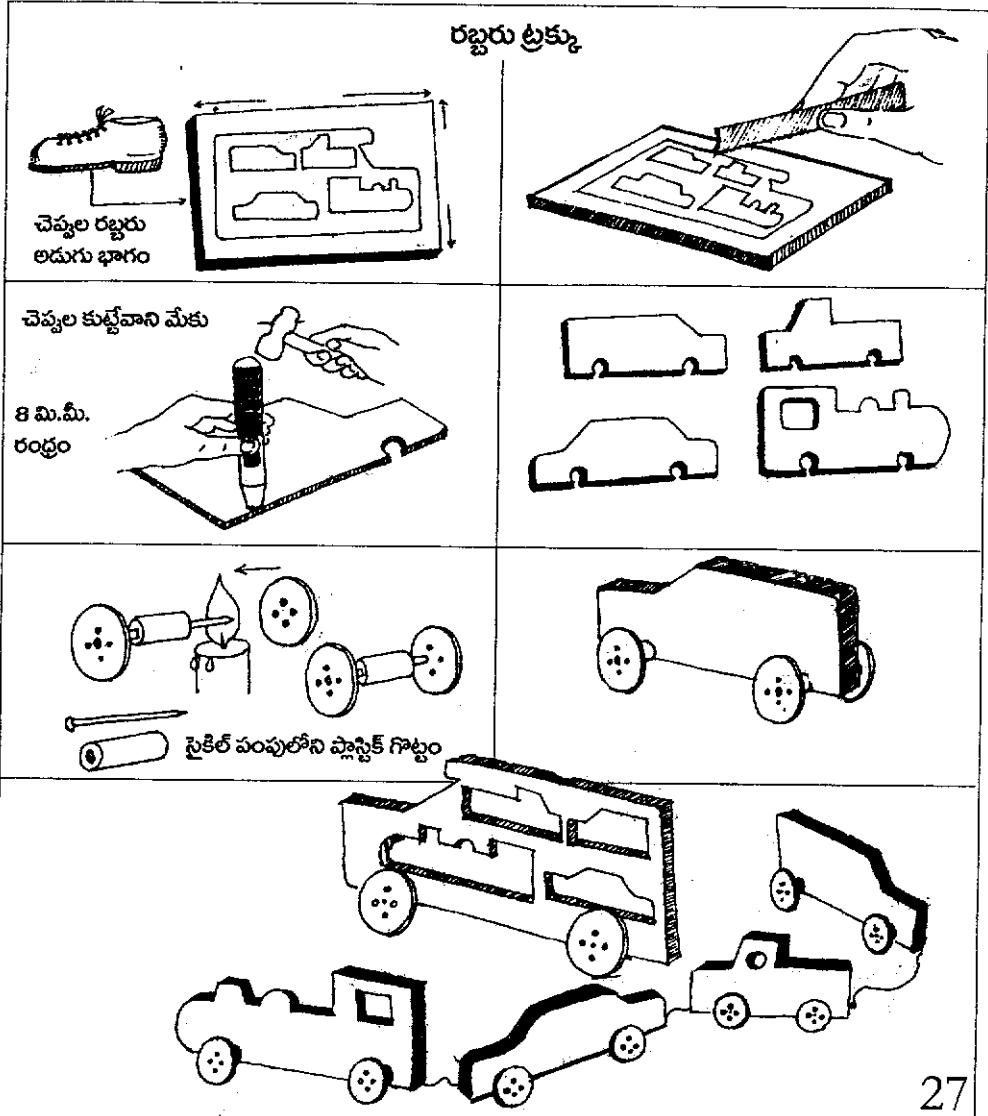
## బ్యాటరీ ఇంజను

- రెండు పాత టార్మిలైట్ బ్యాటరీలు, ఒక పెన్విల్ బ్యాటరీ తీసుకోండి. బ్యాటరీల పొడవునకు సమానంగా పాత సైకిల్ టూబ్లును రెండించిని కత్తిరించుకోండి. ఈ సల్లబే టూబులు ముక్కలను రెండు బ్యాటరీలపైన తెడగండి. రభ్యరు చెప్పుల అడుగుభాగం నుంచి 1 అంగుళం భుజం గల చతురస్పు ముక్క నొకదానిని కత్తిరించండి. పెన్విల్ బ్యాటరీ అమరేలాగ ఆ ముక్కను పెద్ద బ్యాటరీ టూబులు పైన వంచర్ సాల్వ్యాప్సన్తో అతికించండి.
- పెద్ద బ్యాటరీ బాయిలర్, చిన్న బ్యాటరీ చిమ్మీ అవుతాయి.
- రభ్యరు చెప్పుల అడుగు భాగం నుంచి  $2 \times 5$  అంగుళాల కొలతతో ఒక ముక్క కత్తిరించండి. అందులో రెండు రంధ్రాలు చేసి, బాయిలర్, చిమ్మీ, బ్యాటరీలను బిగించండి. రెండవ బ్యాటరీకి దాని టూబులకు మధ్య రెండు చీపురు పుల్లలను దూర్చండి. ఈ పుల్లల పై కొనల మీద రభ్యరు ముక్కను గొడుగులాగా అమర్చండి.
- రభ్యరు ముక్క కింది భాగంలో గుండీలు, సూది, రీఫిల్టతో తయారైన రెండు జతల చక్కాలను అమర్చండి.
- ఇదే విధంగా ఒక బ్యాటరీతో టాంకర్ వేగన్సును తయారు చేయండి. ఈ టాంకర్ వేగన్సు బ్యాటరీ ఇంజన్ వెనుక జతపరచి ఒక రైలును రూపొందించండి.



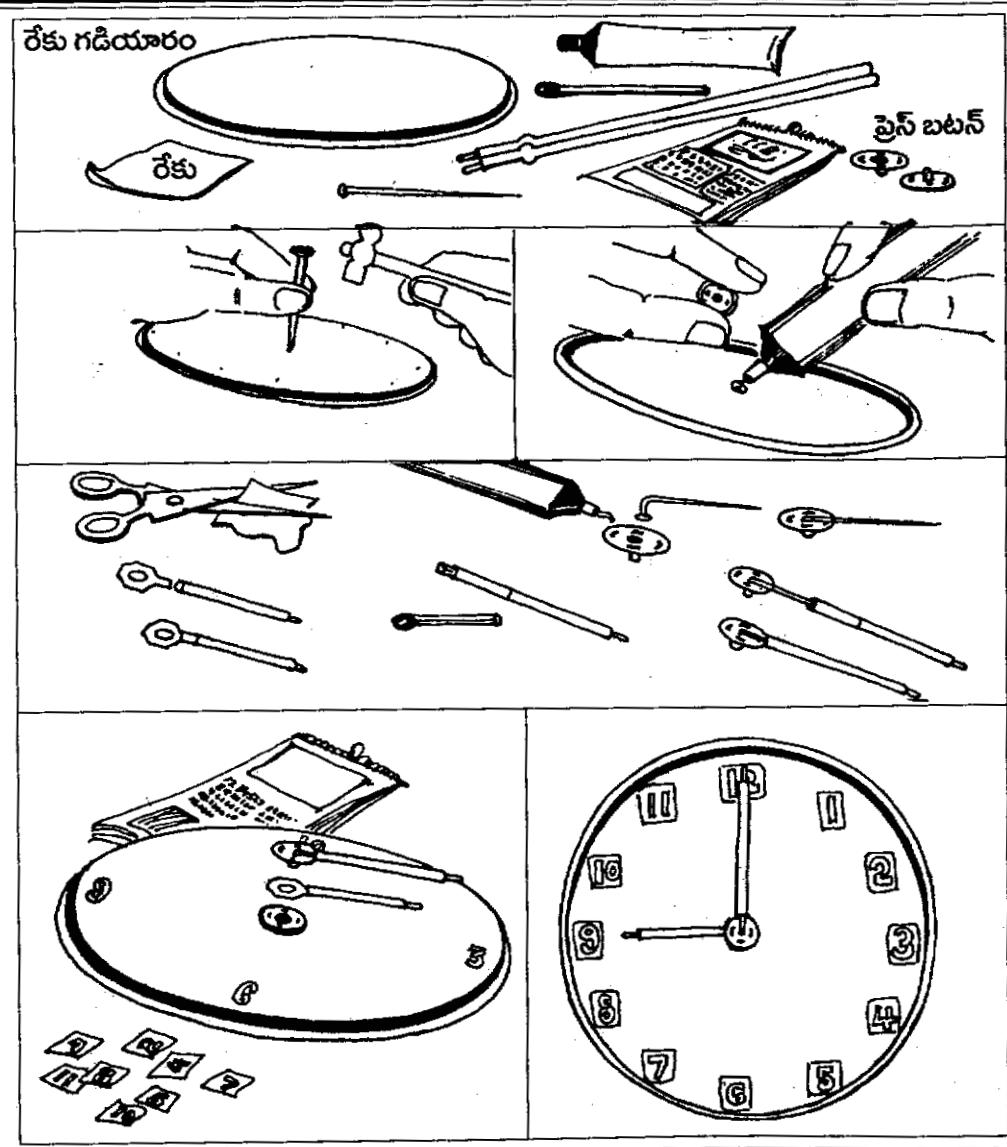
# రబ్బరు ట్రుక్కు

- చెప్పుల రబ్బరు అడుగు భాగం నుంచి  $20 \times 30$  సె.మీ. ముక్కునోకదాన్ని కత్తిరించి తీసుకోండి. చిత్రంలో చూపించినట్లు ట్రుక్కు అందులో ఇమిడెట్టు వంటి బండ్లు - ఇంజన్, కారు, జీవ్, వ్యాసు మొదలైన వాటిని - రబ్బరు సోల్ మీద బాల్ పెన్ముతో చిత్రించండి. ఒక పదునైన కత్తితో రబ్బరు సోల్ పైనున్న అన్ని బండ్లను కత్తితో కోయండి. చెప్పులు కుట్టేవాని మేకుతో బండ్ కింది భాగంలో రెండేసి రంద్రాలు చేయండి.
- ఇప్పుడు గుండీలతోను, గుండు సూది (లేక సూది) తోను చక్కాలు తయారు చేయండి. చక్కాల మర్మను రీఫిల్కు బదులుగా సైకిల్ పంపులోని ప్లాస్టిక్ గౌట్టం నుంచి కత్తిరించిన  $1.5$  సె.మీ పొడవైన ముక్కును అమర్చండి. ఈ ముక్కు బువ్ లేక బేరింగుగా పనిచేస్తుంది. గౌట్టపు ముక్కు రబ్బరు బళ్ళలోని రంద్రాలలో ఇముదుతుంది.
- చక్కాలను అవసరమైనప్పుడు అమర్చవచ్చు. అవసరం లేదనుకొంటే తీసివేయవచ్చు.
- చిన్న బళ్ళను పెద్ద ట్రుక్కు నుంచి పలుమార్లు తీసివేస్తూ అమర్చుతూ వుండండి.
- బళ్ళతో చక్కాల నమర్చి వాటిని నడపండి.
- అన్ని బళ్ళనూ జతవరచి ఒక శైలాను రూపొందించండి.



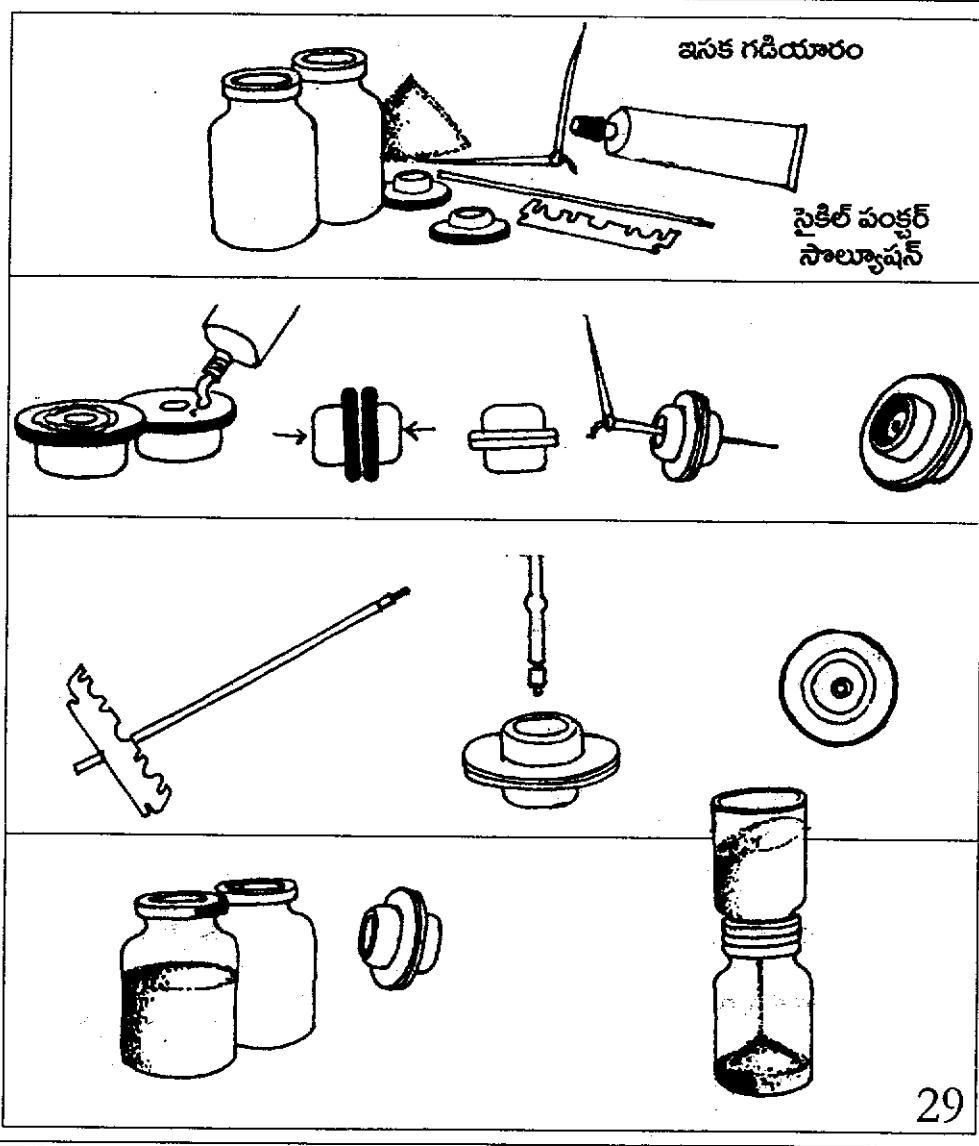
## రేకు మూతతో గడియారం

- ఒక పాత రేకు డబ్బు మూతను తీసుకోండి.
- మూత మధ్యలో మేకతో రంధ్రం చేయండి.
- ఈ రంధ్రంలో ప్రెస్ బటన్ యొక్క ఒక భాగాన్ని పంచర్ సాల్వాషన్తో అతికించండి.
- ఇప్పుడు ప్రెస్ బటన్ రెండవ భాగాన్ని తీసుకోండి. అందులోని వల్లంలో గుండుసూది తలను వుంచి సాల్వాషన్తో అతికించండి. ఒక అగ్రిపుల్ ముక్కను ఇరికించి గుండుసూది మొనను బాల్పెన్ రీఫిల్లో దూర్చండి. ఇదే నిమిషాల ముల్లు!
- ఒక పలచని రేకు నుంచి 8 మి.మీ. వ్యాసం గల గుండ్రని ఆక్రూతిని కత్తిరించండి. దీని మధ్యన రంధ్రం చేయండి. ఒక షైపున కొసలగా చేసి అందులో రీఫిల్ ముక్కను పొందుపరచండి. ఇదే గంటల ముల్లు!
- ఒక క్యాలెండరు నుంచి 1 నుంచి 12 వరకుగల తేదీల సంఖ్యలను కత్తిరించండి. ఈ సంఖ్యలను రేకు మూత దయల్ మీద సమాన దూరంలో అతికించండి.
- మూత మధ్యలో ప్రెస్ బటన్లో ఇప్పుడు నిమిషాల గంటల ముళ్లను అమర్చండి.
- ముళ్లను దయల్ మీద తిప్పుతూ మీరు గడియారంలో ఏ సమయాన్ని చూపవచ్చు.



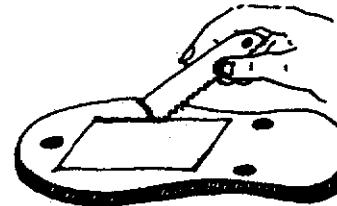
## ఇసక గడియారం

- రెండు భాళీ ఇంజెక్షన్ సీపాలను, వాటి రబ్బరు మూతలను తీసుకోండి. మూతల సమతల భాగాలను వంచర్ సొల్వ్యూషన్స్ తో అతికించండి.
- ఒక పొదవైన తుమ్మె ముల్చుకోనో, మేకుతోనో మూతల మధ్య ఒక రంధ్రం చేయండి.
- భాళీ భాల్ఫెన్ రీఫిల్ నుంచి నుమారు అర్థ సెంటీమీటర్ పొదవైన ముక్కను కత్తిరించండి. ఈ ముక్కను రీఫిల్ వెచునతో తోసి రెండు రబ్బరు మూతల మధ్యన జరికించండి. రీఫిల్ ముక్కకు కొట్టిగా తడిగా పుండడం వల్ల సులభంగానే లోపలికి పోతుంది. ఇప్పుడు మనం మూతల మధ్యలోని రంధ్రాన్ని స్పష్టంగా చూడగలం.
- ఒక సీపాను ఎండిన సన్ననీ ఇసకతో నింపండి. దీని మీద మూతలను, రెండవ సీపాను అమర్చుండి.
- ఇప్పుడు సీపాలను బోల్లించండి. పై సీపాలో నింపిన ఇసక గుండా కింది సీపాలోకి రాలడం ఆరంభిస్తుంది. గడియారాన్ని చూసి ఒక నిమిషం పూర్తిగా ఇసకను రాలనివ్వండి. పై సీపాలో మిగిలిన ఇసకను పారవేయండి. ఈ విధంగా ‘ఒక నిమిషం ఇనుక గడియారం’ తయారవుతుంది.
- దీనితో మనం అనేక ప్రయోగాలు చేయవచ్చు. ఉదాహరణకు--
- ఒక నిమిషంలో ఎన్నిసార్లు నాడి స్పందిస్తుంది?
- ఒక నిమిషంలో నీవెన్నిసార్లు శ్వాసిస్తావు?
- ఒక నిమిషంలో నీవెన్ని అడుగులు నడుస్తావు?
- ఈ గడియారంతో మనం లోలకం దోలనాలను లెక్కించవచ్చు.
- చదరంగం లాంటి ఆటలలో కూడా మనం ఇసక గడియారాన్ని ఉపయోగించవచ్చు.

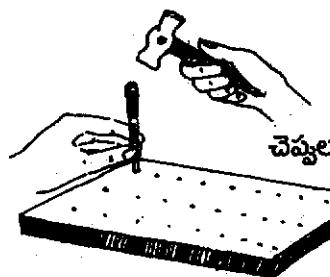


## గణకం

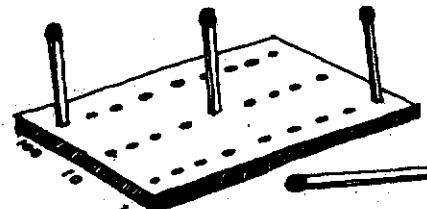
- ఒక పొత రబ్బరు చెప్పు నుంచి  $10 \times 5$  సె.మీ ముక్కను కత్తిరించండి. దీనిపై మూడు గీతలు గీయండి. ప్రతి గీతపైనా సమాన దూరంలో 9 గుర్తులు పెట్టండి. చెప్పులు కుట్టేవాని మేకుతో ఈ గుర్తులపై రంధ్రాలు చేయండి.
- ఈ గణకం మీద 1 నుంచి 999 వరకు గల సంఖ్యలను చూపవచ్చు.
- గణకం మీద కుడివైపు పంక్తి ఒకట్లను, మధ్య పంక్తి పదులను, ఎడమవైపు పంక్తి పందలను చూపుతాయి.
- 9ని సూచించడానికి ఒక అగ్నిపుల్లను కుడివైపు పంక్తిలో అన్నింటికన్నా పై రంధ్రంలో గుచ్చండి.
- పదిని తెలపడానికి మధ్య పంక్తిలో అన్నింటికంటే క్రింది రంధ్రంలో అగ్నిపుల్లను గుచ్చండి.
- 500లను సూచించడానికి ఎడమవైపు పంక్తిలోని కింద నుంచి ఐదవ రంధ్రంలో అగ్నిపుల్లను గుచ్చండి.
- 999 లను తెలపడానికి మూడు పంక్తులపై రంధ్రాలలో ఒక్కొక్క అగ్నిపుల్ల వుంచండి.
- గణకంలో ఒక అగ్నిపుల్ల కూడా లేకుంటే, అది '0' (సున్నను తెలుపుతుంది.
- ఇక్కడి పటంలో గణకంపైన 159 చూపబడి ఉంది.



పొత రబ్బరు చెప్పు



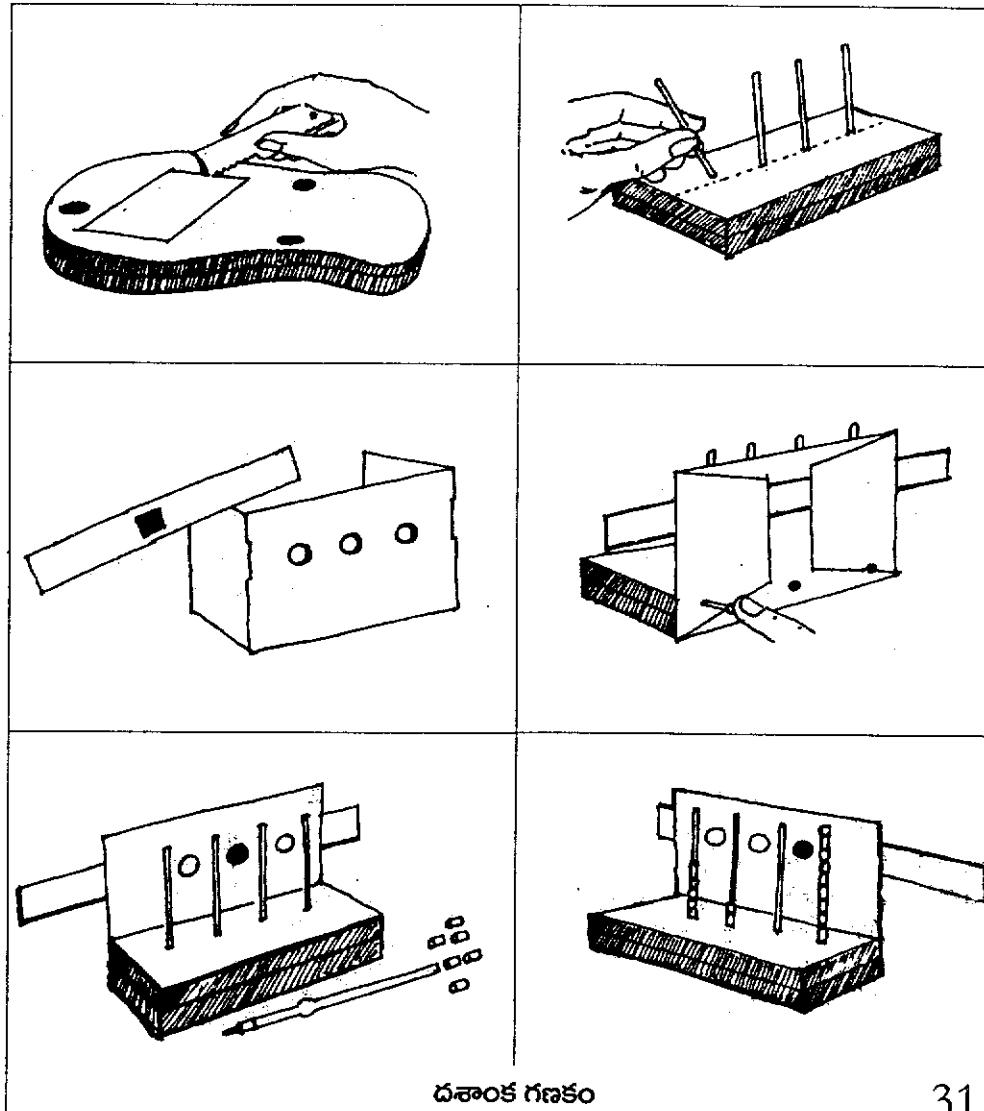
చెప్పులు కుట్టేవాని మేకు (2 మి.మీ.)



గణకం

## దశాంక గణకం

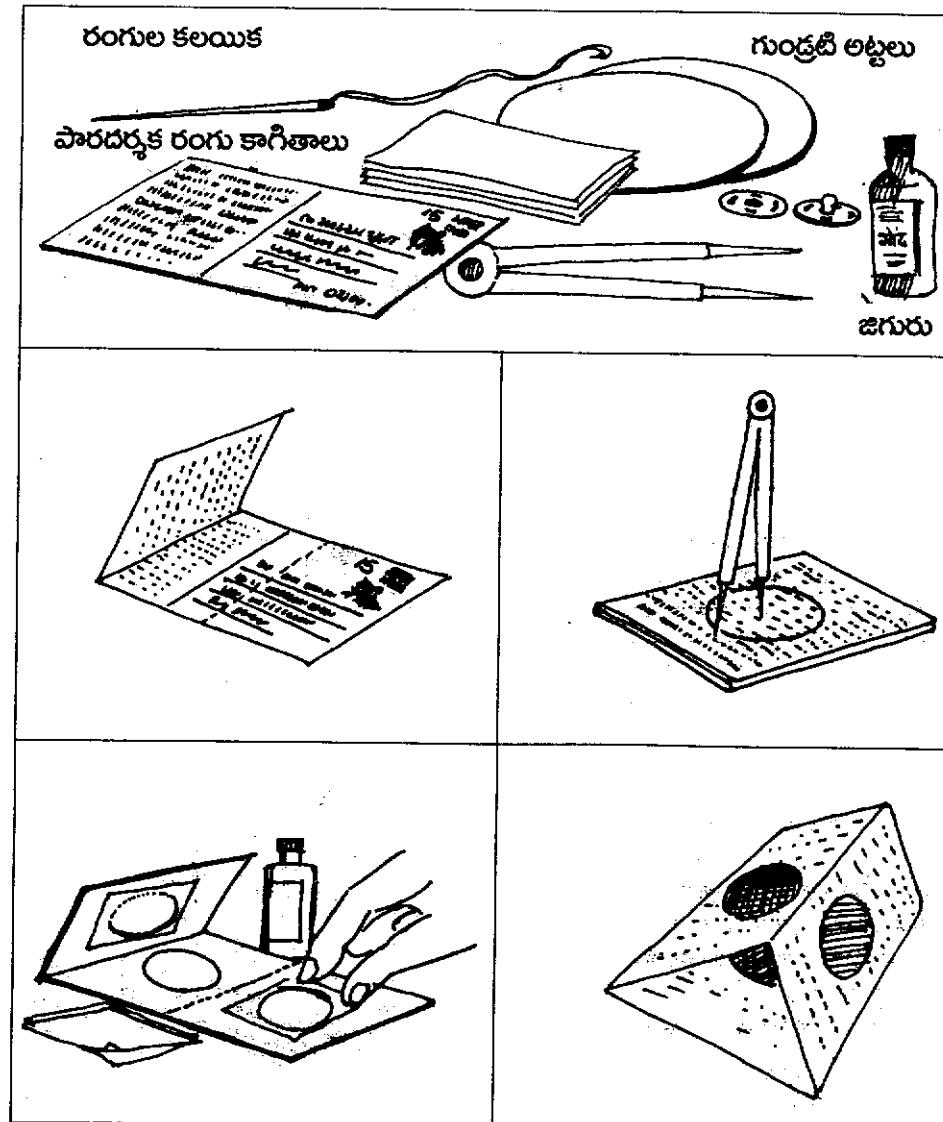
- ఒక పొత రబ్బరు చెప్పును తీసుకోండి. దానినుంచి  $6 \times 3$  సెం.మీ ముక్క నొకదాన్ని కత్తిరించండి. దీని మర్యాదలైపై ఒక్కొక్క సెం.మీ దూరాన గుర్తులు పెట్టండి. ఈ గుర్తులైపై నాలుగు సూదులను నిటారుగా వుండేటట్లు గుచ్ఛండి. రబ్బరు అడుగు భాగం నుంచి సూదులు  $4.5$  సెం.మీ ఎత్తున వుండాలి.
- ఒక పొత పోస్ట్స్కార్డ్ నుంచి  $6 \times 6$  సెం.మీ ముక్క నొకదాన్ని కత్తిరించండి. దానిని రబ్బరు ముక్కలో గుండుసూదులతో అమర్చండి. పోస్ట్స్కార్డ్ ముక్కలో సూదులకు మధ్య మూడు రంధ్రాలను చేయండి. రంధ్రాల పంక్తిలో కార్బూకు రెండంచుల మీదా బైడుతో రెండు సందులను ఏర్పరచండి.
- పోస్ట్స్కార్డ్ లో కత్తిరించిన ఒక పట్టీ మధ్యన సెందు అంతటి వెడల్పుతో ఒక నల్లటి గుర్తును పెట్టండి. ఆ పట్టీని లాగితే పోస్ట్స్కార్డ్ లోని రంధ్రాల యొదుటకు దశాంక చివ్వాం వస్తుంది.
- పొత రీఫిల్ నుంచి అర్థ సెం.మీ పొడవుగల అనేక ముక్కలను కత్తిరించండి. ఒక సూదిలో  $9$  రీఫిల్ ముక్కలు మాత్రమే పడతాయి.
- చిత్రంలోని గణకంలో  $520.9$  సంఖ్య చూపబడింది. ఈ గణకం కూడా ఇంతకు పూర్వపు గణకం సూత్రం పైననే పనిచేస్తుంది.



దశాంక గణకం

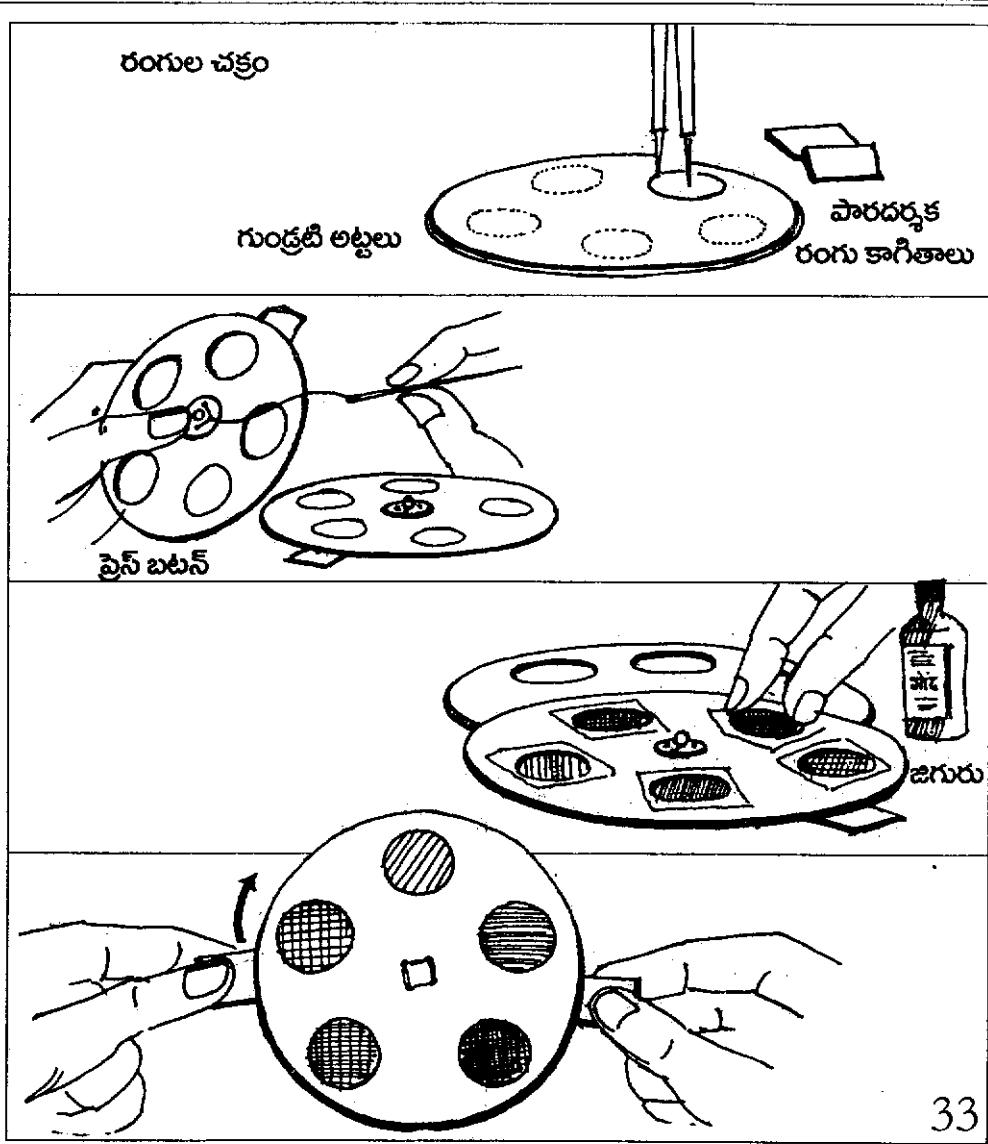
## రంగుల కలయిక

- మీరు దీపావళి, క్రిస్తు వంటి పండుగల సందర్భంలో పెద్ద దీపాలపై ఎరువు, పనుపు, నీలంలాంటి రంగు కాగితాలు అతికించబడి వుండటాన్ని చూసే వుంటారు. అలాంటి నాలుగు రకాల కాగితాలను సేకరించండి.
  - ఒక పాత తపాలా కార్బూను మూడు సమభాగాలుగా మడవండి.
  - మడవిన పోస్టుకార్బూలో విభాగినితో ఒక అంగుళం వ్యాసంగల మూడు గుండ్రటి కిటికీలను కత్తిరించండి. వాటికి రంగు కాగితాలను అతికించండి.
  - ఈ గుండ్రని కిటికీల నుంచి చూడండి. పరిసర వస్తువుల రంగులలో ఏమి మార్పు జరిగింది?
  - ఎద్రరంగు కిటికీని నీలపు రంగు కిటికీపై వుంచండి. వంగరంగుగా మారిపోయిందా?
- ఆటువంటివే నాలుగు, ఆరు కిటికీల పోస్టుకార్బూలను తయారుచేసి వివిధ రంగులను కలిపి చూడండి.



## రంగుల చక్రం

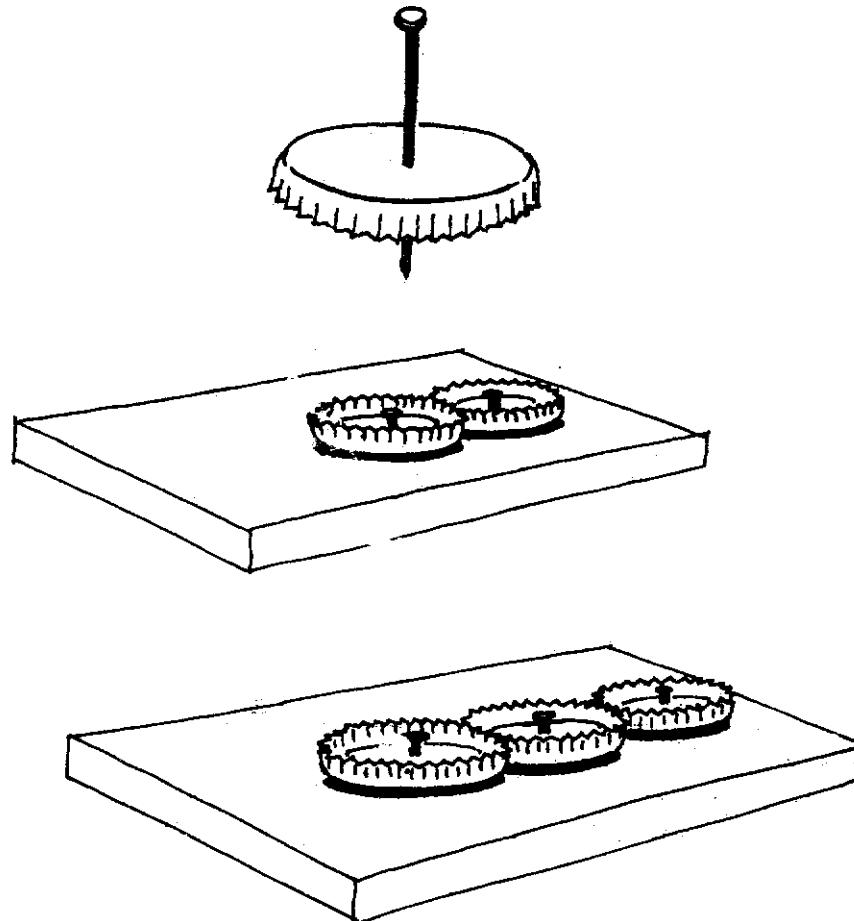
- 10 సెం.మీ. వ్యాసం గల రెండు గుండ్రటి అట్టముక్కలను కత్తిరించండి.
- ఒక్క అట్టలో సమాన దూరాన ఉద్దేశి గుండ్రటి కిటికీలను కత్తిరించండి.
- రెండు అట్టముక్కలలోనూ ప్రైస్ బటన్ చెరొక భాగాన్ని కుట్టండి. ప్రైస్ బటన్లు రెండింటిని ఒకటిగా చేర్చినపుడు రెండు గుండ్రటి అట్టముక్కలు ఒకదానితో మరొకటి కలసి తిరుగుతాయి.
- గుండ్రటి కిటికీలలో వేర్వేరు పారదర్శక రంగుల కాగితాలను అలికించండి.
- అట్టలను తిప్పుతూ ఇంద్రధనుస్యలోని వివిధ రంగులను తిలకించి ఆనందించండి.



# గేర్

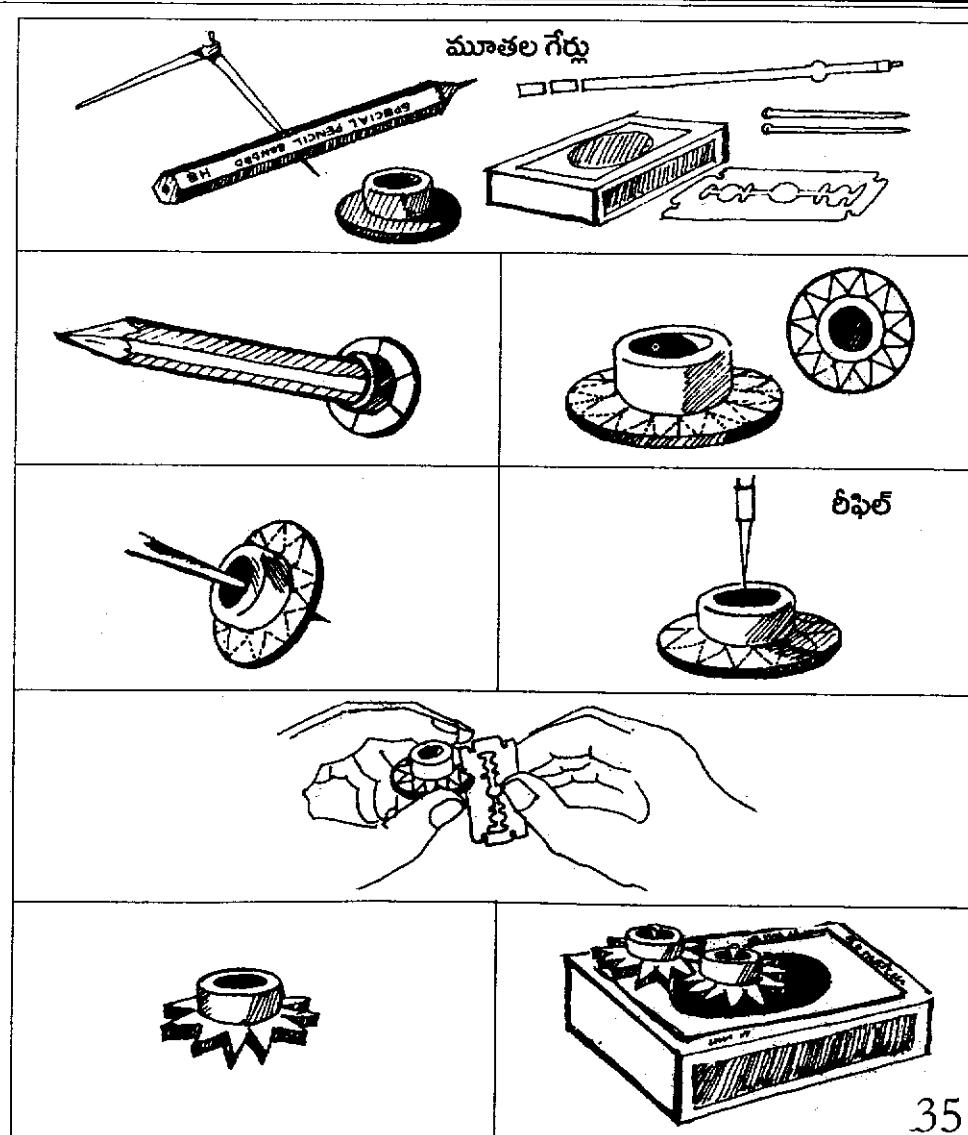
- శీతల పానీయాల మూతలు కొన్ని తీసుకోండి.
- మేకునుపయోగించి మూతల మధ్యలో ఒక్కే చిన్న రంధ్రం చేయండి.
- రెండు మూతల పట్టు ఒకదానిలో మరొకటి అమరే విధంగా ఆ రెండు మూతలను ఒక కొయ్య చెక్కుపై పక్క పక్కన అమర్చండి. మూతలు నులభంగా తిరగగలిగేటట్లు వాటి మధ్యనున్న రంధ్రాల్లో చిన్న మేకులను కొట్టండి.
- ఒక మూతను తిప్పండి. రెండవ మూత ఏ దిశలో తిరుగుతుందో గమనించండి.
- తర్వాత మూడవ మూతను కూడా బిగించి, మూడు మూతలూ ఏవ దిశలో తిరుగుతాయో పరిశీలించండి.

మూతల గేర్లు



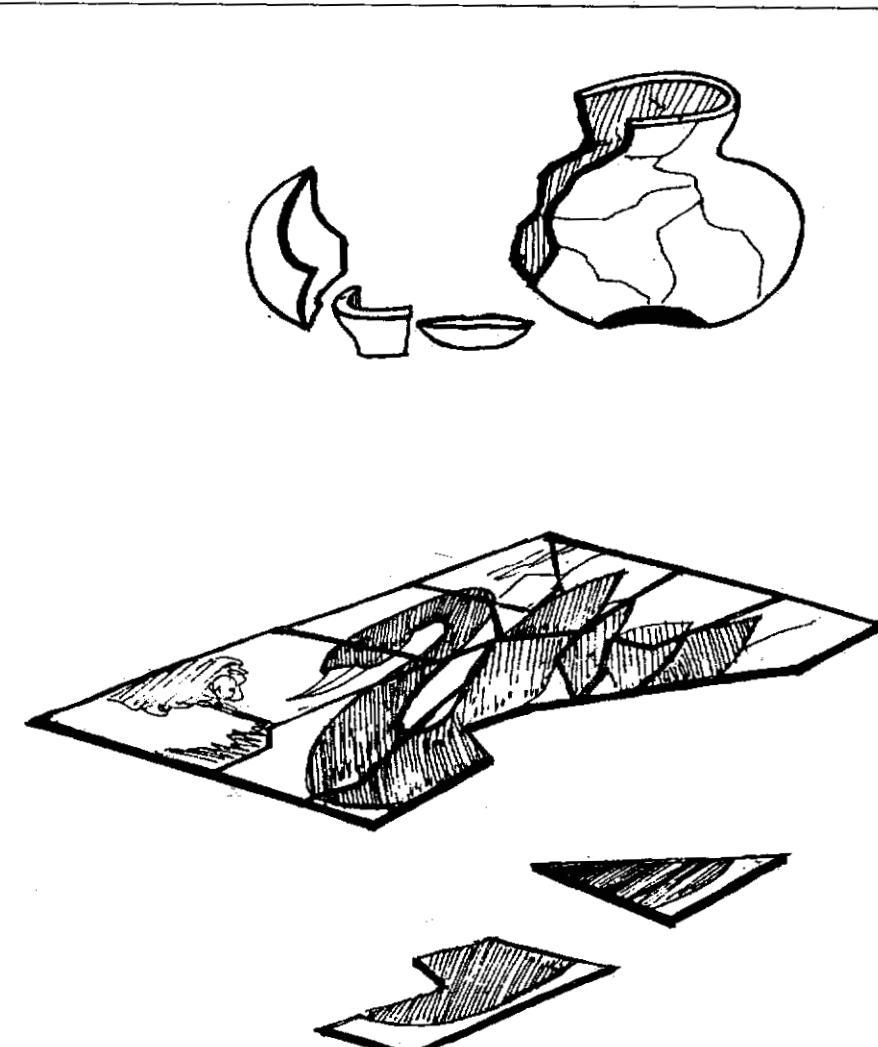
## రబ్బరు గేర్లు

- వంగగలిగే, దృఢమైన గేర్లు తయారుచేయడానికి ఇంజెక్షన్ బాటిక్స్ రబ్బరు మూతలను తీసుకోండి.
- ఒక పడ్డుజి పెన్సిల్సు మూతలో దూర్ధండి. పెన్సిల్ యొక్క అరు భుజాలకు ఎదురుగా రబ్బరు మూతయొక్క వెలువలి అంచుపై గుర్తులుంచండి. ఈ గుర్తుల మధ్య చుక్కలతో గుర్తు పెట్టండి. ఈ విథంగా పడ్డుజి పెన్సిల్ సహాయంతో రబ్బరు మూతలను పన్నెండు భాగాల్లో విభజించండి. గుర్తులను చేర్చి బాల్చెన్నుతో పళ్ళను చిత్రించండి.
- ఒక తుమ్ము ముల్లతో మూత మధ్యన రంధ్రం చేయండి. ఈ రంధ్రంలో ఒక చిన్న రీఫిల్ ముక్కను గుచ్ఛండి.
- మూతలపై గుర్తుపెట్టిన పళ్ళను ఒక కొత్త బ్లేడ్సుతో కత్తిరించండి.
- ఒక అగ్గిపెట్టి మీద గుండుసూది నుపయోగించి 3 లేక 4 గేర్లను అమర్చండి. మనం ఒక గేరును తిప్పామంటే ఇతర గేర్లు కూడా తిరుగుతాయి.



## పొడుపు చిత్రం

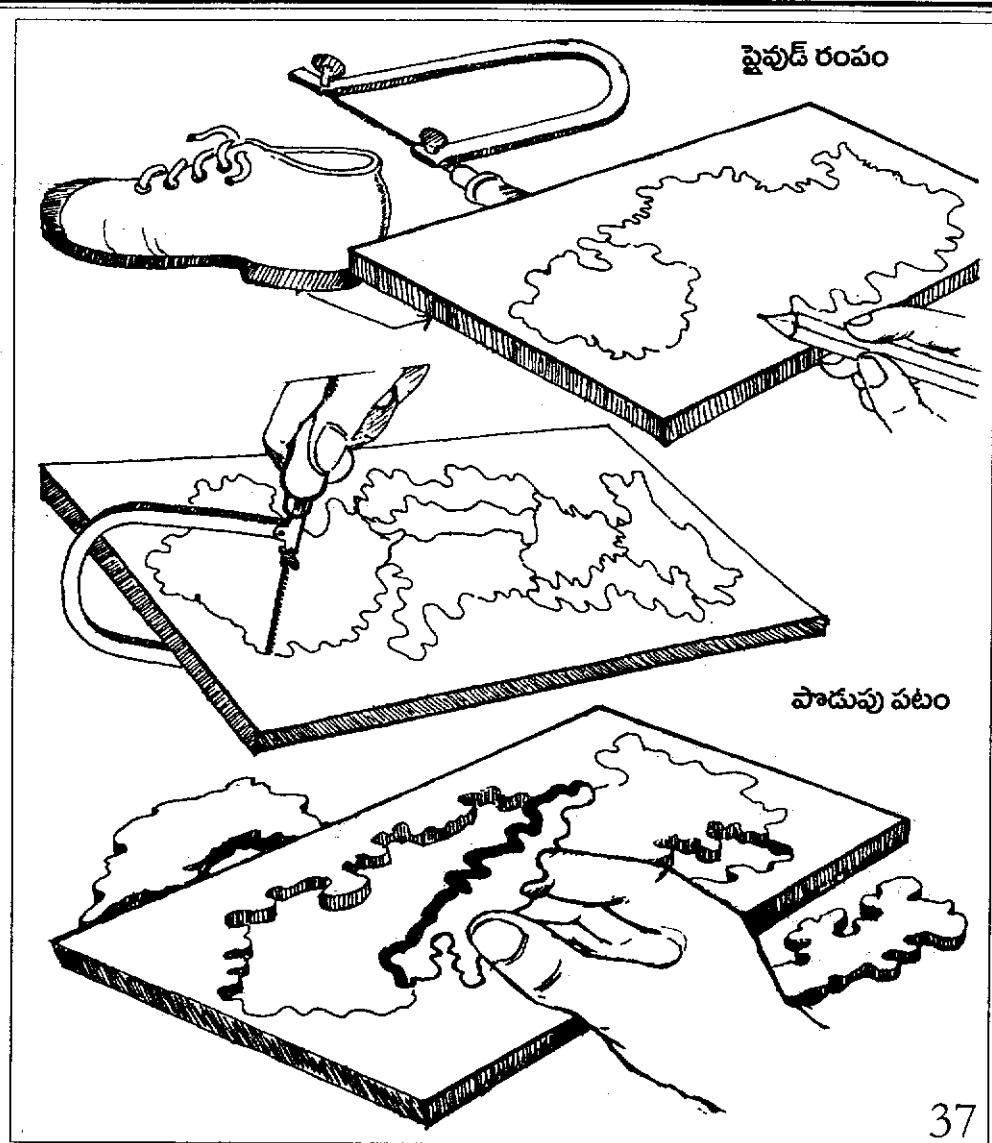
- పొత వారప్రతిక లేక దినప్రతికను తీసుకుని, దానిలో నుంచి ఒక చిత్రాన్ని కత్తిరించుకొని దానిని ఒక అట్టపై అతికించండి. బాగా ఎండిన తర్వాత అట్టను కొన్ని ముక్కలుగా కత్తిరించండి.
- జప్పుడు ఆ ముక్కలను చేర్చి యథాప్రకారం పూర్తి చిత్రాన్ని తయారుచేయమని మీ మిత్రులతో చెప్పండి. చిత్రం అట్టముక్కలను వంకరటికంకరగా కత్తిరించి పొడుపును మరింత ఆకర్షణీయంగా తయారు చేయవచ్చు.
- పగిలిన కుండముక్కలనో, ముంత ముక్కలనో కొంచెం బంకమట్టితో కూడా మీ స్నేహితులకివ్వండి. ఆ ముక్కలన్నింటిని బంకమట్టితో చేర్చి కుండనో, ముంతనో తయారుచేయమని చెప్పండి.



పొడుపు పట్టాలు

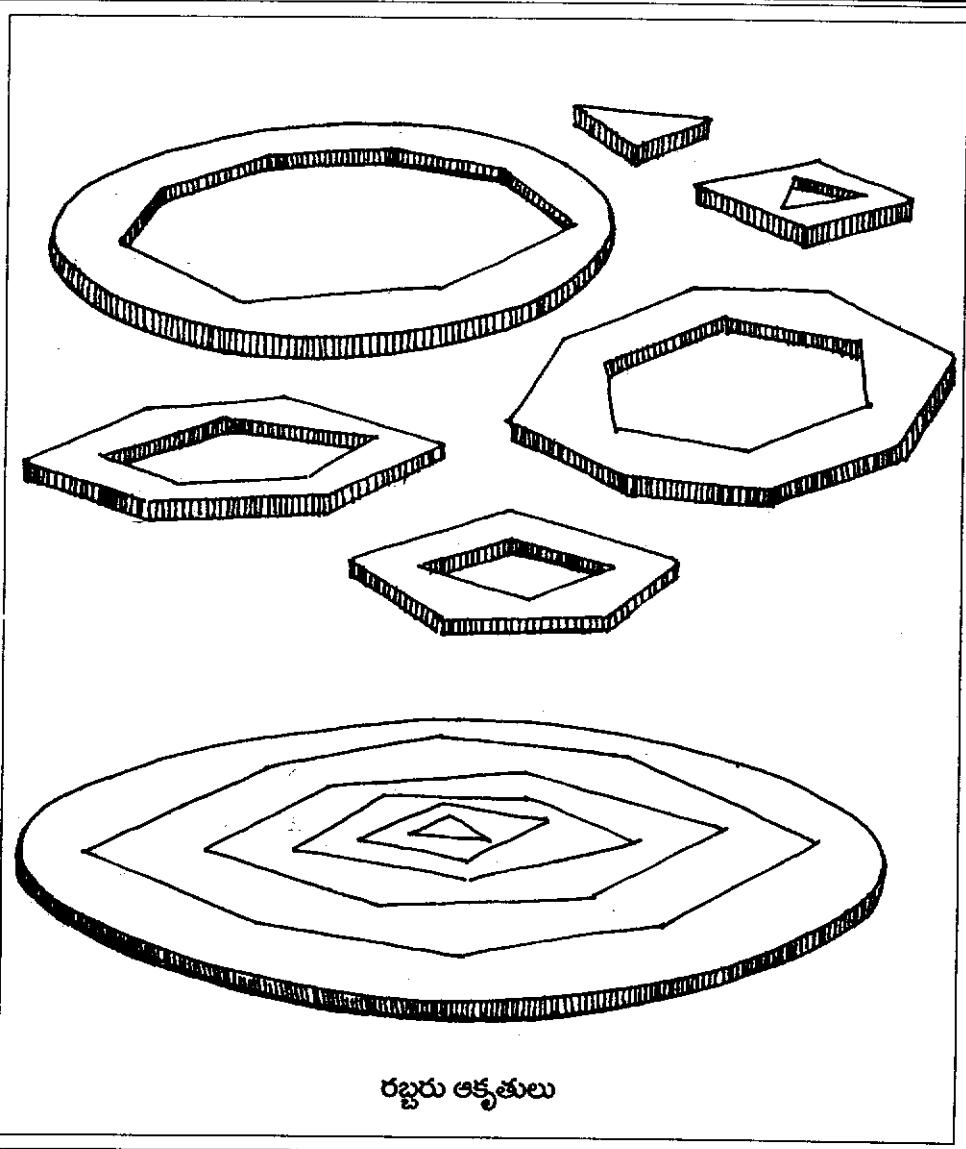
## పొదుపు వటం

- 4 లేక 5 మి.మీ. దళసరిద్దెన చెవ్వుల సోల్ఫీయెక్ట్ ఒక రబ్బరు పీటును తీసుకోండి. దానిపై మీ జిల్లా పటాన్ని మందలాలని చిత్రించండి. ఈ పటాన్ని షైఫ్ట్ రంపంతో కోయండి. మీ జిల్లాలోని మందలాల ముక్కలనిచ్చి, వాటిని వటంలో సరిగ్గా పొందు పరచమని మీ మిత్రులకు చెప్పండి.
- ఈ విధంగానే మీరు మీ రాష్ట్ర పటాన్ని కూడా తయారు చేయవచ్చు.
- వటం రబ్బరుతో తయారైంది కాబట్టి దానిని ఎన్నిసార్లయినా వేరుచేయవచ్చు. కలపవచ్చు.



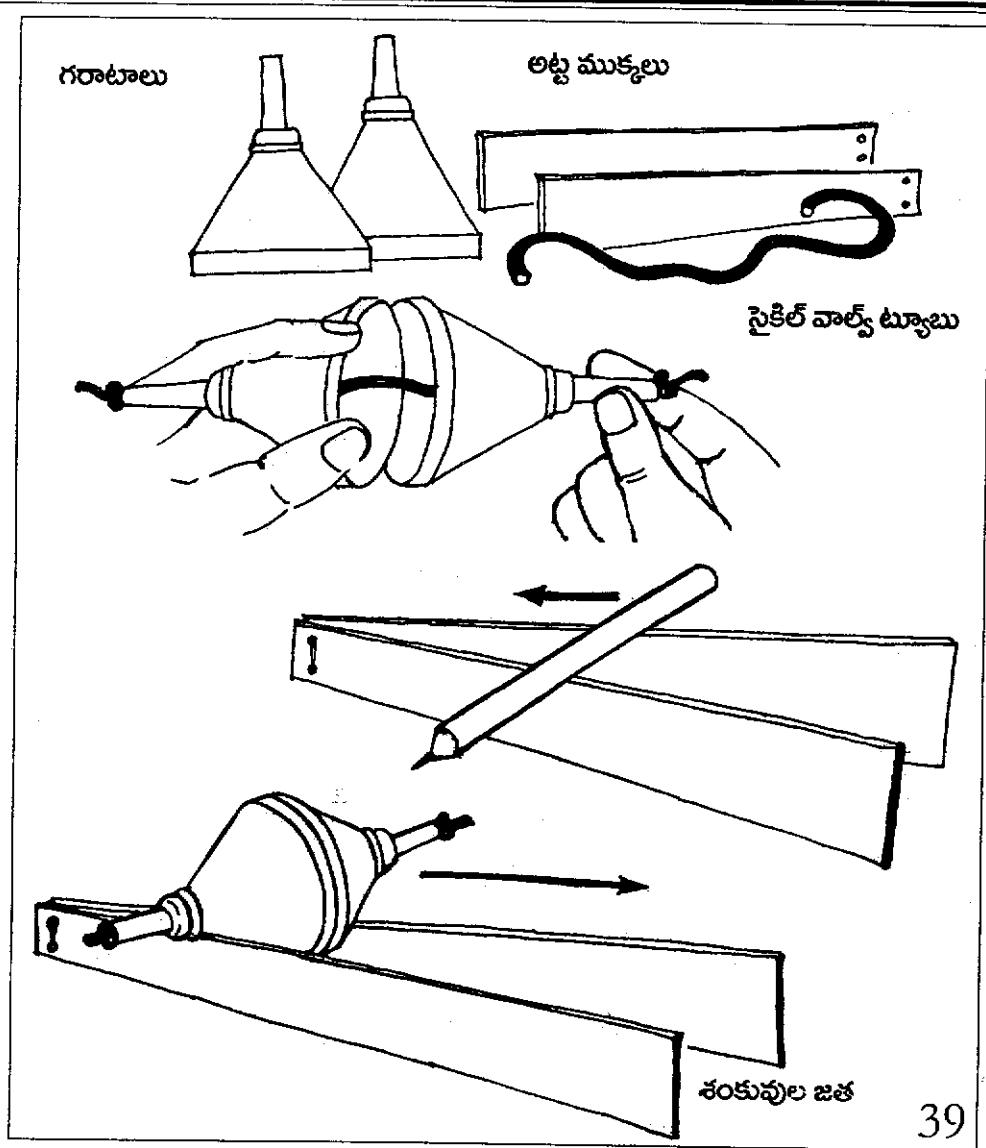
## రబ్బరు ఆకృతులు

- 6 మి.మీ. దళసరి రబ్బరు ముక్కొకడాన్ని తీసుకోండి. అందులో 25 సెం.మీ. వ్యాసంతో వృత్తాన్ని గీయండి. ఆ వృత్తంలో అష్టభుజి, షష్ఠ్యభుజి, పంచభుజి, చతురస్రం, త్రిభుజం మొదలైన వానిని ఒక పదువైన కళ్తీతో కోయండి.
- ఈ ఆకృతులన్నీ షైన్‌లీంగా వుపయోగపడతాయి. వీటినెన్ని సార్లయినా వేరు చేయవచ్చు, కలపవచ్చు.
- త్రిభుజాన్ని చక్రంలూ నడపండి. త్రిభుజం ఎంతో దూరం వెళ్ళడు. ఇదే విధంగా ఇంచర ఆకృతులను కూడా నడపండి. గుండ్రటి ఆకృతి మాత్రమే అన్నిటికన్నా వేగంగా నడవగలదనే సత్యాన్ని మనం గ్రహిస్తాం. దీనికి కారణమేమిటి?
- రబ్బరు షీటుతో మనం ఆనేక ఆటబోమ్మలను కూడా తయారుచేయవచ్చు.



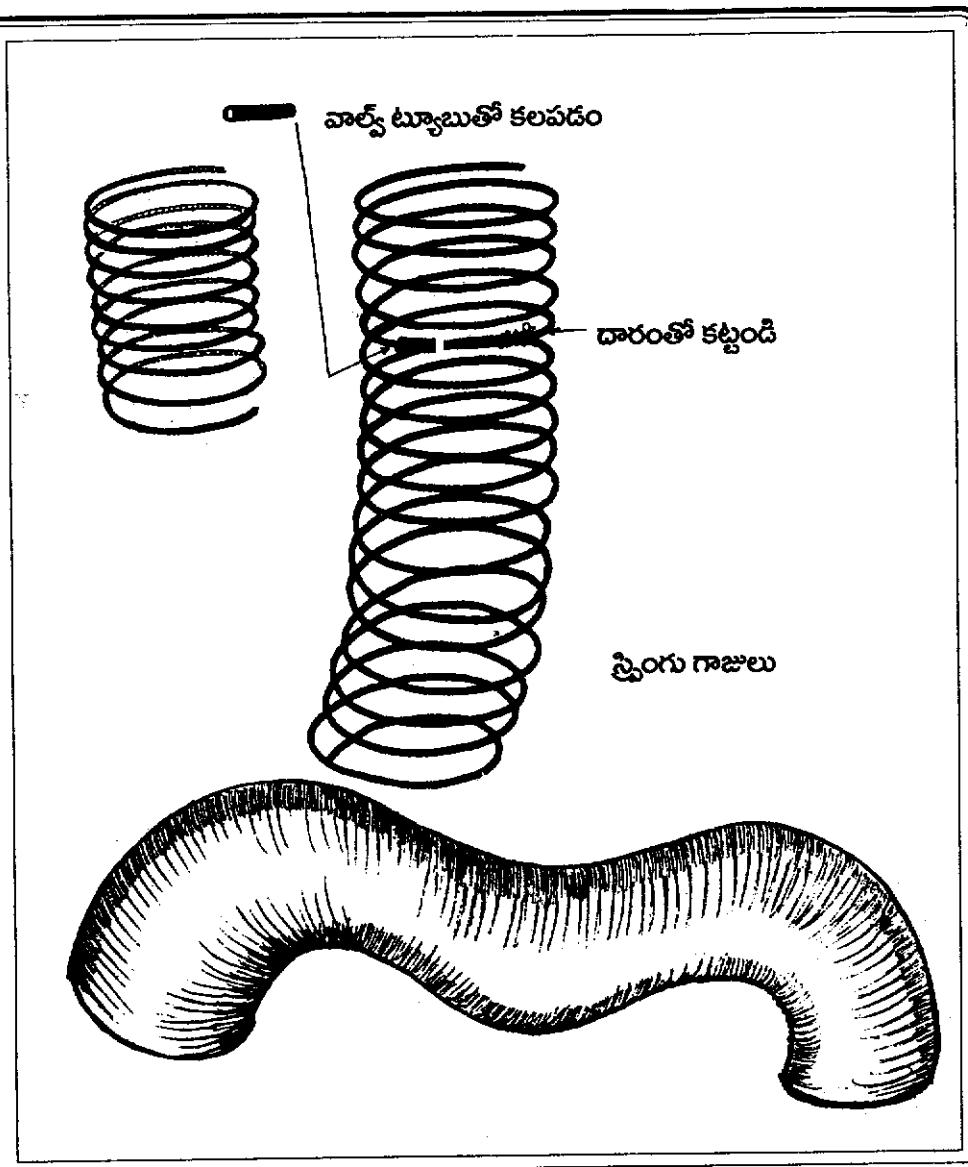
## శంకువుల జత

- అత్యధిక వస్తువులు పైనుంచి కిందికి జారతాయి. అయితే శంకువుల జత మాత్రం కింది నుంచి పైకి ఎగబాగుకుతుంది. ఇది ఎలా జరుగుతుందో చూడాం!
- ప్లాస్టిక్ గరాటాలు రెండింటిని తీసుకోండి. వాటి గుండ్రని భాగాలను ఒకదానితో ఒకటి చేర్చి, మధ్యలో ఒక పైకిల్ వాల్వు టూయును లేక రబ్బరు తాడును దూర్చి రెండు కొనలను ముడివేయండి.
- ఈ విధంగా రబ్బరు తాడుతో బిగించి కట్టినందువల్ల రెండు గరాటాలు కలసి శంకువుల జత అవుతాయి.
- రెండు అట్టలను వాల్వీనట్లు కత్తిరించండి. ఈ అట్టల ఎత్తున గుండ్రటి పెన్నిలు నుంచండి. అది దొర్కుతూ పైనుంచి కిందికి వస్తుంది.
- ఇప్పుడు శంకువుల జతను అట్టలపై వాలుకు కింది భాగంలో ఉంచండి. అది కింది నుంచి పైకి ఎగబాగుతుంది. ఇందుకు కారణమేమిచీ?
- కింది భాగంలో వుంచినప్పుడు శంకువుల జత యొక్క గురుత్వాకర్షణ కేంద్రం అట్టల మార్గానికి పైన వుంటుంది. దీనివల్ల శంకువుల జతలో సంచితపై వుండిన కొంత శక్తి చలనశక్తిగా మారింది.



## స్ట్రింగు గాజులు

- తిరునాళ్ళలో ప్లాస్టిక్ స్ట్రింగు గాజులు అమృదాన్ని మీరు చూసే వుంటారు. ఒక స్ట్రింగులో 24 గాజులుంటాయి.
- సైకిలు వాల్వు టూయ్సుతో మూడు స్ట్రింగు గాజులను కలపండి. వాల్వు టూయ్సు యొక్క రెండవ వైపు గాజులను దారంతో కట్టండి.
- రెండు చేతులతోను గాజుల కొనలను పట్టుకొని లాగండి. ఇప్పుడు రెండు చేతులను లోవైపునకు విదిలించండి. స్ట్రింగు ఇరువైపులనుంచి అలలు బయలుదేరి మధ్యన ఒకదానితో నొకటి “ఢీ”కొంటాయి.
- ఇప్పుడు ఒక చేతిని మాత్రం విదిలించండి. ఒక అల రెండవచేతి వరకు వెళ్లి, ఢీకొని తిరిగి వస్తుంది.
- అలలు ఎలా ఏర్పడతాయనే విషయం మనకు దీనితో స్వప్తం అవుతుంది.
- పొడవైన ఈ స్ట్రింగు యొక్క ఒక కొనను పట్టుకొని నేలపై విదిలించండి. గాజుచుట్టపాములా నేలపై దొర్లాడుతుంది.
- ఈ గాజుల చుట్టు గంటల కొలదీ మనకు వినోదాన్ని అందిస్తుంది.



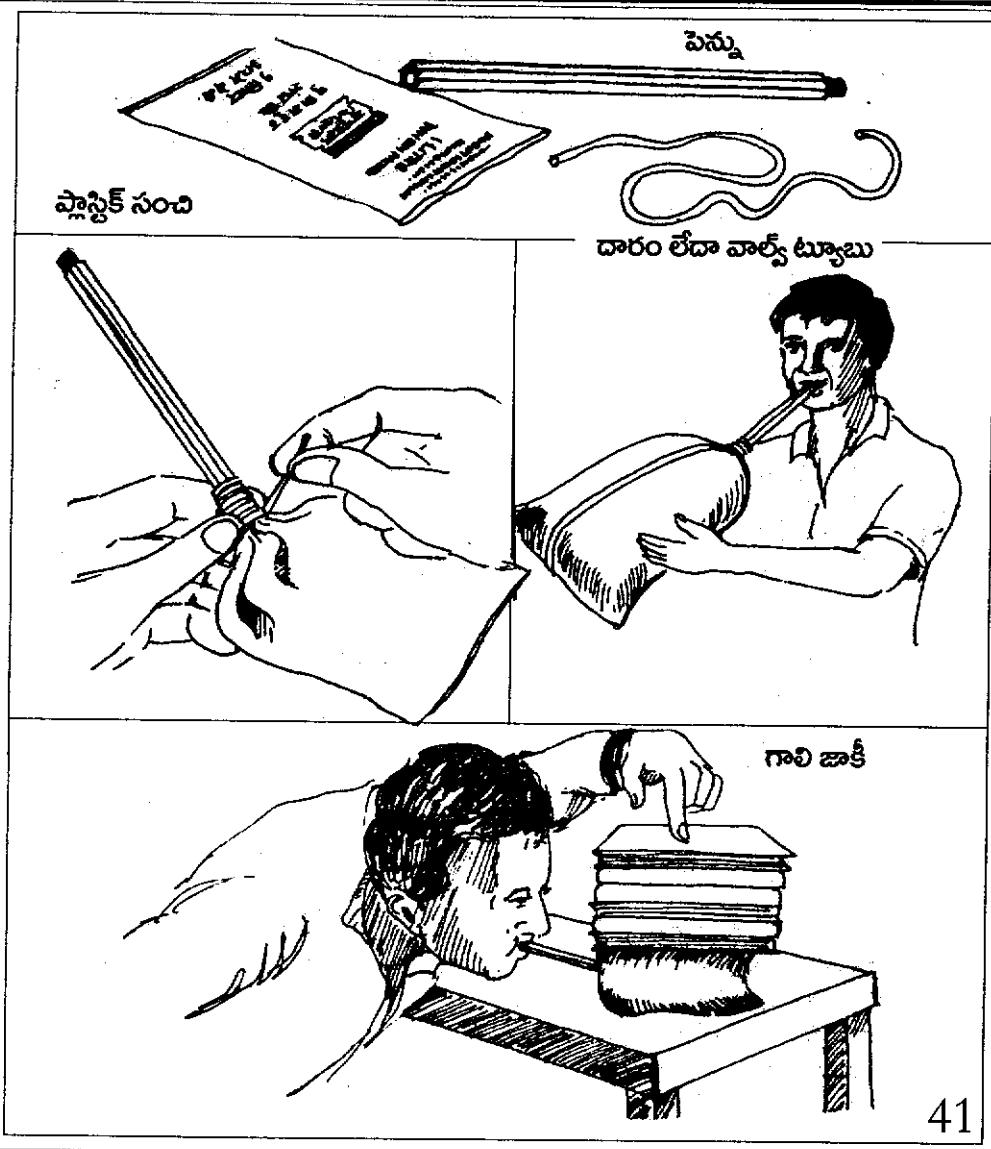
## గాలి జాకీ

కారు లేక బస్సు టైరు పంచరయితే బండి కింద జాకీ వుంచి దాని సహాయంతో బండిని పైకిత్తుతారు. ప్రస్తుతం కొత్త రకం జాకీలు వాడుకలోనికొచ్చాయి. వీటిలో దళసరియైన రబ్బరు సంచి ఒకటుంటుంది. సంచిలో ఒక గొట్టం వుంటుంది. ఆ సంచిని బండి కింద వుంచి, దాని గొట్టాన్ని బండి యొక్క ఎగ్జాస్టుకు అమరుస్తారు. తర్వాత బండి ఇంజనును స్టోర్ చేస్తారు. మెల్లమెల్లగా ఇంజన్ పొగ సంచిలో నిండుతుంది. కొంచెం సేపట్లో సంచి గాలి గుమ్మటంలాగా వుట్టి, బండిని కొఢిగా పైకి లేపుతుంది.

- ఒక లీటరు ప్లాస్టిక్ పాలనంచిని తీసుకోండి. ఒక ప్లాస్టిక్ గొట్టపు (పాత భాల్ పెన్సు) చివరను ఈ నంచిలో దూర్చి, దారంతోనైనా, వాల్యూ టూయిల్సోనైనా బిగించి కట్టండి.

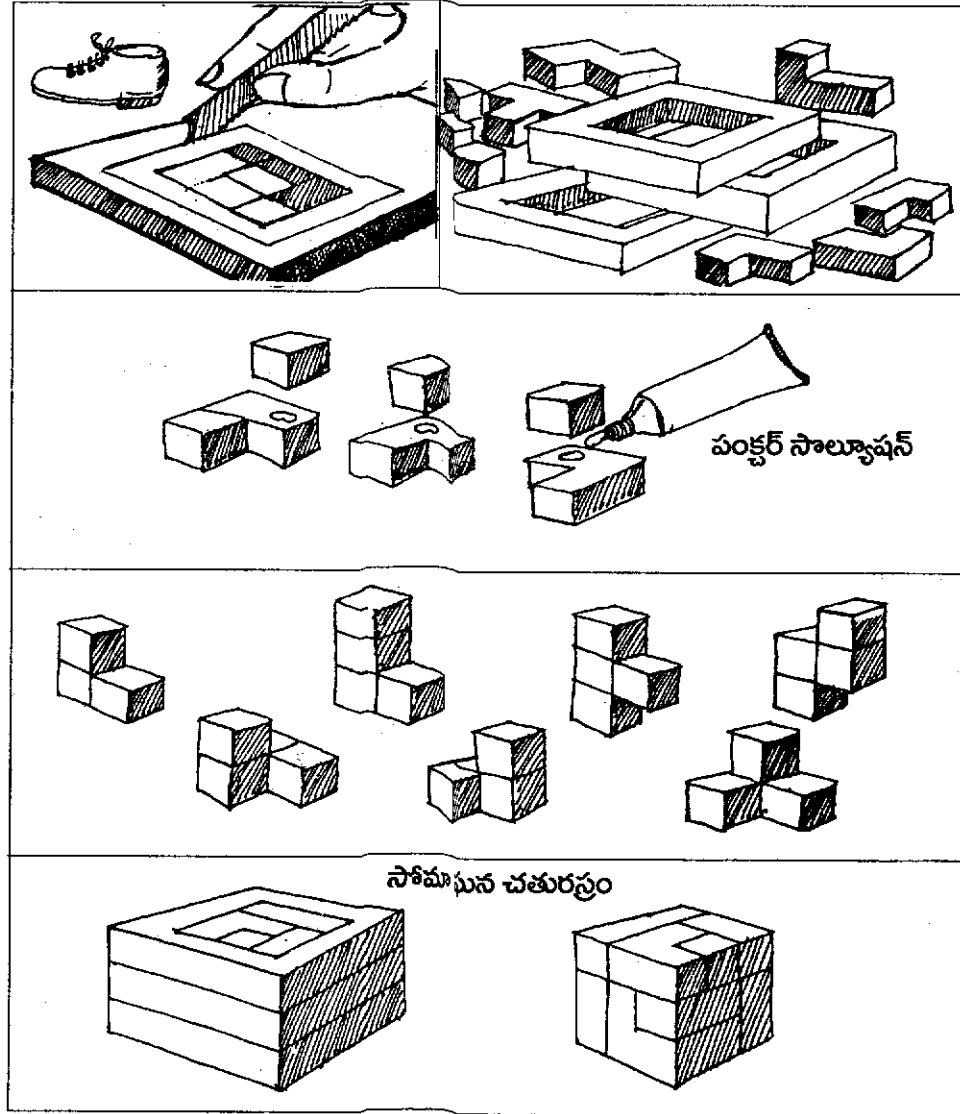
సంచి మీద నాలుగైదు లావైన పుస్తకాలను ఉంచండి. ప్లాస్టిక్ గొట్టం ధ్వారా సంచిలో గాలిని నింపండి. కొఢిసేపట్లనే సంచితో పాటు పుస్తకాలు కూడా పైకి లేస్తాయి. దీనికి కారణమేమిటి?

సంచిలో గాలి ఒత్తిడి తక్కువగా వున్నా, సంచి యొక్క వైశాల్యం అధికంగా పుస్తందువల్ల పైకితుకు పంపబడే మొత్తం బలం అధికంగా వుంటుంది. దీనివల్లే పుస్తకాలు పైకి లేస్తాయి.



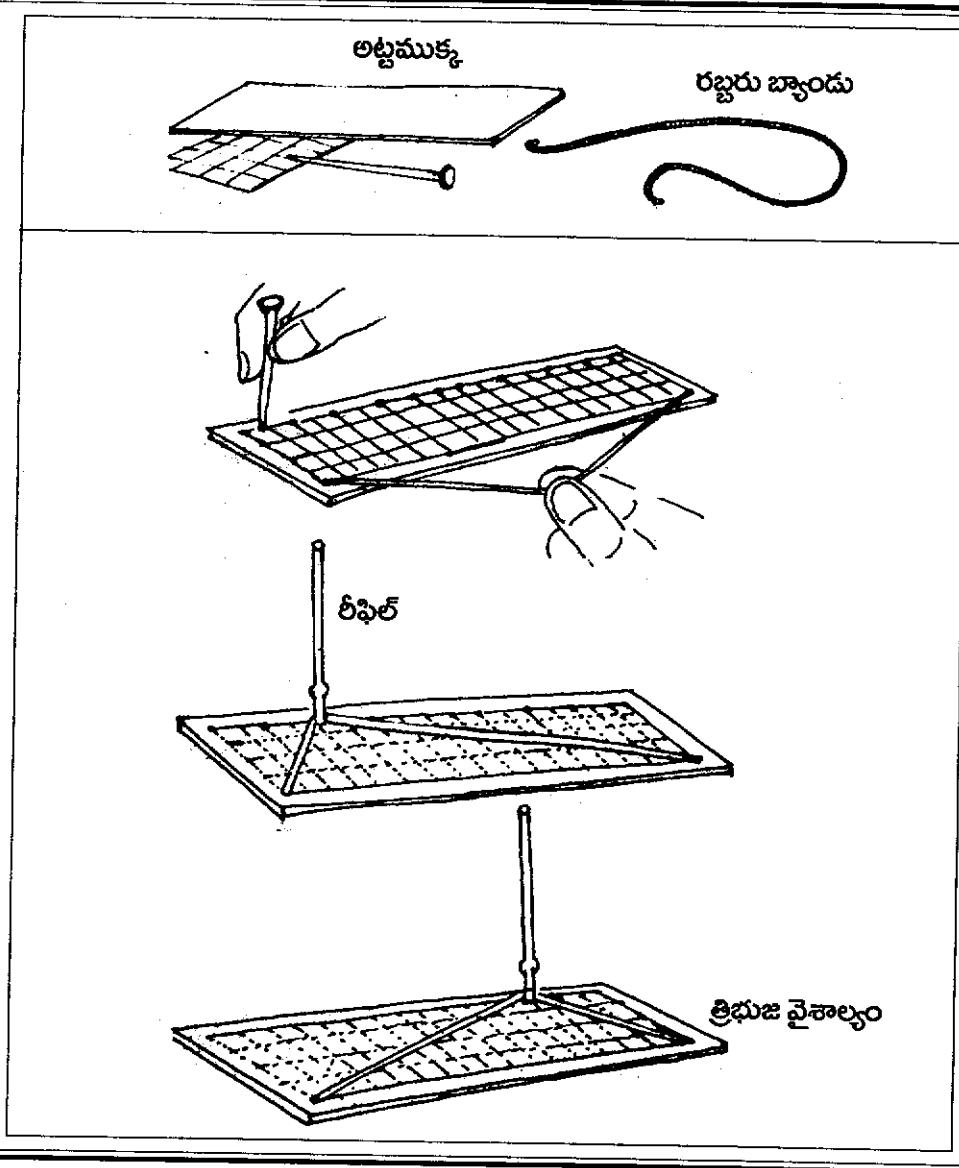
## సోమా ఘన చతురప్రాలు

- 27 చిన్న ఘన చతురప్రాలను తీసుకోండి. వాటిని పటంలో చూఫినట్లు సాలాయషన్‌తో ఏదు ఆకృతులుగా అతికించండి.
- ఈ ఏదు ఆకృతులను కలిపి ఒక పెద్ద చతురప్రాన్ని తయారుచేయండి.
- పెద్ద ఘనాన్ని నిర్మించడానికి 220 వేర్వేరు పద్ధతులున్నాంఱి. వీటిలో వీరెన్ని వర్ధతలను కనుగొంటారో చూద్దాం!
- పటంలో రభ్యరు సోల్టో సోమా ఘనమూ, దాని డబ్బు తయారుచేసే ఒక విధానం సూచింపబడింది. మీరు చెక్కు లేక ప్లాస్టిక్‌తో ఘనాన్ని నిర్మించగలదేవో ప్రయత్నించండి.



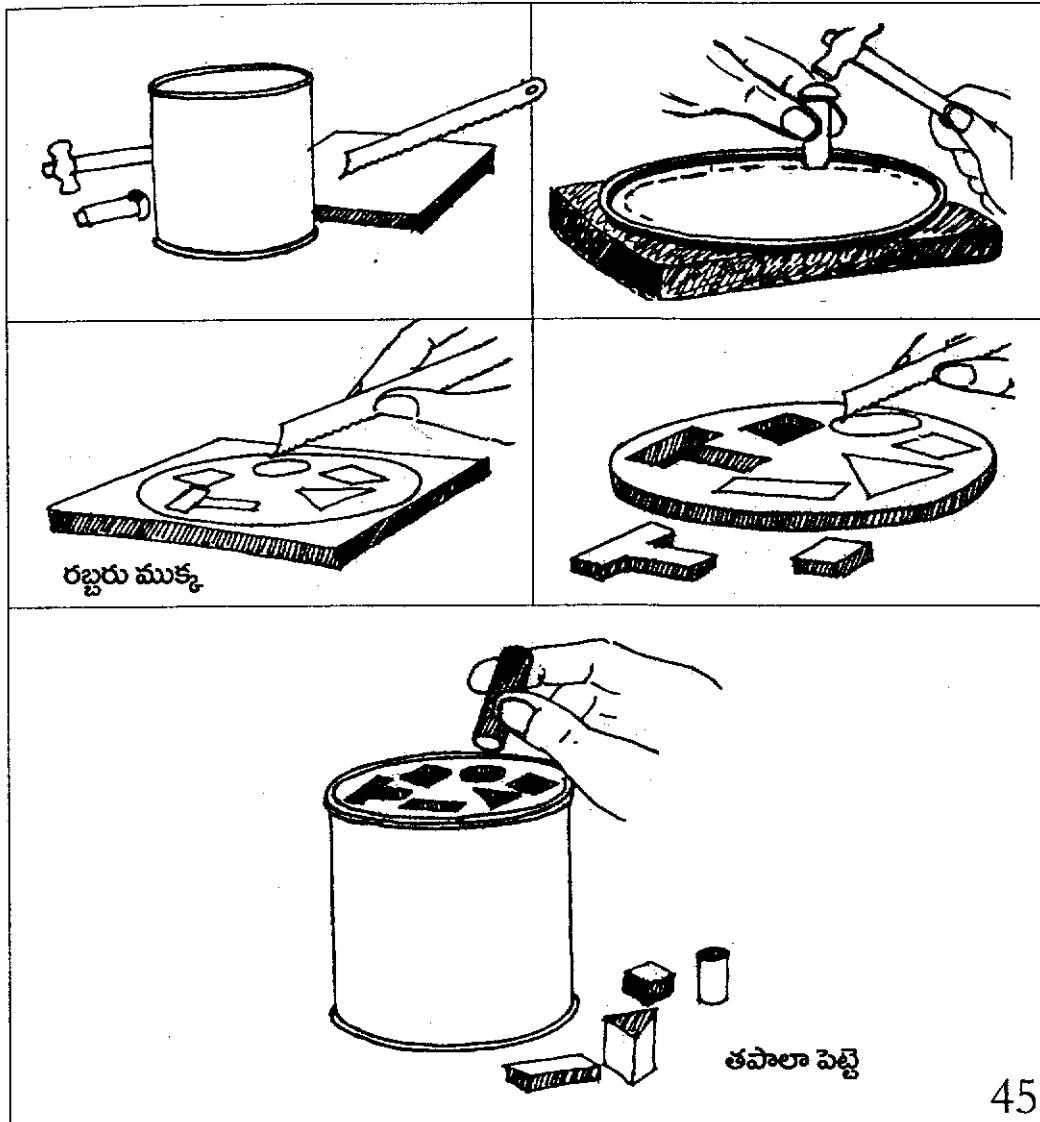
# త్రిభుజ వైశాల్యం

- ప్రతి త్రిభుజం యొక్క వైశాల్యం దాని ఎత్తు, భూమి మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. ఈ అంశాన్ని నిరూపించడానికి ఒక చిన్న సమూహాను తయారుచేస్తాం.
- ఒక దీర్ఘవతురస్కారపు అట్టముక్కుపై గళ్ల కాగితాన్ని అతికించండి. దానికి ఒకవైపున పటంలో చూపిన విధంగా రెండు రంధ్రాలను చేయండి. ఈ రంధ్రాల్లో ఒక ఎలాస్కైట్ దారాన్ని దూర్చి కట్టివేయండి. ఈ దారం త్రిభుజం యొక్క ఆధారమవుతుంది.
- ఈ ఆధారం యొక్క సమాంతర రేఖలై అనేక రంధ్రాలు చేయండి. ఒక రీఫిల్ యొక్క కొనను సమాంతర రేఖలోని ఏదైనా ఒక రంధ్రంలో దూర్చుండి. ఎలాస్కైట్ దారాన్ని లాగి రీఫిల్కు తగిలించి ఒక త్రిభుజాన్ని గీయండి. ఈ త్రిభుజంలోని గళ్లను లెక్కించి దాని వైశాల్యాన్ని కనుక్కోండి.
- రీఫిల్ను ఇతర రంధ్రాలలో కూడా దూర్చి, వేర్చురు అక్కటులలో త్రిభుజాలను నిర్మించండి. తర్వాత వాటి వైశాల్యాలను లెక్కించండి. అన్ని త్రిభుజాల ఆధారమూ ఒకటే. ఎత్తుకూడా సమానవే అయినందువల్ల త్రిభుజాల వైశాల్యం కూడా సమానంగానే ఉంటుంది.



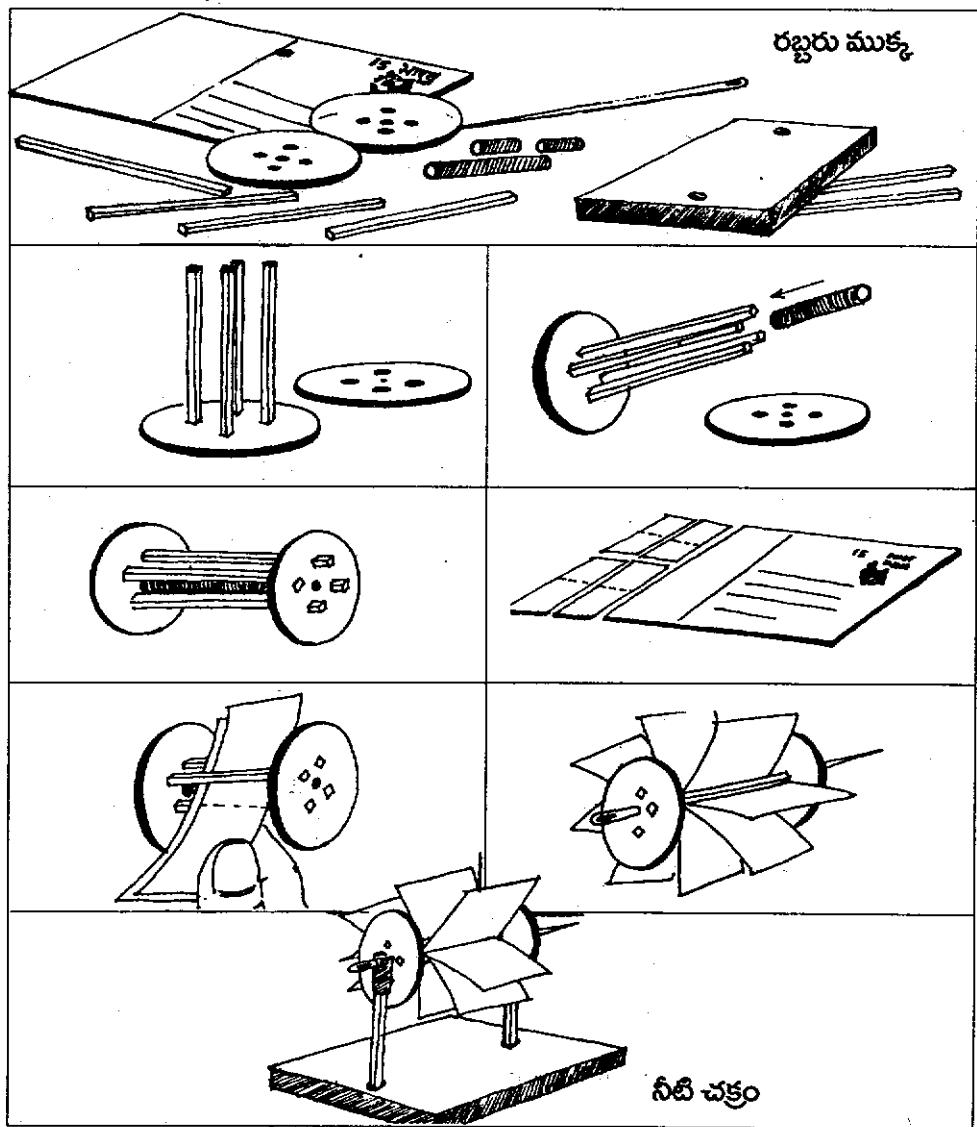
## తపోల పెట్టెలు

- ఒక గుండ్రని రేకుడబ్బు, దాని మూతా తీసుకోండి.
- మూత లోపలి భాగాన్ని వేరుచేయండి.
- ఒక గుండ్రని రబ్బరు ముక్కను కత్తిరించుకోండి. అది మూతవైన సరిగ్గా అమరాలి. ఇందులో ఘనపరిమాణం, చతురస్రం, త్రిభుజం వంటి చిన్న చిన్న ఆకృతులను కత్తిరించండి.
- ఇవ్వడి ఆకృతుల ముక్కలను తపోలా పెట్టేలో కత్తిరించిన రంధ్రాలలో వేయండి.



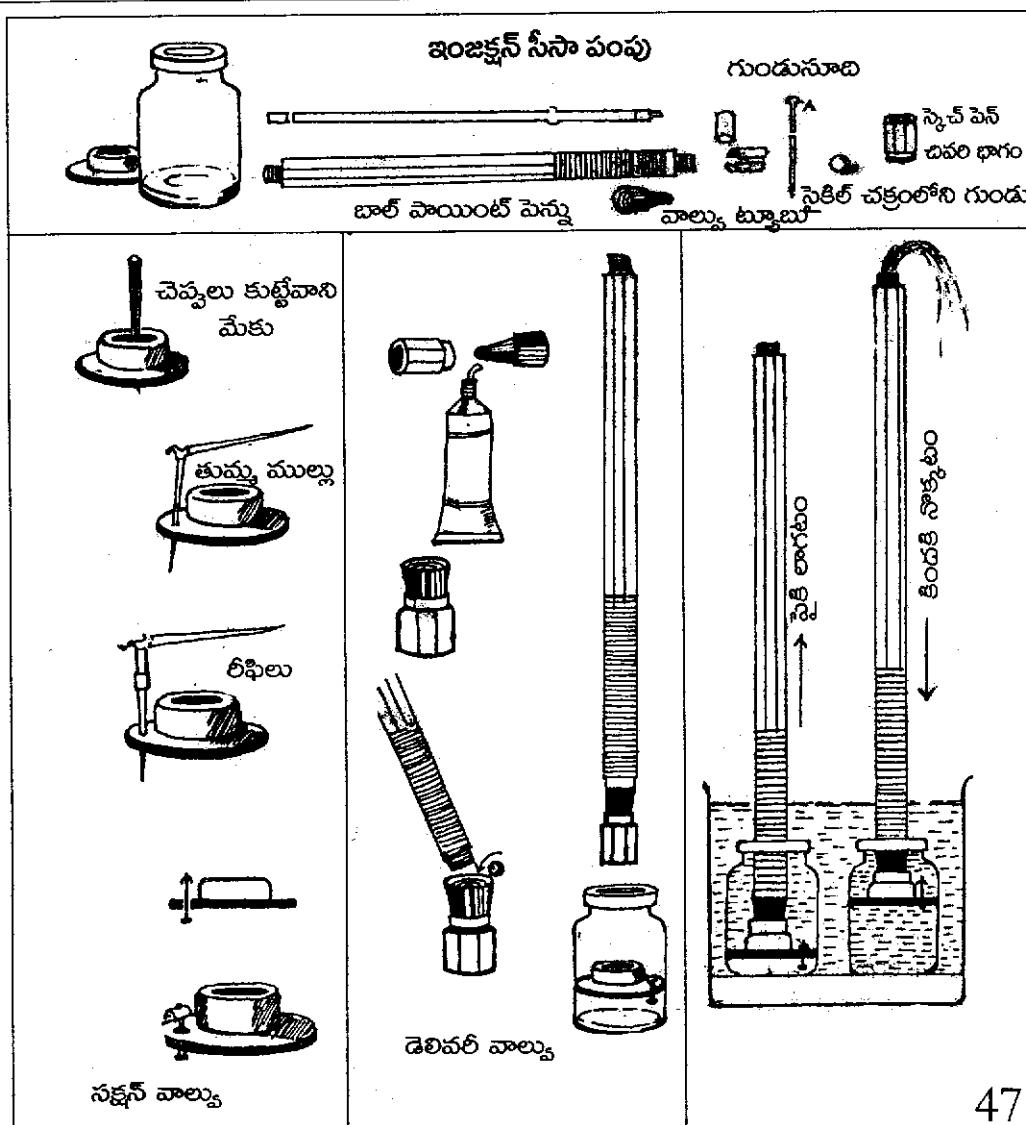
## నీటి చక్రం

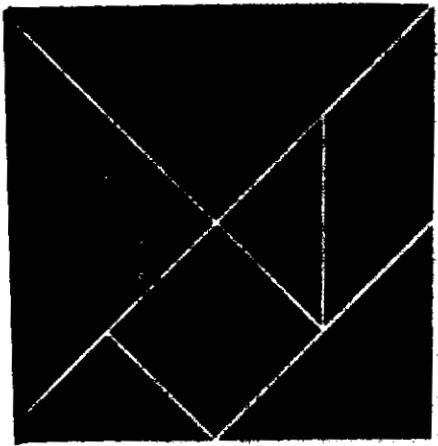
- ఒక చిన్న నీటి చక్రాన్ని తయారుచేస్తాం.
- నాలుగు అగ్గిపుల్లలను తీసుకుని వాటిలోని మందు ఉన్న కొనలను తుంచివేయండి. ఈ పుల్లలను ఒక గుండి నాలుగు రంధ్రాలలోను గుచ్చండి. పుల్లల మధ్యన ఒక రీఫిల్ ముక్కను ఉంచి రెండవ గుండిని కూడా అమర్చుండి.
- ఒక పోస్ట్ కార్బూ నుంచి నాలుగు ముక్కలను కత్తిరించండి. ఈ ముక్కలను పుల్లల మధ్యలో నుంచి దూర్చూండి. ఒక వేడి సూడితో బట్ట మధ్యన రంధ్రం చేయండి. ఈ రంధ్రాలలో సూడి ఇరుసుగా వుంటుంది. ఈ సూడి ఇరుసుపై నీటి చక్రం తిరుగుతుంది.
- ఒక పాత రభ్యరు చెప్పా ముక్కకు రెండు రంధ్రాలు చేసి వాటిలో రెండు పుల్లలను నిలుపుగా గుచ్చండి. ఇప్పుడు వాల్ఫ్ టూమ్ముతో నీటి చక్రం యొక్క ఇరుసును ఈ స్థాండుపై అమర్చుండి.
- కొద్దిగా నోటితో వూడితే నీటి చక్రం గిరగిరమని తిరుగుతుంది.



# జంజ్కన్ నీసా పంపు

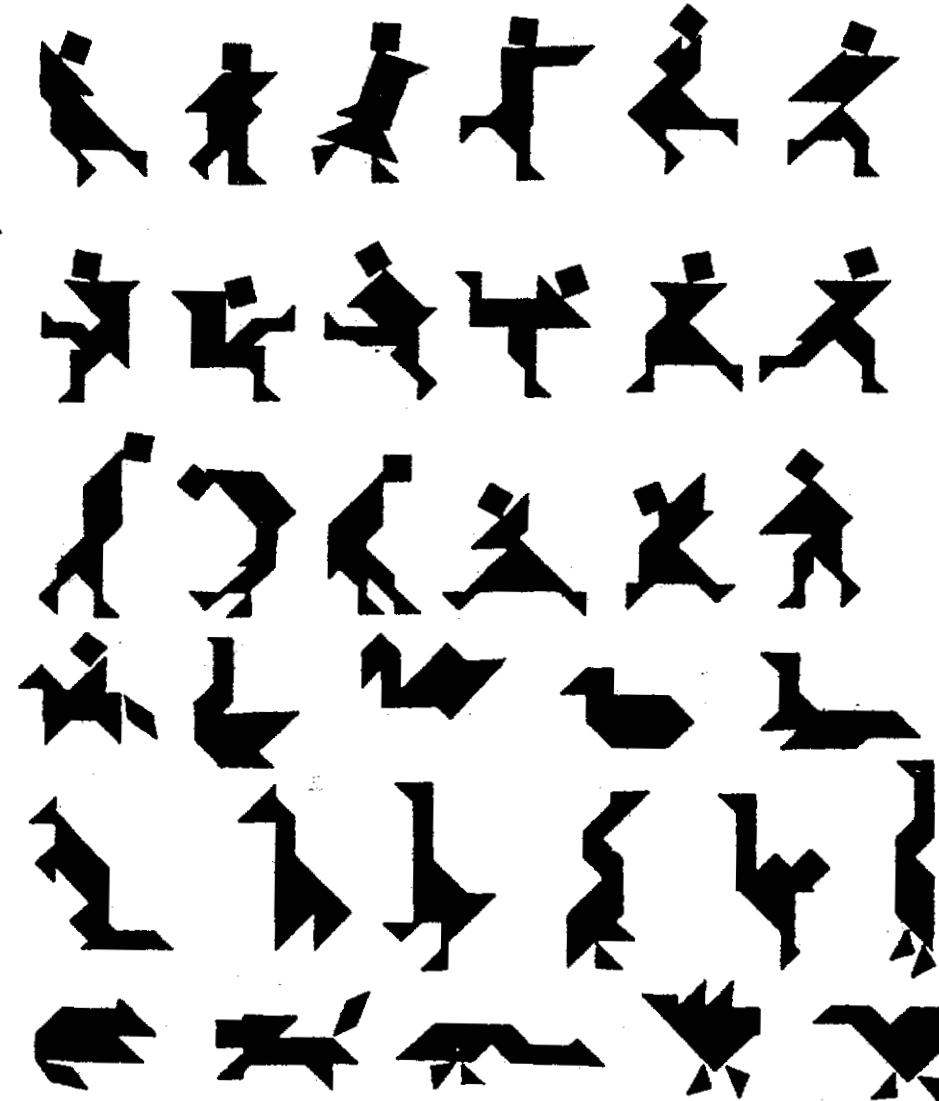
- ఒక చిన్న జంజ్కన్ నీసాని తీసుకోండి. రబ్బరు మూతను సీసాలోకి దూర్చండి. సీసాలోపల రబ్బరుమూత ఖచ్చితంగా వుండిపోతుంది. ఈ విధంగా సీసా ఒక సిలిండర్గాను, రబ్బరు మూత ఒక పిస్టన్గాను పనిచేస్తాయి.
- పటంలో చూపిన విధంగా రబ్బరు మూతలో ఒక సక్కన్ వాల్వ్ తయారు చేయండి. ఈ వాల్వులో ఒక గుండుసూది తల ఒక రిఫిల్ టూబును తెరుస్తూ, మూస్తూ వుంటుంది.
- ఒక పొర్చు బాల్ఫెన్సుయొక్క ముందు భాగంలో సైకిల్లోని చిన్న గుండును వేసి ఒక డెలివరీ వాల్వు తయారు చేయండి. సీసాను ఒక చేత్తో పట్టుకొని నీరు నింపిన పొత్తులో ఉంచండి. రెండవ చేత్తో పెన్సును పట్టుకొని కిందికి మీదికి కదిలించండి. కిందినైపుసుకు అదిమినప్పుడల్లా పెన్సు నుంచి నీరు వెలుపలికి వస్తుంది.
- పెన్సు నోటివర్డు ఒక బెలూన్ పెట్టండి. ఒత్తిడి ఎక్కువగా ఉండి దాని ద్వారా బెలూన్ నిండా నీటిని నింపవచ్చు.

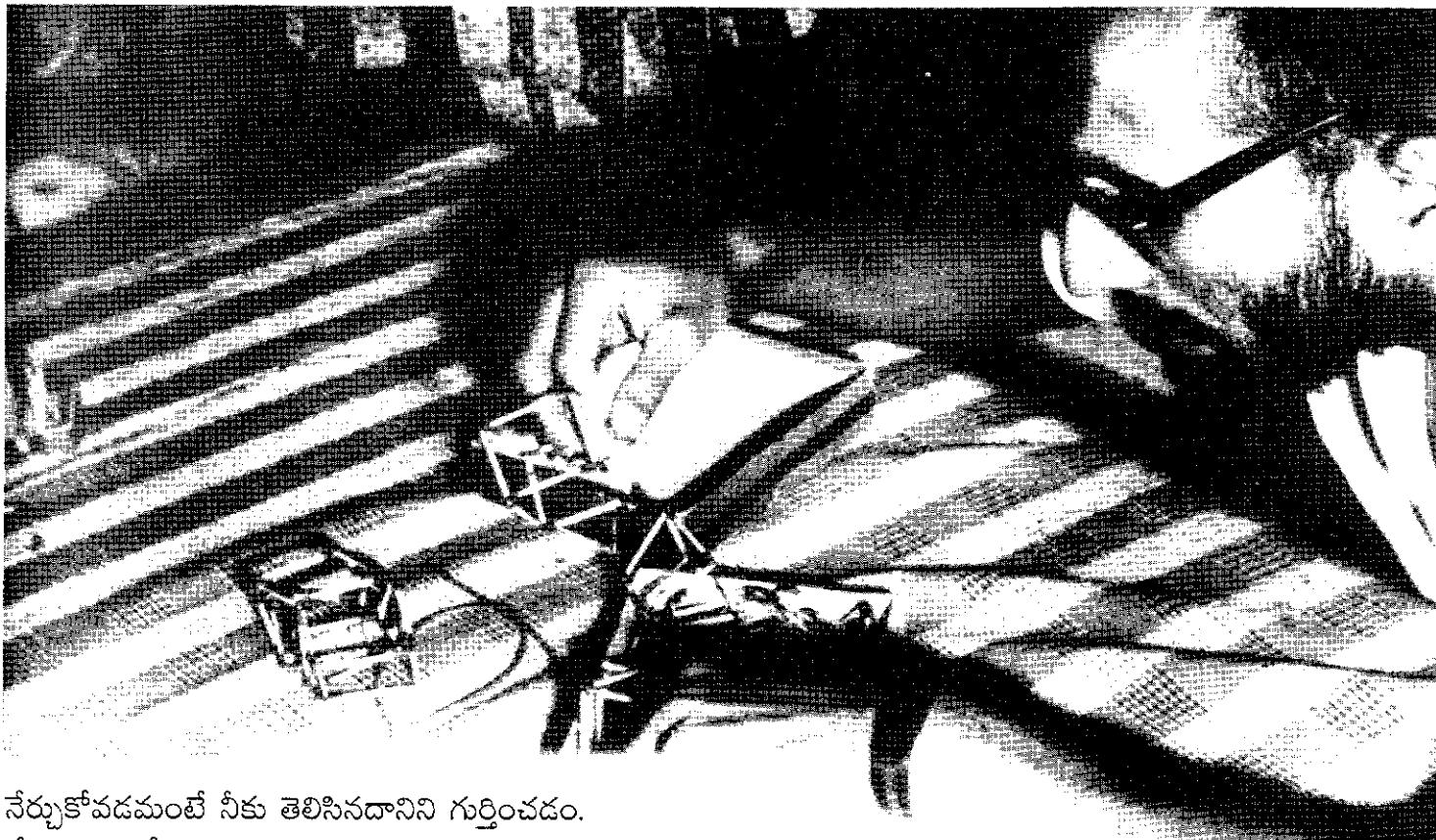




## టూన్‌గ్రాం

- ఇది వెయ్యెండ్ల పూర్వపు పైనా దేశం యొక్క పొదుపు! ఏ సైజుదైనా సరే, చతురస్రాకారపు అట్టను పైన చూపినట్లు ఏదు ముక్కలుగా కళ్లిరించుకోండి. ఏదు ముక్కలను కలుపుతూ జంతువులు, మానవులు వంటి విభిన్న ఆకృతులను తయారుచేయాలి. ప్రతి రూపంలోను ఏదు ముక్కలను ఉపయోగించాలి. ఈ ఏదు ముక్కలను చేర్చి కొత్త ఆకారాలను కూడా చేయండి.





నేర్చుకోవడమంటే నీకు తెలిసినదానిని గుర్తించడం.  
చేయడమంటే తెలిసిన దానిని ప్రదర్శించడం.  
బోధించడమంటే నీకు తెలిసినంతే వారికి కూడా తెలుసని గుర్తుచేయడం.  
మీరందరూ నేర్చుకునేవాళ్ళు, చేసేవాళ్ళు, బోధించేవాళ్ళు.

-రిచర్డ్ బాక్